



В дождливые осенние будни самое время вспоминать безумные летние приключения. УниверСity узнал, где студенты отдыхали этим летом.

# КАНИКУЛЫ В ГОРОДЕ

# Виктория Евсюкова, Политех, 4-й курс:

– Летом я знакомилась с обитающей в Воронеже фауной – посетила все возможные городские зоопарки. В одном из них меня укусил енот, а в контактном зоопарке была целая куча восхитительных маленьких кроликов. Гладить всю их пушистую толпу – нереальный релакс. В океанариуме привел в восторг коридор через большой аквариум: у тебя над головой акулы плавают. И пингвины там забавные. А вот Воронежский зоопарк разочаровал. Бедно, грязно, очень тесные клетки, животные выглядят неухоженными и несчастными.



### Дарья Бражникова, медико-биологический, 4-й курс:

Я учусь и живу на правом берегу Воронежа, так что этим летом решила изучить Левобережный район. Облазила все его немногочисленные достопримечательности. Все парки: Шинников, Авиастроителей и Южный. Ничего удивительного. Кроме того, что, несмотря на все байки про Машмет, даже глубоким вечером там не встретились агрессивные и опасные личности. Красотой похвастать эти места не могут перед теми, кто видит ее только в архитектурных ансамблях.





# Мария Мамаева, экономический, 2-й курс:

– Этим летом особенно запомнился Платоновский фестиваль искусств, так как я помогала в качестве волонтера. У меня была возможность побывать на нескольких театральных постановках фестиваля. Лучшим спектаклем из увиденных мной был «Платонов. Фро». Непередаваемые ощущения, мурашки и долгое послевкусие! Очень рада, что побывала там именно волонтером, а не простым зрителем. Это дает возможность поработать в замечательной команде и увидеть механизмы организации такого масштабного мероприятия изнутри.

# Наталья Евстратова, РГФ, 3-й курс:

– Если я остаюсь на июль и август в городе, стараюсь сделать то, на что вечно не хватало времени. Прочитать наконец-то интересную книгу, посмотреть подборку рекомендованных друзьями фильмов, подтянуть немецкий или освоить новые кулинарные рецепты.

Провести лето приятно и нескучно можно и в Воронеже. Особенно мне нравится подолгу гулять по утопающим в цветах паркам и скверам. Отлично, что в нашем городе их все больше благоустраивают. Зеленый театр в обновленном Центральном парке все лето радовал меня концертами. У «Арены» понравились танцевальные мастер-классы от проекта «Зарядка». Также очень люблю летние экспозиции в Выставочном зале на Кирова.

Конечно, летом все-таки хочется сменить декорации, выбраться куда-нибудь подальше от надоевшей городской суеты. Но если такой возможности нет, то и в городе при желании всегда можно найти что-то интересное, увлекательное и полезное для души.



zanucar Pycran Tpuropoeb

# КАВКАЗСКИЕ Г

Один из самых моих необычных дней рождения проходил во время фестиваля звезд на Розе Пик. Все было волшебно до тех пор, пока небо не заволокло тучами и мы не услышали раскаты грома и не увидели молнии. А потом с неба крупные каплями повалил дождь. Отмечать свой день рождения в грозу в горах - тот еще экстрим... Особенно в протекающей палатке! Нам все время приходилось вылезать «на поверхность» и поправлять пакеты на крыше, которыми МЫ пытались спастись от потопа. Утром, замерзшие и уставшие, мы поползли к фуникулерам в надежде быстрее попасть в отель и отогреться, но не тут-то было: произошел какой-то технический сбой и мы зависли на высоте 1600 метров. Такое бывает довольно часто, и больше пяти минут мы никогда не стояли, но тогда через шум дождя мы услышали какие-то совершенно неразборчивые звуки, доносившиеся из рупора. Все, что мы слышали: «Сохраняйте спокойствие». Это, конечно, было нелегко. Я уже

Анна Шенцева, журфак: Повиснуть на высоте 1600 метров

# Instagram

C



O 6min



представила, как мы будем висеть там несколько часов, холодные, голодные и уставшие, но, слава богам, мы тронулись уже минут через двадцать и относительно быстро оказались на месте. После получасового горячего душа мои колени и локти были по-прежнему ледяные, я смирилась с мыслью, что простуды не избежать. Странно, но мне повезло: я не заболела. Хотя моему другу по палатке это не удалось.

# РИКЛЮЧЕНИЯ



Елизавета Шурова, ПММ Спасибо, что живой

История о том, как мы ехали 31 час домой из Лазаревского. Спустя первый час пути автобус сделал обязательную остановку. Водители вышли и начали возиться во внутренностях нашего автобуса, ребята начали играть в карты. Я спросила у водителей о том, когда мы поедем, те в ответ отшутились: «Да хоть сейчас, садитесь, мы только вас ждем». Юмор был непонятен, но мы смирились и стали ждать новостей. Прошел уже турнир по игре в козла, закрылась столовая, в которой можно было перекусить. Колонка с музыкой разряжалась, но работники столовой любезно одолжили нам удлинитель.

Естественно, каждая минута ожидания накаляла обстановку все сильнее и сильнее. Все хотели домой после отдыха, все друг друга раздражали вопросами и нытьем. Неожиданно водители подхватили меня как старшую по автобусу и сообщили прекрасную новость:

«Мы сломались. Чиниться нам часа три».

Решено было кого-то отправлять с рейсовыми автобусами, ехавшим из Адлера и Анапы, а кому-то предстояло дожидаться следующего транспорта из ВГУ. Людям было холодно и голодно, начинались истерика и паника. Меня озарило - нужно отвлечься! Из «трюма» автобуса достали запасы, которые везли домой, врубили на колонке «Ленинград» по максимуму. Потом пошли народные гуляния: прохождение через багажный отсек автобуса и шатания по трассе. Хотелось бы сказать огромное спасибо моим 18 «бандитам», которые не сломались, как наш автобус, и - несмотря на то, что у нас не было ни еды, ни денег, ни питья - не теряли позитивный настрой, а только сблизились и хорошо повеселились в дороге!

zanucara Oreca Acmapypoba

# Марина Клепова, истфак: На денек на «Венек»

Где еще ты отдохнешь от городской суеты и забудешь обо всех своих проблемах? На базе отдыха «Веневитиново»! Свежий воздух, пляж, речка и, конечно же, трехразовое питание - все, что нужно для полноценного отдыха. Каждый студент должен побывать на «Веньке» хотя бы раз, подумали мы и стали собирать чемоданы. Путевка сюда на двенадцать дней стоит всего сто пятьдесят рублей. Подъем в восемь утра, чтобы не опоздать на зарядку. Завтрак, обед, ужин и отбой строго в одно и то же время. Между этим куча свободного времени на спорт, речку, общение и развлечения. Можно даже сходить с друзьями в баню - но только за отдельную плату.

Когда свои запасы еды заканчиваются, приходится идти пару-тройку километров через лес в соседний поселок Маклок. Ближайший магазин только там. А еще студенты с нетерпением ждут, когда же базу отдыха посетит представитель профсоюза, чтобы поделиться с ним мнениями на тему того, как сделать «Венек» еще лучше. Например, так хотелось, чтобы старые матрасы, одеяла и друпостельные принадлежности заменили новыми. А общий туалет, который так сближает отдыхающих, можно переделать во что-то более удобное и чистое.



# ВОЖАТЫЙ: РАБОТА ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЕ?

Многие студенты после летней сессии собрали чемоданы и уехали на моря. Но лишь некоторые решили совместить приятное с полезным и поработать вожатыми в детском лагере. Большая ответственность, постоянный недосып, регулярные репетиции, а также море позитива и эмоций, постоянное общение с детьми, возможность проявить себя творчески — все это сочетается в одной из самых популярных «профессий» студентов.













Алена, 4-й курс:

Была вожатой в лагере на море в Анапе. Моим подопечным было по 11-12 лет – уже не малыши, но еще не подростки. Им сразу нравятся все идеи, которые мы предлагаем, они на все соглашаются и творят вместе. Еще нет у них подростковой упертости и стеснения. Ребята доставляли много хлопот и забирали массу энергии, но их детская непринужденность и искренность подкупали.

Однажды ни с того, ни с сего в два часа ночи нас разбудила пожарная тревога. Нашей задачей было вывести заспанных малышей на улицу. Бужу мальчишек, один из них спросонья поднимается с кровати, направляется к выходу, взяв с собой только кепку. А на дворе ночь! Он собирался выйти в одной пижаме, без вещей, но главное – в кепке. Ведь мы все время кричим перед походом на море: «Надевайте кепки!» Было забавно.

# Саша, 4-й курс:

- Поехать в лагерь на море, при этом месяц общаться с детьми - сказка! Езжу уже третий год подряд. Кто раз побывал вожатым и проникся этой атмосферой, просто так не оставит «профессию». Становишься буквально зависимой от детей, от их эмоций и улыбок. В детстве я вообще не ездила в летние лагеря, поэтому работа вожатой для меня стала своего рода возвращением в детство. Педотряд каждый раз новый, со всеми идет «притирка», но большая часть вожатых - сумасшедшие люди, как и я, которые хотят стать для ребят не только наставниками, но и близкими друзьями».

zanucara Mapuna Kygpabyeba

# ФОР МУЛЕ ХА

Молодежные образовательные форумы каждый год собирают на своих площадках – областных, всероссийских, международных – самую активную и творческую молодежь России. Общение с единомышленниками, обсуждение актуальных молодежных проблем, встречи с экспертами, а также презентации готовых проектов по совершенствованию каких-либо сфер жизни – все это дает стимул учиться, творить, развиваться и достигать новых высот.

Традиционно студенты ВГУ участвуют в таких молодежных форумах и, конечно же, побеждают. Этот год не стал исключением, и многие наши ребята получили за свои проекты гранты крупнейших образовательных форумов страны. Корреспондент «Воронежского УниверСіту» пообщался с несколькими из победителей.



Валерия Растоги, магистрант факультета философии и психологии

Форум - «Таврида»

Проект исторический квест «Музыка под свист пуль» Валерия Растоги стала одним из победителей «конвейера проектов» Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида на Бакальской косе» и получила грант в размере 200 000 рублей на реализацию проекта, успешно решающего важные задачи патриотического воспитания и культурного развития молодежи.

### 0 музыке

Я окончила музыкальную школу, только, честно признаться, мне не очень нравилось заниматься музыкой. Но вот однажды я познакомилась с творчеством Воронежского молодежного симфонического оркестра, стала часто ходить на их концерты. Они играют музыку самых разных стилей, не только классику. Мне это безумно интересно как слушателю, как представителю молодежи. И в один момент я просто пришла к ним и сказала, что хочу им помогать. Так моя жизнь оказалось связанной с оркестром.

### 0 войне

Меня всегда очень трогала тема войны. Из-за того, что у меня в семье никто не воевал, мне всегда казалось, что у меня есть какой-то долг перед родиной в связи с этим. Ведь практически в каждой семье есть свой герой. Для меня важно сохранить память о войне, ее историю, чтобы эта трагедия больше никогда не повторялась. Я очень близко воспринимаю все памятники, связанные с войной, все военные истории. Я всегда пропускаю их через себя.

# О проекте «Музыка под свист пуль»

Изначально проект представлял собой квест по культурному наследию великих композиторов в целом. Скажем, все знают произведения Рахманинова, Чайковского, но очень немногие могут что-то рассказать о них самих, где они жили, что их вдохновляло. Но когда я подошла за консультацией к экспертам на форуме «Таврида», то мне посоветовали выделить более узкую тему, конкретизировать свою идею. Мне предложили сосредоточить внимание на композиторах и музыкантах времен Великой Отечественной войны. И я подумала: раз я пресс-секретарь регионального отделения ВОД «Волонтеры Победы», то почему бы не объединить в своем конкурсном проекте два любимых дела -«Волонтеров Победы» и музыку - в одном. Тем более, мне это очень нравится, мне это так близко.

В Новоусманском районе Воронежской области в этом году прошел ежегодный областной молодежный форум «Молгород». Важной частью форума стал Конвейер молодежных проектов, по итогам которого авторы лучших программ получили гранты от Молодежного правительства Воронежской области. Среди победителей: «Весенняя медиашкола» Ирины Евсюковой, «Школьная лига нанотехнологий» Дмитрия Жукалина, «Школа юного ученого» Натальи Кузнецовой и игра «Кинобаттл» Татьяны Малаховской.

# О фестивале «Новый Горизонт»

Год назад я присоединилась к фестивалю короткометражного кино и анимации «Новый Горизонт», собственно в связи с этим и родился проект «Кинобаттл». Фестивалю в прошлом году исполнилось 10 лет. Это был юбилейный сезон, поэтому в команду набирали новых участников. А я давно ходила на их показы, мне было очень интересно, ведь я настоящий киноман. И когда я увидела объявление о том, что они набирают людей, пришла, заполнила анкету. Мне, прежде всего, очень нравится сама команда фестиваля. Ребята действительно горят своим делом. Очень приятно, что мы все заняты чем-то общим, и это нас объединяет.

### «Кинобаттл»: кино в массы

«Кинобаттл» – это командная игра на знание кино. Основной целью проекта служит популяризация киноискусства.

Мы запустили «Кинобаттл» зимой прошлого года непосредственно во время проведения фестиваля «Новый Горизонт». В апреле состоялся первый турнир. Был отборочный этап, полуфиналы. У нас играло 30 команд. Финал проходил в день закрытия фестиваля в «Спартаке».

Игра состоит из нескольких раундов. Есть конкурсы как для команд, так и для отдельных игроков. Также проводится конкурс капитанов. А решающий командный конкурс, помимо знания киносюжетов, проверяет знание актеров, саундтреков и определенных кинофрагментов. Также могут быть шарады, вопросы на сопоставление фактов.

Команды формируются по 6 человек. Большинство людей приходит с друзьями. А из тех, кто пришел поодиночке, составляются сборные команды. Кто-то приходит на игру просто приятно провести



Татьяна Малаховская, магистрант факультета ПММ

Форум - «Молгород»

Проект – игра «Кинобаттл»









время, а есть игроки - настоящие профи, посетившие все наши игры, все турниры. Очень радует, что чаще играют именно люди знающие, желающие проявить себя. У нас, например, есть одна команда, называется «Старая добрая улица». Они с нами с самой первой игры, участвуют практически во всех турнирах. Так вот, у них уже появилась свои собственные стратегии, тактика игры. После нескольких турниров они между собой разделились по темам, специально собираются перед играми, вместе смотрят фильмы, сериалы.

Что касается содержания вопросов, для первых игр мы старались составлять игру исключительно из популярных фильмов, чтобы быть уверенными, что люди точно отгадают, например, ту же музыку из «Пиратов Карибского моря». Сейчас у нас есть опыт проведения ряда тематических игр. Например, было 2 игры только по отечественному кино, ведь 2016 год посвящен именно российскому кинематографу. На той же «Тавриде» мы представляли игры по русским и советским фильмам. Что удивительно, людям больше понравилась игра именно по отечественной тематике. В каждой игре у нас появляются и новые категории: мелодрамы, военные фильмы.

По технической части, конечно, хотелось бы оформить игру в виде телешоу. Чтобы были специальные кнопочки, чтобы загорались лампочки, когда игрок ответил первым. Собственно на это и планируется потратить выигранный грант. Хочется делать все максимально качественно, красиво и зрелищно. Надеемся, проект перерастет в определенный бренд вроде турнира «Что? Где? Когда?», проводящийся по всей России.

Помимо того, что мы выиграли грант на «Молгороде», мы также представляли этот проект на «Тавриде», на смене «Молодые режиссёры, продюсеры и актёры театра и кино». Там мы провели 2 игры на всероссийском уровне. Очень приятно, что нашим проектом заинтересовались представители культуры, они выступали спонсорами, выдавали крутые призы. На «Тавриде», к сожалению, выиграть не удалось. Я надеюсь поехать и в следующем году. Рада, что выиграли на «Молгороде». Будем развивать и совершенствовать проект.

Команда молодых ученых ВГУ «Creative Science» по итогам 7-й смены форума «Территория смыслов» показала отличные результаты. Проекты Дмитрия Коюды «Федеральный Студенческий Турнир Трёх Наук», Натальи Кузнецовой «Научный лагерь Creative Science», Анны Елисеевой «Занимательная наука» были удостоены почетными грамотами. А одним из победителей стала Анна Кохановская, выигравшая грант в 100 тысяч рублей на создание «Научного театра». С помощью театрального искусства она предлагает знакомить школьников с научными открытиями и биографиями ученых.

# О любви к науке

В команду «Creative Science» я попала очень просто. Пришла к ребятам и сказала, что хочу заниматься наукой - так меня и взяли. Я со школы люблю науку, особенно физику, при этом обожаю рассказывать о ней людям, делиться знаниями. У «Creative Science» есть образовательный проект «Занимательная наука». Видя то, как детишкам действительно нравится познавать науку и замечать её в самых обычных вещах, мы подумали, что было бы здорово так же интересно преподносить азы науки более широкой аудитории.

# 0 проекте

«Научный театр» - это абсолютно новый и интересный формат подачи научного материала. Театральные постановки на тему истории научных открытий; спектакли, рассказывающие о жизни великих ученых; научные представления, на которых можно вживую увидеть эксперименты, которые предшествовали научному открытию. Важные темы нашей первой постановки: трудные годы Первой мировой войны и нелёгкая участь российского учёного, который внёс неоценимый вклад, как в исход войны, так и в наследие мировой науки.

Выбрали именно формат театра, во-первых, потому что мастер-классы мы уже проводим, лекции сегодня не востребованы, научное кино можно посмотреть и на компьютере. А именно прочувствовать момент свершения научного открытия можно только через ощущение сценического действия и взаимодействия актёров.

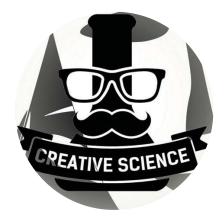
Всем нам хорошо известно, что любой театр начинается с вешалки, именно поэтому основная часть гранта пойдет на костюмы для актеров, декорации, а также освещение мероприятия. В дальней-



Анна Кохановская, студентка физического факультета

Форум – «Территория Смыслов на Клязьме»

Проект – «Научный театр»









шем мы планируем расширить географию проекта, чтобы не только в Воронежской области люди могли ходить на такие спектакли, но и по всей России ведь аналогов нашего проекта на данный момент не существует.

# 0 «Территории Смыслов»

На форум «Территория Смыслов» я ездила первый раз. Скажу больше, до декабря 2015 года я не знала про этот форум вовсе. Подготовка к поездке шла основательно. Конечно, в основном я занималась тщательной подготовкой проекта, ведь основной целью моей поездки являлось участие в «конвейере проектов» на форуме. На смену «Молодые руководители социальных НКО и проектов» было заявлено около 600 проектов. Когда мы приехали на форум, оставалось уже 400. У нас было 2 ночи для редактирования проектов, конечно, поспать удавалось часа 4 от силы. Но я знала - чтобы пройти в Топ-100 проектов, которые будут допущены до очной защиты, нужно всё сделать идеально. Сказали, что этот список вывесят в 12 ночи. Я ждала до 3 ночи, но потом заснула. Зато утром первым делом, не успев толком открыть глаза, уже смотрела список проектов. Радости не было предела, когда увидела свой проект в заветном Топ-100. Дальше была подготовка к выступлению: весь день на лекциях и практикумах я репетировала речь, ведь всего три минуты дается на презентацию. Но этого действительно достаточно, чтобы донести суть проекта. На самом деле, я сказала последнее слово по моим заготовкам прямо в три минуты. Было не очень сложно, ведь я уже защищала проект на V Конкурсе премий Молодежного правительства Воронежской области. Но тем не менее страх и волнение все же присутствовали. Зато моя любимая команда «Creative Science» всячески меня поддерживала! Например, когда я выступала, они растянули наш флаг и одобрительно показывали мне: «Класс!». Волнение как рукой сняло, и я, как мне кажется, рассказала все неплохо. Помощь и поддержка команды, бессонные ночи, проведенные за работой над проектом, постоянные репетиции и мысли о лучшем - это, по-моему, и помогло мне победить.

Hamarva Ebempamoba



# Александра Назарова, руководитель:

Школа актива - мой первый самый масштабный самостоятельный проект в рамках моих обязанностей в Управлении по воспитательной и социальной работе ВГУ. Часто можно слышать фразу «ВГУ - это семья». Для меня такой семьей стали ребята, с которыми мы на протяжении пяти лет организуем Школу актива. На этой пятой юбилейной Школе мы вспоминали, как всё начиналось: арендованные в Областном молодежном центре стулья, крошечная сцена из Старого Оскола, никакой сложной техники и в буквальном смысле скачущие по сцене колонки, настолько эта конструкция была хрупкой... За пять лет мы обзавелись очень хорошей сценой, оборудованием.

Меня каждый год удивляет фантастическая работоспособность участников - режим у нас очень суровый, времени на сон практически не остается. При этом каждый день надо учиться чему-то новому. К примеру, у отряда режиссеров помимо основных занятий было дополнительное задание. Время на его выполнение ребята должны были найти сами. Участники могли не пойти на обед или ужин для того, чтобы порепетировать лишний раз.

Я не могу утверждать, что каждый из вузовских активистов обязан побывать на Школе актива. Это лишь наше видение основных направлений творчества и того, как и чему надо подучить наших ребят.

Направлений творчества огромное множество, и все их невозможно охватить в рамках Школы актива. Мы лишь даем ребятам возможность узнать что-то новое, попробовать себя в нескольких новых жанрах, возможно, определиться с дальнейшим творческим путем. Конечно, это и шанс познакомиться с замечательными экспертами, которых мы привозим на ША, почерпнуть хотя бы толику тех знаний, которыми обладают эти люди. И, конечно, возможность перезнакомиться между собой, найединомышленников для того, чтобы в дальнейшем удивлять креативными номерами на «Веснах».



# Артем Семыкин, организатор:

Быть организатором, а не участником - значит, нести двойную ответственность. Очень сложорганизовать правильную работу отряда. Нужно и задание по видео выполнить, и фотопроект закончить, а вот уже подошло наше время идти в душ, и про ужин надо не забыть. Участникам проще - «мама» с «папой» всегда помогут и все подскажут.

Мое направление «Фото и видео» было одним из самых продуктивных. В конце ША мы предоставляли сразу несколько видеоработ и фотоотчетов. Может показаться, что достаточно просто отснять материал и дело готово, свобод-

ного времени предостаточно, но кураторы направления давали такие задания, чтобы у участников не оставалось ни одной свободной минуты. Иногда нам даже приходилось помогать, потому что ребята не знали, как справиться с такой большой нагрузкой. Мы снимали весь день, потом отбирали удачные кадры и дубли, кто-то занимался монтажом видео, кто-то обработкой фотографий. Время было настолько мало, что только к началу вечернего дела мы бежали с флэшками к сцене, чтобы успеть настроить проекторы и все запустить. Могу с уверенностью сказать, что мы отлично справились со всеми задачами. Эта Школа актива запомнилась

огромным количеством идей, шквалом вдохновения, и прекрасным людьми, с которыми я работал в течение всей недели. Тот опыт, который я там приобрел, бесценен. Это отличный шанс для собственной творческой самореализации. И запомните, если у вас появится шанс поехать на Школу Актива - не раздумывая, соглашайтесь!

# Юлия Самойлова, участница:

Побывала на ША уже во второй раз, в этом году на направлении «Режиссура». Там мы занимались тем, что учились придумывать номера и воплощать свои идеи в жизнь. Перенимали опыт режиссеров, которые судят Всероссийскую студенческую весну. Школа актива - это место, где ты получаешь заряд энергии и вдохновения, желание работать, воплощать свои идеи, а также там стираются рамки между факультетами, и ты чувствуешь себя одной большой семьей ВГУ. Тем, кто не был на ША, я бы хотела пожелать по максимуму проявлять себя в течение этого года, быть активными и заслужить «путевку» на Школу в следующем году.

> Aruna Kozroba



## – Мариам, с чего началась твоя деятельность на форуме?

– Ровно год назад мне впервые предложили поучаствовать в молодежном форуме YouLead. Рассказали, что там будут мотивировать на новые свершения, знакомить с концепциями лидерства. Я поняла, что время безвозвратно уходит, а инвестиции в свое «Я» - всегда самые верные и окупаемые. И сделав выбор в пользу форума, а не очередных диванных выходных, я ни разу об этом не пожалела.

### Какая была у тебя жизнь до форума?

– Откровенно говоря, до форума я ничего не делала. Каждый день, приходя из университета, я обычно бессовестно ложилась спать, просыпалась уже ближе к ночи и садилась за университетские задания и любимые сериалы (как же без них). Иногда даже играла в онлайн игры, WarFace была моей любимой. А подруга всегда стыдила меня, мол, вместо того, чтобы сделать что-нибудь полезное, я играю в игрушки.

### - Чем помог тебе форум YouLead?

- Послушав истории состоявшихся людей, экспертов в своем деле, представителей крупных компаний, я поняла, что пора брать инициативу в свои руки и начинать строить свою жизнь. Плыть по течению теперь оказалось неинтересно, интересно стало это течение создавать! И я с полной уверенностью могу сказать, что YouLead перевернул мою жизнь с ног на голову и стал важнейшим толчком на пути к личностному развитию.

# - Как изменилась твоя жизнь после форума?

– После форума я вступила в организацию Aiesec. Сначала попала в департамент по исходящим стажировкам. Как только пришла, мне дали задание договориться с представителями Китая о стажировке для наших ребят. Благодаря этому через два месяца я смогла понимать китайцев. Это очень сложно. Серьезно, вы когда-нибудь слышали, как коренные китайцы разговаривают на

английском? По звучанию - китайский с ломаным английским! Сначала я ничего не понимала, но со временем мой слух к этому привык.

Это стало толчком в моем развитии в этой организации. Далее я подалась на лидера направления offline marketing, это было очень сложно, но очень необычно. Идеи нас захлестнули, мы хотели устраивать турниры в тайм-кафе, благотворительные забеги и т.д. Мы реализовали проект Aiesec Day – проведение лекций на различных потоках и факультетах. Этот опыт показал мне, что каждая инициатива должна быть реализована.

## - Как получилось, что ты стала руководителем форума?

- Сразу после Aiesec Day меня выбрали руководителем форума YouLead 2016. Если говорить откровенно, моя первая мысль была: «Что я натворила?». А далее меня накрыла волна паники: «Я не знаю, как это делать!» Самым сложным было начать. В первый месяц я консультировалась и училась у кого только возможно: бывших руководителей, руководителей московских форумов, президентов нашей организации. И вот пришло время первой встречи с компанией. Сказать, что я волновалась, - ничего не сказать, но я была готова, и встреча прошла замечательно. А как известно, ничего так не мотивирует, как успех. И подготовка к форуму пошла более активно.

# - Что ожидать от форума Youlead 2016?

– В этом году слоган форума: «Реализуя энергию мечты». Мы хотим, чтобы каждый участник определился со своей мечтой, нашёл в себе энергию на её осуществление и начал действовать. Осознан ли ваш выбор? Умеете ли работать в команде? Хотите достигать результатов и развиваться в любимом деле? YouLead – это место возможностей. Я выбрала одну из них и кардинально изменила свою жизнь, а готовы ли к этому вы?

Oreca Acmapypoba

# ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ ВУЗ

Как новоиспеченных студентов встретил вуз и оправдались ли их розовые мечты о студенчестве, выяснял корреспондент УниверСity.

### Магический РГФ

### Анастасия Николаева

С первого дня ВГУ стал для меня и моих одногруппниц вторым домом. В этой замысловатой системе переходов и расположений кабинетов мы нашли нечто родное. Как сказала моя новая знакомая: «Мы попали в Хогвартс!»

# **Дружный физфак** Анастасия Ковалева

Меня встретил очень дружный факультет – физический. Ребята провели нам «Студенческие старты», которые помогли познакомиться с однокурсниками и кураторами. Учеба сложная, но очень интересная. Хожу в университет с радостью!

# Ну очень крутой ГГиТ

# Александр Шиш

Очень крутой факультет! Дружный коллектив, все друг другу помогают, и это клево. Старшекурсники сразу помогли освоиться в универе, объяснили, что да как. Больше всего мне запомнилось посвящение. Это было что-то невероятное! Универ в миллион раз круче школы! Много крутых и веселых преподов – лекции проходят за одно мгновение. В общем, много впечатлений, здесь очень круто!

# Семейный журфак

# Ирина Куликова

Я слышала, что о нашем факультете говорят, как о дружной семье, но словами не передать то, насколько это сильно чувствуется в стенах корпуса. За те дни, что я здесь, самыми запоминающимися моментами были ПЫС и встреча актива. Хочется сказать огромное спасибо старшекурсникам, которые все это для нас организовали.





# **Творческий эконом** Святослав Устинов

Первые дни запомнились общением с нашими наставниками со второго курса. Это очень веселые ребята, которые в первые дни учебы организовали для нас целый квест. Мне запомнился конкурс актерского мастерства, в котором надо было сыграть несочитаемые образы. Например, я был маникюршей в экстазе, должен был красить ногти и рассказывать о себе. Поступая сюда, я хотел быть окружен творческими людьми. И ВГУ на сто процентов оправдал мои надежды.

# Безалкогольный ФКН

### Никита Ковыль

Как я сюда поступал? Да пришел, подал и поступил, сомнений, что не пройду, не было. В универе приняли шикарно. Все ожидания оправдались и даже больше. Быстро со всеми познакомились и сейчас потихоньку налаживаем отношения. Посвят ФКН – и это просто бомба! Хочу поблагодарить всех организаторов, потому что это лучшее безалкогольное посвящение, которое можно придумать.

Mapuna Krenoba

# ТУРНИР ДЛЯ РІ



С 15 по 19 сентября в стенах ВГУ прошел заключительный этап Федерального студенческого Турнира Трех Наук. Представители воронежской площадки компании, как одного из главных партнеров мероприятия, оценивали состязания, а также активно участвовали в дискуссиях.

В 2016 году турнир впервые вышел на федеральный уровень, в апреле были проведены четыре отборочных региональных этапа в четырех федеральных округах: на базе Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» в Москве, Тюменского государственного университета и Алтайского государственного университета в Барнауле. Заочный этап прошел на площадке МГУ им. Н.П. Огарева (город Саранск). Всего в региональных этапах турнира приняли участие

40 команд из разных вузов страны. 16 из них встретились в научных боях на площадке Воронежского государственного университета.

- Я очень рад, что идея, рожденная в стенах университета, достигла федерального уровня, это очень важно. Мы будем прикладывать все силы, чтобы и на следующий год мы смогли продолжить проведение турнира на территории России, а также пригласить коллег из-за рубежа! Интерес к интеллектуальным турнирам помогает в развитии науки и личностной самореализации, – поприветствовал участников ректор ВГУ, профессор Дмитрий Ендовицкий.

В день открытия участники смогли принять участие в панельной дискуссии с гостями турнира – ректором ВГУ Дмитрием Ендовицким, начальником отдела подбора, обучения, развития и

# **ЫЦАРЕЙ НАУКИ**



оценки персонала Воронежской площадки СИБУРа Евгенией Пархоменко, заместителем директора по подбору и обучению персонала 000 «Инновационный центр Бирюч-НТ» Елизаветой Романовой, руководителем дирекции популяризации Фонда инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО Сергеем Филипповым, заместителем директора департамента стимулирования спроса Фонда инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО Максимом Невесенко, ведущим менеджером по маркетингу и связям с общественностью компании HeadHunter Валерией Ивановой.

В первый день участники смогли также побывать на научных боях – «Science Slam на Турнире Трех Наук». В следующие три дня команды ждали насыщенные научные бои, которые определили

победителей всего заключительного этапа Федерального Студенческого Турнира Трех Наук.

По итогам турнира команда из Белгорода «Белые суслики» заняла первое место, команда из Новосибирского государственного университета «Будем Творить Своими Мозгами» – второе место, команда «BashSUTeam» из Уфы стала третьей. Тульская команда «ТулГУ» на четвертой позиции.

Лучшим игроком и лучшим оппонентом Турнира стала Екатерина Гарифуллина из «BashSUTeam». Лучшим докладчиком признана Татьяна Филя из челябинской команды «Метеор». Звание «Лучший рецензент Турнира» получил Дмитрий Точилов из воронежской команды «Антье».



Бывшие абитуриенты, а теперь уже первокурсники ВГУ все еще не могут отойти от эмоций и волнений, связанных с поступлением в вуз.

Совершенно неожиданно поступление стало для меня огромной проблемой. Уже в начале учебного года я точно знала, в какой вуз хотела бы попасть. Поначалу сдавать я решила три предмета: русский язык, биологию и химию. Но под напором мамы, которая ужасно боялась, что «что-то пойдет не так», я добавила к списку еще и профильную математику. Подготовку начала незамедлительно: каждый день по 4-5 часов занятий, не считая времени на выполнение домашнего задания и уроков в шко-

ле. В тот момент и появилась навязчивая мысль: «Я не сдам». Излишняя самокритичность дала свои плоды, и мысль «Я не поступлю» глубоко засела в сознании. Боясь потерять ритм и выбиться из графика, который составила еще в начале учебного года, о выходных и каникулах я попросту забыла. Занятия в диком темпе в течение нескольких месяцев привели к тому, что к концу учебного года я была истощена как морально, так и физически. Во время сдачи экзаменов, как ни странно, не было уже ни



страха, ни беспокойства, и впервые за долгие месяцы можно было облегченно вздохнуть.

Томительнее всего оказалось ожидание результатов и ежечасно обновление сайта вузов – ВГМА И ВГУ. Чтобы не сойти с ума, я уехала к родственникам. Долгое время старалась не смотреть рейтинг, но любопытство взяло верх. Увидев свое имя в списке, выдохнула до сентября.

# Ирина Рудницкая, химфак

Вуз пока что оправдывает все ожидания. Интересные, хоть и сложные дисциплины, хорошие преподаватели, активные студенты. В ВГУ скучать не приходится и мне это нравится.

# Анна Меренкова, химфак

Я очень долго не могла понять, что же я хочу и где я хочу учиться. Решила остаться в родном Липецке, меня даже уже зачислили в вуз. Но потом побывала в Воронеже и поняла, что не хочу покидать этот город. Узнала про ВГУ и перевезла оригинал сюда.

# Крылова Кристина, физфак

Больше года я ходила к репетитору по обществознанию, хотела поступать в Институт МВД, потом резко сменились приоритеты, и я начала готовиться к сдаче ЕГЭ по физике. Не зря, как оказалось.

# Северьян Коледов, РГФ

До сих пор не верится, что я прошел. Слишком уж большой конкурс был. Когда увидел свое имя в списках – счастью не было предела.

# Юлия Асеева, химфак

Я знала, что поступлю, после того, как в приемной факультета сказали купить два халата. Это был знак, я поняла, что уже на химфаке. После сдачи документов я уехала отдыхать. Интернета, чтобы посмотреть рейтинг, у меня не было, поэтому свои нервы я сохранила.

# Георгий Макаров, физфак

Меня привлекали две специальности: радиофизика и наноэлектроника. Начался месяц тотальной нервотрепки. Поступил в итоге на наноэлектронику. Учеба мне нравится, группа попалась отличная. За год перед поступлением сжег кучу нервных клеток. Надеюсь, это вложение оправдается в будущем.

Okcana Komaconoba









# ДОБРО ПОЖАЛО ВАТЬ В ВГУ



Учредители: Воронежский государственный университет, Профсоюзный комитет ВГУ, Профсоюзный комитет студентов ВГУ. Газета зарегистрирована Центрально-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999 г. Рег.№ В 1794

Мнение редакции может расходиться с мнением авторов публикаций.

12+ Гл.редактор: Ю.С. Лебедев. Редактор выпуска: И.А. Евс

Редактор выпуска: И.А. Евсюкова Адрес редакции и издателя: 394018, г. Воронеж, Фридриха Энгельса, д.8, к.9 Тел. 222-60-59

gazeta\_vu@inbox.ru, irina\_evsukova00@mail.ru Распространяется бесплатно Отпечатано в типографии Издательского дома ВГУ Адрес: 394006, г. Воронеж, пл.Ленина, д.10, к.70 № заказа: 794-16

Подписан в печать по графику - 17.10.2016 в 16:00, фактически - 17.10.2016 в 13.00 Тираж 2500 экз.