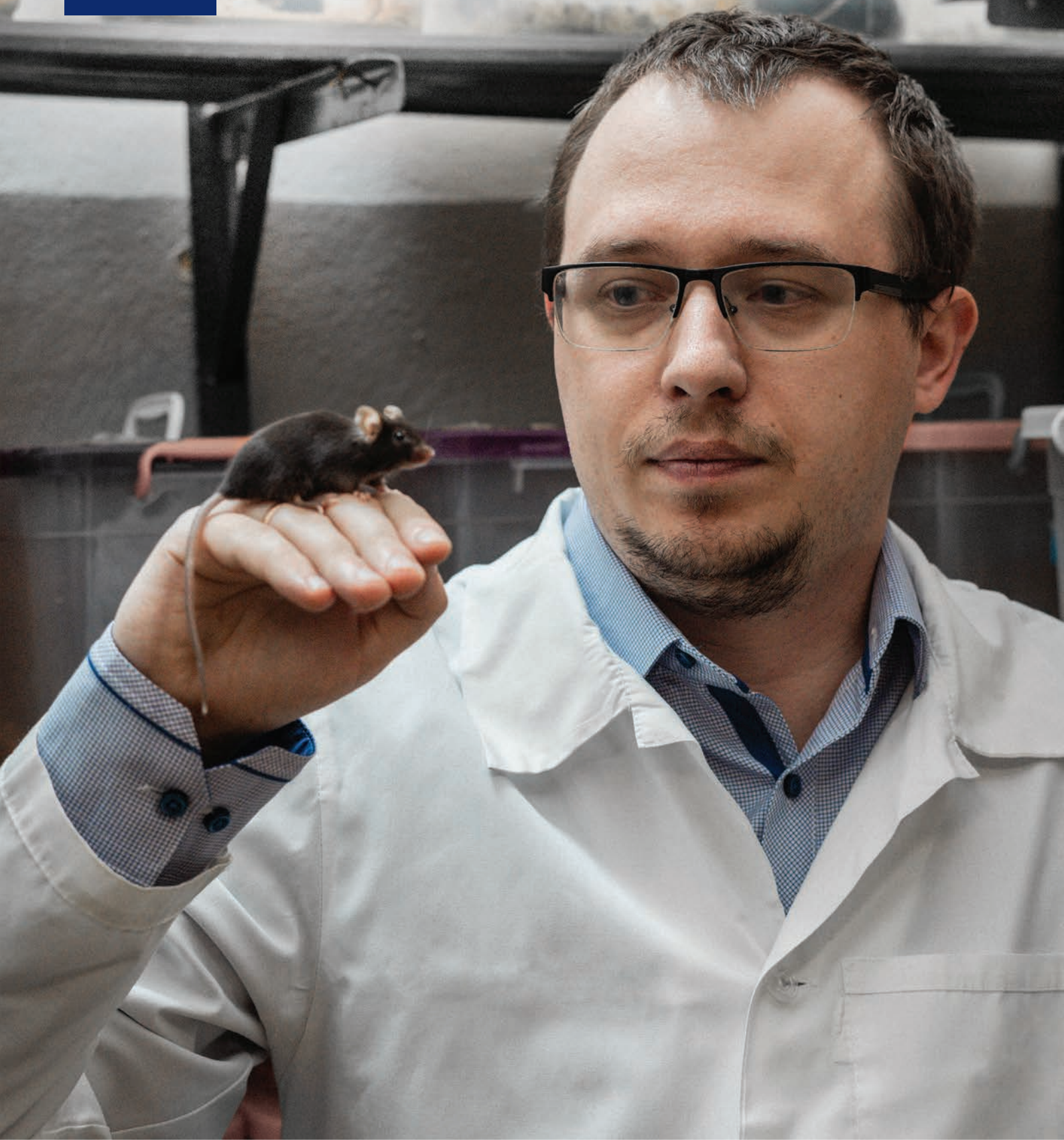




ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Учредители: Воронежский государственный университет, Профсоюзный комитет ВГУ, Профсоюзный комитет студентов ВГУ.

Газета зарегистрирована Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999 Рег. № В 1794.

Распространяется бесплатно

Главный редактор:

П. А. Пономарёв

Фото:

С. А. Чеченев

Дизайн и вёрстка:

Ю. А. Устьянцева

На обложке:

Доцент кафедры генетики, цитологии и биоинженерии медико-биологического факультета **Артём Гуреев**

Авторская позиция не всегда может совпадать с точкой зрения редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

СОБЫТИЕ

**4-5 «НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»:
В ВГУ ПРОШЁЛ 9-Й ФЕСТИВАЛЬ
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«РОБОАРТ»**

Участники фестиваля – школьники младших и старших классов со всей России

ПАРТНЁРСТВО

**6-7 РАВНОПРАВИЕ ЯЗЫКОВ.
СТУДЕНТЫ ВГУ И УНИВЕРСИТЕТА
ИМ. МАШЕРОВА НАПИСАЛИ
ДВУСТОРОННИЙ ДИКТАНТ**

В совместном диктанте – диалог русского и белорусского языков

СТУДЕНЧЕСТВО

**8-9 «НОЧНОЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СОБРАЛ 450 СТУДЕНТОВ
ВОРОНЕЖА В ВГУ**

Студенты общались с партнёрами-работодателями и развивали навыки проектирования

НАУКА

**10-11 НАЧИНАТЬ ЛЕЧЕНИЕ МОЗГА
НАДО С КИШЕЧНИКА.
КАК БАКТЕРИИ ПОМОГАЮТ
ЗАМЕДЛИТЬ БОЛЕЗНЬ АЛЬЦГЕЙМЕРА**

Кафедра генетики, цитологии и биоинженерии медико-биологического факультета ищет способы, как победить болезни Альцгеймера и Паркинсона

ИНТЕРВЬЮ**12-14 НГУЕН МИНЬ ТУАН:
«ОДНАЖДЫ Я ВЕРНУСЬ
НА СТАНЦИЮ “ВГУ”»**

Как вьетнамский выпускник воронежского журфака основал на родине Ассоциацию выпускников ВГУ

**СЛУЖБУ РУССКОГО ЯЗЫКА
СПРАШИВАЮТ****15 ПОЧЕМУ ЖИТЕЛЕЙ ГЕРМАНИИ
НАЗЫВАЮТ *НЕМЦАМИ*?**

Отвечает доцент филфака
Марьяна Розенфельд

СТУДЕНЧЕСТВО**16 ФИНАЛЬНЫЙ ШАГ К УСПЕХУ:
В ВГУ ЗАВЕРШИЛСЯ МАРАФОН
ОТ «ТОЧКИ ЗРЕНИЯ»**

Студенты ВГУ стали участниками проекта партнёра университета – оптической группы «Точка зрения»

ФОТОРЕПОРТАЖ**17-20 ПОБЕДИТЕЛЬ «ВЕСНЫ-2023» –
ФАКУЛЬТЕТ
РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ
ФИЛОЛОГИИ**

Второе место у физфака,
на третьем – экономисты

УНИВЕРСИТЕТ БЕЗ ГРАНИЦ**21-23 ОТ «ПЕТРУШКИ» ДО «ШУТА»,
ИЛИ КАК В ВГУ ПОЯВИЛСЯ ТЕАТР**

«ВУ» запускает цикл материалов,
посвящённых
университетским театрам

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК**24-26 ПРОФЕССОР АННА ГРИГОРЬЕВСКАЯ:
«ЛЮБОЙ ГЕРБАРИЙ –
ЭТО НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ»**

К юбилею хранительницы гербария VORG
факультета географии, геоэкологии
и туризма Анны Григорьевской

27-34 ВАКАНСИИ**#ВГУ_РЕКОМЕНДУЕТ****35 СЕРГЕЙ ЕПРИНЦЕВ**

Любимые книги, фильмы и музыка – от
доцента факультета ГГиТ Сергея Епринцева

«НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»: В ВГУ ПРОШЁЛ 9-Й ФЕСТИВАЛЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «РОБОАРТ»

Текст: Павел ПОНОМАРЁВ

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

В главном корпусе ВГУ 26 марта прошёл 9-й фестиваль детского научно-технического творчества «РОБОАРТ». Спустя два года, в течение которых пандемийные ограничения не позволяли проводить встречи «вживую», «РОБОАРТ» наконец-то вернулся в привычный очный формат. Об этом на торжественном открытии фестиваля упомянул проректор по воспитательной и социальной работе ВГУ Олег Гришаев.

Партнёром фестиваля по традиции выступил факультет прикладной математики, информатики и механики ВГУ. На открытии фестиваля декан факультета *Сергей Медведев* пожелал участникам, чтобы их идеи и фантазии воплощались в конкретный продукт.

Группа компаний «Инновационные технологии и робототехнические системы» («ИНТЕХРОС») сконструировала робот, весящий более 4 тонн, который был установлен в день фестиваля перед главным корпусом ВГУ. Этот робот стал своеобразным зримым и вещественным символом фестиваля – идеалом для юных инженеров и робототехников, к которому нужно стремиться. Не зря на торжественном открытии в актовом зале главного корпуса директор по развитию «ИНТЕХРОС» *Ратибор Коновалюк* сказал:

– «РОБОАРТ» прививает умения думать и создавать. И всё-таки в робототехнике надо быть чуточку безумным и безрассудным. Всё главное, что происходит сейчас, происходит на кончиках пальцев.

В этом году на конкурс было подано более 1000 заявок, по итогам отбора которых участниками стали представители более 40 регионов России. Три направления фестиваля прошли в смешанном – очно-дистанционном – формате, участниками которого стали конкурсанты из 22 населённых пунктов и 39 образовательных организаций, находящихся за пределами Воронежа.

Участники фестиваля – школьники младших и старших классов – презентовали свои технические разработки, главная задача которых – облегчить труд человека и повысить эффективность научных и промышленных сфер. Применение этих изобретений самое различное – от элементарных бытовых моментов до сложных инфраструктурных, промышленных коммуникаций. На фестивале были представлены роботы-конструкторы, модели различного рода машин, пилотируемые объекты и даже беспилотные аппараты. Всё это разместилось почти в 20 лабораториях, которыми на время проведения фестиваля стали учебные аудитории главного корпуса. По названиям лабораторий можно представить, что в них происходило: «Полёт над пропастью», «Битва роботов», «Роботы-исследователи», «НЛО – необычные летающие объекты» и т.д.

Форматы фестиваля – тоже самые разные: от классических выставок и демонстраций объектов до конкурсов технических проектов. Так, например, в фойе действовала выставка «Лаборатория “Машина времени”», поддерживаемая фондом АНО «Образ будущего»; работали интерактивные площадки партнёров фестиваля, таких как, например, Информационный центр по атомной энергетике (ИЦАЭ), АНО ДО «Экспериментальная техническая школа» и даже Областная библиотека Никитина. В эпоху роботов иногда возникает сильное желание взять в руки обыкновенную книгу – и организаторы фестиваля предвосхитили это желание.



**ИТОГИ КОНКУРСА ПОДВЕЛИ
НА ТОРЖЕСТВЕННОМ НАГРАЖДЕ-
НИИ, ГДЕ ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
ПОЛУЧИЛИ ДИПЛОМЫ И СУВЕНИРЫ
ОТ ОРГАНИЗАТОРОВ И ПАРТНЁРОВ
ФЕСТИВАЛЯ.**



РАВНОПРАВИЕ ЯЗЫКОВ. СТУДЕНТЫ ВГУ И УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ МАШЕРОВА НАПИСАЛИ ДВУСТОРОННИЙ ДИКТАНТ

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

15 марта в рамках сотрудничества между Воронежским государственным университетом и Витебским государственным университетом имени П. М. Машерова состоялся совместный русско-белорусский диктант «Праз дыялог моў – да душы, да сэрца», приуроченный ко Дню конституции республики Беларусь. В онлайн-диктанте приняли участие студенты второго и третьего курсов филфака Воронежского госуниверситета, изучающие белорусский язык, и студенты факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций Витебского университета, изучающие русский язык.



Участников диктанта приветствовали декан факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций *Сергей Николаенко* и декан филологического факультета *Жанна Грачёва*. Также по видеосвязи обратилась ректор ВГУ имени Машерова *Валентина Богатырёва*. Воронежские студенты написали диктант на белорусском языке о традиционных блюдах из картофеля, который прочитала проректор по учебной работе *Мирослава Бобрик*. Для витебских студентов диктант на русском языке о русских народных промыслах озвучила доцент филфака *Елена Пляскова*. К участникам обратилась также преподаватель кафедры славянской филологии ВГУ *Дарья Гальцова*. На белорусском языке она поблагодарила витебских коллег за организацию диктанта и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество.

Студенты Воронежского госуниверситета узнали об особенностях белорусской национальной кухни и рассмотрели безэквивалентную белорусскую лексику, а студенты Витебского университета открыли для себя русские народные промыслы и повторили образование полных прилагательных.



– Подобные мероприятия нужны для того, чтобы студенты могли развиваться, делать что-то непривычное, ведь именно благодаря этому происходит личностный рост. Да и в целом это был интересный опыт применения белорусского языка на практике, – прокомментировала второкурсница филфака ВГУ Дарья Суворова.





«НОЧНОЙ УНИВЕРСИТЕТ» СОБРАЛ БОЛЕЕ 450 СТУДЕНТОВ ВОРОНЕЖА В ВГУ

Текст: Ангелина ТАТАРИНЦЕВА

Фото из группы «Ночного университета» в ВК

11 марта в ВГУ прошло межвузовское событие «Ночной университет». Благодаря ему студенты смогли пообщаться с партнёрами вуза, а также развить свои навыки проектирования. «Ночной университет» ВГУ стал площадкой для нестандартного взаимодействия работодателей со студентами, а также студентов между собой.

«Ночной университет – 2023» объединил около 20 партнёров, более 450 участников и 120 организаторов. Мероприятие поддержали крупные спонсоры и компании-сотрудники: «ДОМ.РФ», «Сбер», «Газпромбанк», «ВТБ», «Кепт», «Сибур Холдинг», ТРЦ Сити-парк «Град», «Мосигра», «Hobby Games», «Бункер», «Точка зрения». Партнёры организовали для студентов интерактивные форматы и представили подарки.

– О мероприятии я узнала из сообщества ВГУ, мои друзья поддержали идею совместного похода – нам, активистам, всегда интересно провести время в коллективе. «Ночной университет» привлёк разнообразием активностей. Мы были готовы как к настольным играм с «Hobby games» и «Мосигрой», так и к знакомству с площадками деловых компаний, но на месте приняли решение участвовать в квесте. Ребята-организаторы не давали нам скучать,

мы использовали разные навыки и знания, – рассказала студентка фармацевтического факультета ВГУ **Елизавета Усачёва**.

Студенты участвовали в квестах и бале, играли в настольные игры и смотрели любимые фильмы. Ребята получали не только эмоции, но подарки от большого количества спонсоров, в том числе от «Colizeum», «Quest Brothers», «ALEX FITNESS», аниме-магазина «Хеппи», «Додо Пицца», «Buntarro Coffee», «Charly Coffee Family», «Блинчика».

– Выходные созданы, чтобы отдыхать! Мы дали возможность сделать это в полезной форме. На «Ночном университете» студенты в простом, развлекательном формате познакомились, отдохнули и направили свой потенциал в нужное русло! – рассказал один из руководителей проекта «Ночной университет» **Никита Шелопугин**.

Организаторами студенческого события выступили студенты ВГУ – члены Объединенного совета обучающихся (ОСО): **Матвей Михальский**, **Никита Шелопугин**, **Никита Пересыпкин**, **Валерий Фугаров** и **Екатерина Бурдовицына**, а также представители медиасообщества «PIXEL».

Руководители проекта планируют расширять его и вводить в «Ночной университет» образовательную программу.

– На мероприятии студенты Воронежа получили информацию о компаниях и возможностях трудоустройства, завели новые знакомства. В перспективе это событие от ОСО ВГУ включит в себя образовательный блок и перерастёт в крупный грантовый проект, который будет реализовываться при поддержке Росмолодёжи, – отметил председатель ОСО ВГУ **Матвей Михальский**.

В формате настольных, командных игр представители компаний познакомились со студентами Воронежа.

Благодаря «ДОМ.РФ» ребята сыграли в адаптацию игры «Крокодил», которая была связана с банковским сектором. «Сбер» подготовил для студентов игру «Мемы», а «Сибур Холдинг» предложил квиз на знание химии. Эти и другие партнёры рассказали о работе своих организаций и пригласили ребят на стажировки.

– Наша компания заинтересована в молодых сотрудниках. За годы развития молодёжного направления на рынке труда в Воронеже мы убедились, что лучших специалистов можно найти именно на подобных студенческих мероприятиях. На «Ночном университете» студенты пообщались с нашим HR-специалистом, который рассказал о мероприятиях и стажировках, о проектах нашей компании. Студенты оставили нам свои контакты, и на ближайшей неделе мы сделаем рассылку, в которой ребята смогут откликнуться на стажировки, – рассказала руководитель направления Центра развития карьеры и бренда работодателя группы компаний «ДОМ.РФ» **Екатерина Романенко**.

– Со студентами мы играли в командную игру «Мемы» – на визуализацию и воображение. Перед взаимодействием представили ребятам возможности реферальной программы «СберАгент». Наши потенциальные агенты – это студенты, которые могут в свободное от учёбы время работать, рекомендуя сервисы «Сбера». Выполнять свои обязанности ребята могут в любое удобное время, – отметила менеджер агентского канала «Сбера» **Анна Бащева**.

В событиях вечера могли участвовать не только студенты ВГУ. Каждый представитель вуза мог пригласить на «Ночной университет» до трёх студентов из других учебных заведений города.



– В последнее время я активно интересуюсь своим дальнейшим трудоустройством. Для меня участие в «Ночном университете» – отличная возможность ближе познакомиться с ведущими организациями области. Это как раз тот случай, когда возможность сопрягается с планированием, – рассказала студентка ВГПУ **Алина Костёникова.**

НАЧИНАТЬ ЛЕЧЕНИЕ МОЗГА НАДО С КИШЕЧНИКА. КАК БАКТЕРИИ ПОМОГАЮТ ЗАМЕДЛИТЬ БОЛЕЗНЬ АЛЬЦГЕЙМЕРА



Лаборант Екатерина Чернышова

Текст: Артём ГУРЕЕВ, доцент кафедры генетики, цитологии и биоинженерии МБФ ВГУ; Екатерина КРУТСКИХ, инженер кафедры
Фото из архива авторов

Уже около десяти лет на кафедре генетики, цитологии и биоинженерии медико-биологического факультета ВГУ изучают вопросы, связанные с развитием нейродегенеративных заболеваний, поражающих мозг, среди которых особое внимание уделяется болезням Альцгеймера и Паркинсона. Кандидат биологических наук, доцент Артём Гуреев рассказал, как бактерии, живущие в кишечнике, могут влиять на процесс развития этих болезней.

Важной целью исследований является не только изучение механизма возникновения патологии, но и выявление потенциальных лекарственных средств, которые могли бы если не предотвратить возникновение этих болезней, то хотя бы замедлить патогенез, то есть развитие болезни. Среди таких веществ есть группа соединений – полифенолы.

Полифенолы – широкая группа веществ, которые известны достаточно давно, и не мы первыми обратили внимание на то, что они могут положительно влиять на нервную систему животных и человека. Всё замечательно, но есть один нюанс: они не могут попасть в мозг. В итоге мы получаем нейропротекторы, которые никогда не смогут добраться до нейронов в головном мозге. Ситуация парадоксальная.

У нас есть гипотеза, которая может объяснить этот парадокс. Вероятно, полифенолы не напрямую влияют на мозг, а косвенно, изменяя бактериальный состав микробиома (сообщества организмов, живущих в одном месте. – Прим. ред.) кишечника, а бактерии через свои метаболиты воздействуют на мозг. В науке это взаимодействие известно как «ось мозг – кишечник»: мозг влияет на кишечник, а кишечник влияет

на мозг. Для изучения этого феномена летом прошлого года мы получили грант Российского научного фонда. Сейчас в нашу научную группу входят аспиранты, магистранты и бакалавры, которые вместе выполняют большие, трудоёмкие и сложные эксперименты, требующие важных навыков работы как с лабораторными животными, так и с современным дорогостоящим оборудованием. Например, изменение микробиома мы оцениваем с помощью платформы, осуществляющей высокопроизводительное массовое параллельное секвенирование. Эта платформа может «прочитать» генетический код сотен различных видов бактерий в микробиоме нескольких десятков мышей одновременно. С помощью биоинформатических подходов мы выявляем те изменения, которые происходят с бактериями в кишечнике мышей после приёма полифенолов.

Эффект бактерий, которые живут в кишечнике, не стоит недооценивать: они влияют на уровень воспаления в мозге. Воспаление мы индуцировали за счёт инъекций липополисахаридов, которые являются эндотоксинами у нас в организме и медленно повреждают его. Уровень этого повреждения мы изучали с помощью метода ПЦР в реальном времени, оценивая экспрессию



ПОЛИФЕНОЛЫ улучшают память, способность к пространственной ориентации, увеличивают активность, снижают уровень депрессии. Эти вещества улучшают память, способность к пространственной ориентации, увеличивают активность, снижают уровень депрессии.

различных интерлейкинов и других провоспалительных цитокинов. То есть мы смотрим, сколько эти гены производят мРНК, из которой уже потом образуются белки. Эти небольшие белки мобилизуют организм для борьбы с патогенами, и их можно считать нашими союзниками. Но при их чрезмерной и постоянной активации они превращаются во врагов, которые атакуют клетки мозга, повреждают их и могут послужить звеном в цепочке событий, которая в конце концов приведёт к развитию, например, болезни Альцгеймера. Наши предварительные данные показывают, что полифенолы способны создать в кишечнике такие условия, которые вызывают размножение тех бактерий, которые снижают воспаление и, следовательно, защищают мозг.

У нас есть специальные мыши, которые гарантированно заболеют болезнью Альцгеймера. Это трансгенные мыши, которых мы приобрели в питомнике Пущино. У них в геноме – два человеческих гена, отвечающих за раннюю семейную, то есть наследуемую болезнь Альцгеймера. Если говорить простыми словами, то происходит накопление амилоидных (старческих) бляшек. Их накопление в мозге (а именно в коре) ведёт

к нарушению передачи сигнала между нервными клетками, к гибели нейронов и необратимым нарушениям памяти.

Сейчас мы изучаем, каким образом полифенолы могут помочь замедлить патогенез заболевания. Точно так же, как и у людей, у этих мышей первым симптомом болезни является нарушение памяти, которое мы отслеживаем с помощью специализированных физиологических тестов – теста Морриса и теста Барнса. При этом не ограничиваемся когнитивными тестами, а изучаем также изменения в уровне тревожности мышей, их спонтанной локомоторной активности. В совокупности это позволяет нам гораздо глубже понимать механизм тех изменений, которые происходят в организме.

Несмотря на то, что исследования активно ведутся, мы пока ещё далеки от того, чтобы изобрести «таблетку», которая вылечит болезнь Альцгеймера или другие деменции или хотя бы отсрочит тяжёлую фазу на десятки лет. Но сама по себе идея начать лечение заболеваний мозга не с мозга, а с кишечника достаточно интересная и имеет право на успех.

НГУЕН МИНЬ ТУАН: «ОДНАЖДЫ Я ВЕРНУСЬ НА СТАНЦИЮ “ВГУ”»

Текст: Павел ПОНОМАРЁВ

Фото из архива героя публикации

Четыре года назад мы стояли на могиле нашего учителя и прощались. Через несколько дней бывший аспирант журфака ВГУ, а теперь кандидат филологических наук Нгуен Минь Туан (для меня просто «Туан») уедет на Родину. Во Вьетнам. Будут сообщения, звонки по видеосвязи... И не будет с тех пор ни одной встречи с ним. А в конце прошлого года, после очередной командировки, ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий расскажет: «Встретился в Ханое с учеником Кройчика – нашим выпускником!» Так родится идея этого интервью – интервью с моим другом Туаном. С преподавателем факультета журналистики Военного университета культуры и искусств Вьетнама, выпускником журфака ВГУ Нгуеном Минь Туаном.

– Как и когда ты попал в Воронеж?

– Я всегда говорю, что судьба занесла меня на воронежскую землю случайно. Живя во Вьетнаме, я в 2008 году подал заявку на учёбу в России. Хотя до этого я собирался учиться за границей в англоязычных странах (я учил английский и получил приглашение на учёбу в Австралии). Решение учиться в России стало для меня неожиданно. Может быть, это судьба?

Теперь, когда всё это вспоминаю, то осознаю, что всегда любил вызовы и хотел получить много опыта в других странах. К тому же, когда я учился во Вьетнаме, я немного изучал русский язык, и мне он показался интересным. Да и русской литературой увлекался с детства – был знаком с произведениями Пушкина, Лермонтова, Льва Толстого, Максима Горького, Есенина... В моей семье всегда положительно относились к Советскому Союзу и к России.

В 2008 году я с группой из десяти вьетнамских друзей уехал в Россию. Сначала нам сказали, что мы будем учиться на журналистов в МГУ, в Москве. Но в последний момент всё изменилось – и вузом, в который мы приехали учиться, оказался ВГУ.

Так я попал в Воронеж.

Поначалу мы с друзьями немного разочаровались. Но это ощущение быстро прошло, потому что мы почувствовали красоту природы, доброту людей и великую историю этой земли. Что ещё стало важным – здесь оказалось очень дружное вьетнамское студенческое сообщество. Это нас обрадовало и ободрило.

– Расскажи о годах, проведённых в Воронеже.

– Спустя год подготовки, в 2009-м, я с четырьмя друзьями-вьетнамцами поступил на факультет журналистики ВГУ. Здесь мы провели шесть лет, с первого курса до окончания магистратуры в 2015 году. Факультет журналистики и Воронеж ассоциируются у меня с яркой молодёжью: у нас осталось много воспоминаний о нашем вузе, о наших учителях и о наших друзьях. Это место, где стали привычными дороги, улицы, магазины, автобусные остановки...

В 2015 году, когда я закончил магистратуру, я вернулся во Вьетнам. Но память о Воронеже всегда меня переполняла – я понял, что моя любовь к этой земле очень глубока и искренна. Поэтому в 2016 году я решил вернуться, чтобы продолжить учёбу на факультете журналистики ВГУ теперь уже по аспирантской программе. После этого я прожил в Воронеже чуть больше трёх лет, познавая и исследуя эту дорогую мне землю.

Годы, проведённые в аспирантуре на факультете журналистики, для меня самые памятные. Потому что в то время мне посчастливилось работать с моим научным руководителем – профессором Львом Ефремовичем Кройчиком, легендой факультета журналистики. Благодаря его самоотверженному руководству я завершил своё исследование и дождался дня защиты, несмотря на то, что в апреле 2019 года, ещё до моей (и твоей, кстати – ты ведь заканчивал тогда бакалавриат под руководством Льва Ефремовича) защиты, наш с тобой учитель скончался после тяжёлой болезни. Это большая утрата для ВГУ, для факультета журналистики, для семьи, коллег, многих поколений учеников. И для меня.

В мае я успешно защитил кандидатскую. Это была не просто научная работа – это была дань памяти Льву



Туан (слева) и главный редактор вьетнамской газеты «VTC News» Нго Хай (справа) со Львом Ефремовичем Кройчиком возле журфака

Ефремовичу. Я стал его последним иностранным аспирантом.

А летом я простился с Воронежем и уехал во Вьетнам.

Когда я вернусь в Воронеж, теперь не знаю. Думаю, мой дальнейший путь будет полон вызовов и трудностей.

– Как сложилась твоя судьба после окончания аспирантуры на журфаке ВГУ?

– После возвращения домой я работал корреспондентом в электронной газете «VTC News». Вернувшись в свою страну после более чем (в общей сложности) десятилетнего обучения в России, я испытал культурный шок и столкнулся со многими трудностями. Однако активная работа журналистом в моей стране помогла мне постепенно адаптироваться к новой жизни и рабочей среде. Я был увлечён журналистикой и активно применял знания, полученные в России. Время от времени преподавал журналистику во вьетнамских вузах.

В 2020 году, окончательно почувствовав, что мне предназначено именно педагогическая карьера, я выбрал работу во вьетнамском Военном университете культуры и искусств, где официально и сегодня работаю преподавателем журналистики. Опять же, ещё в 2018 году я содействовал установлению отношений между Военным университетом культуры и искусств и Воронежским государственным университетом – для развития сотрудничества в области подготовки журналистов (особенно военных журналистов). И я пришёл работать в Военный университет с твёрдым намерением продолжать эту партнёрскую программу.

– Чем ты занимаешься сейчас?

В настоящее время преподаю журналистику и коммуникацию на факультете журналистики Военного университета культуры и искусств, а также в некоторых других вузах Ханоя. Кроме того работаю журналистом в редакции журнала «Военное искусство и культура». Я по-прежнему считаю, что профессия журналиста должна связывать теорию с практикой, и, чтобы хорошо преподавать журналистику, необходимо самому успешно работать журналистом. Стремительное развитие интернета и СМИ во Вьетнаме и в Юго-Восточной Азии требует от таких преподавателей и журналистов, как я, постоянного обновления теории и практики, чтобы соответствовать требованиям времени, цифровой эпохи, цифровой трансформации. Журналистика даёт мне статус и авторитет в современном обществе, но также бросает множество вызовов, которые требуют от меня постоянных гибкости и обновления.

– Общаешься ли ты с кем-то из тех, кто живёт в России?

– В России осталось много моих хороших друзей, уважаемых преподавателей. Через соцсети я поддерживаю с ними связь, чтобы делиться радостями и горестями, воспоминаниями о России, о прекрасной воронежской земле. Поддерживаю связь и для того, чтобы периодически освежать свои знания и опыт по вопросам научных исследований, инноваций в образовательной деятельности в России, особенно в сфере журналистики. Во Вьетнаме российская школа журналистики оказывает значительное влияние на академические исследования, образование и обучение, а также на профессиональную практику. Продолжение актуализации и продвижение роли русской школы журналистики во Вьетнаме является для меня сейчас приоритетной задачей.

В конце прошлого года, когда мы, вьетнамские выпускники ВГУ, встретились и поговорили с нашим ректором Дмитрием Ендовицким в Ханое, в рамках выставки «Expo Russia in Vietnam 2022», это стало для нас очень приятной неожиданностью. Мы все были рады общению с нашим уважаемым и талантливым ректором. Мы узнали новое о ВГУ и его образовательной деятельности на сегодняшний день. Очень рад, что ВГУ остаётся в списке лучших вузов России.

Мы – я и другие вьетнамские выпускники – поддерживаем связь с нашим ректором и рассчитываем, что станем «мостиком» между ВГУ и вьетнамскими университетами для развития сотрудничества в области образования.

– Расскажи, пожалуйста, подробнее об Ассоциации вьетнамских выпускников ВГУ.

– После того, как я защитил кандидатскую диссертацию и вернулся домой, я постоянно вспоминал Воронеж – любовь к нему, ностальгия по нему не отпускали. Каждый раз, как только увижу новости о Воронеже, о ВГУ, столько эмоций нахлынет... И так – со всеми нашими выпускниками.

Первое, о чём я подумал после возвращения во Вьетнам, а потом предложил своим друзьям: надо создать объединение выпускников, которые учились в ВГУ и вузах Воронежа. Ведь в таком случае мы сможем всегда встречаться, делиться воспоминаниями о России, выражать любовь к воронежской земле, обмениваясь фотографиями, видео, отзывами, комментариями и так далее.

Ассоциация выпускников ВГУ родилась в контексте этих идей три года назад. С тех пор мы провели много значимых мероприятий. У нас есть свои группы в социальных сетях, мы организуем ежегодные встречи в Ханое, проводим программы по координации деятельности с другими организациями Вьетнама и России в рамках культурного обмена, продвижения русского языка и достижений российских учёных. Мы сотрудничаем с такими организациями, как, например, Ассоциация дружбы «Вьетнам – Россия», Российский культурный центр в Ханое, Ассоциация вьетнамских студентов в Воронеже... Наша деятельность сегодня заключается в содействии культурному обмену, сотрудничеству в области образования и обучения между университетами Вьетнама и ВГУ и другими вузами Воронежа. Более того, мы хотим внести свой вклад в укрепление

и развитие стратегического сотрудничества между Вьетнамом и Российской Федерацией.

– Какие у тебя мысли о России – какой она видится тебе оттуда, из Вьетнама?

– Для меня Россия – страна с великой историей и особой культурой. На протяжении всей этой долгой истории в России жило множество поколений национальных героев, выдающихся знаменитостей, внёсших большой вклад в развитие общества, человечества. Россия обширна, богата природными ресурсами. Русские люди добрые, сострадательные. Многие вьетнамцы выражали свою особую любовь к бывшему Советскому Союзу и выражают эту любовь к современной России. Между нашими странами больше общего, чем может показаться со стороны – с точки зрения истории, культуры и человеческой личности. И нам, и вам часто приходилось защищать свою страну, мы воспитывались в духе патриотизма. Современная Россия сталкивается со многими трудностями в контексте мировой конкуренции, конфликта геополитических интересов. Я думаю, что основой преодоления Россией этого сложного периода должна стать её история – история её создания и развития на протяжении последнего тысячелетия. Я верю, что русский народ – миролюбивый народ: он сумеет решить напряжённые вопросы мирным и дружеским путём. Это не только моё личное желание – это сегодня желание всего прогрессивного человечества.

– Хочется ли что-то вернуть или повторить из того, что было у тебя и с тобой в России, в Воронеже?

– Воронеж для меня – родная земля, где я жил, учился и познал много нового. Молодость – самое прекрасное время для каждого человека, а моя молодость связана с Воронежем, с Россией. Поэтому всегда хочется вернуться на эту землю, отдать дань уважения городу, воронежцам, ВГУ.

Максим Горький когда-то рассказал о «своих университетах», и я тоже с гордостью говорю: мой университет – ВГУ.

Конечно, я хочу вернуться, чтобы увидеть знакомые улицы и проспекты – проспект Революции, площадь Ленина, улицу Хользунова, дом 40А (адрес журфака. – *Прим. ред.*); побывать на зелёных русских полях, побывать в мирной тёплой реке, в золотом берёзовом лесу... И особенно хочется встретиться с учителями; посетить могилу Льва Ефремовича...

”

ЖИЗНЬ – ПОСПЕШНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ЧЕРЕЗ НЕКОТОРЫЕ СТАНЦИИ.

Для меня самыми впечатляющими стали станции «Воронеж» и «ВГУ» – о них осталось много хороших воспоминаний... На этих станциях я получил знания и желание двигаться дальше – к счастливым платформам. Но однажды я вернусь на эти станции.

“

ПОЧЕМУ ЖИТЕЛЕЙ ГЕРМАНИИ НАЗЫВАЮТ НЕМЦАМИ?

Текст: **Марьяна РОЗЕНФЕЛЬД,**
и.о. завкафедрой общего языкознания и стилистики,
координатор воронежской городской телефонной Службы русского языка

Одним из важных понятий современных гуманитарных наук – культурологии, философии, филологии – является картина мира. Это целостный взгляд на мир какой-либо группы людей. Чаще всего о картине мира говорят применительно к нации – национальной картине мира. В языкознании понятие получает интересный ракурс рассмотрения: лингвисты изучают языковую картину мира, то есть ту значимую для народа информацию, которую хранит его язык. Языковая картина мира может быть отражена в словах, в том числе в именах собственных, пословицах и поговорках, целых текстах. В сегодняшнем материале нашей рубрики поговорим о языковой картине мира, представленной в названиях стран и этносов.

ЧТО ОЗНАЧАЕТ СЛОВО ГАРДАРИКИ?

Гардарики (а также *Гардарика* и *Гардарике*) – это древнескандинавское название Киевской Руси. В основе топонима лежит корень *gard-*, имеющий несколько значений: *ограда, укрепление, двор, дом, город*. *Гардарики* дословно можно перевести как «укреплённая территория». Также в научной литературе встречаем вариант перевода «страна городов».

Словом *Гардарики* скандинавы называли Русь в Средние века.

ПОЧЕМУ ЖИТЕЛЕЙ ГЕРМАНИИ НАЗЫВАЮТ НЕМЦАМИ?

Слово *немец* имеет славянские корни. Праславянское **něтъ* значит «немой, неспособный говорить на понятном языке».

Изначально так называли не только жителей Германии, но и французов, шведов, итальянцев, других европейцев. Они говорили неясно, поэтому и получили название *немцы*. Слово *немцы* начинает употребляться по отношению к иностранцам при Петре I. Так как в большинстве своём это были выходцы из Германии, со временем немцами стали называть именно их.

Каждый будний день **с 16:00 до 18:00**
консультанты воронежской городской
Службы русского языка
отвечают на ваши вопросы
по телефону:

2-208-537

ПОЧЕМУ ОДНА И ТА ЖЕ СТРАНА НАЗЫВАЕТСЯ ПО-РАЗНОМУ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ? НАПРИМЕР, ПО-РУССКИ **КИТАЙ** – ЭТО **КИТАЙ**, А ПО-АНГЛИЙСКИ **ЧАЙНА**, ПО-КИТАЙСКИ ЖЕ **ЧЖУНГО**.

Для обозначения одной и той же страны в разных языках нередко используются различные топонимы, что обусловливается несколькими обстоятельствами. Одно из них – сложившаяся в языке ономастическая традиция, история появления слова. Здесь большую роль играет случай: почему так вышло, что страну или этнос называют именно этим словом. Также важен звуковой строй языка: один и тот же корень в разных языках может произноситься по-разному.

Происхождение слова *Китай*, согласно самой распространённой версии, связано с названием племени *китаев*, жившего на территории современного Северного Китая. Постепенно топоним *Khitai* начинает использоваться и для обозначения самого государства. Такое название просуществовало некоторое время в Европе (*Cathay*), однако было утрачено. В русском же языке закрепился именно этот корень, слово *Китай* используется с XV века.

Современное название Китая в некоторых европейских языках имеет иное происхождение. Английское и немецкое *China*, французское *Chine* скорее всего восходят к названию правившей в IV в. до н. э. династии *Цинь*.

Китайцы называют свою страну *Джунго* (*Чжунго*), что значит «Срединное государство» или «Центральная страна». Слово *чжунго* изначально обозначало центр «Поднебесной» – территории, на которую распространялась власть императора.

ФИНАЛЬНЫЙ ШАГ К УСПЕХУ: В ВГУ ЗАВЕРШИЛСЯ МАРАФОН ОТ «ТОЧКИ ЗРЕНИЯ»

Текст: Ангелина ТАТАРИНЦЕВА

Фото: Илья АЗАРОВ

В конференц-зале главного корпуса ВГУ 2 апреля прошёл заключительный этап марафона «5 шагов к успеху». В проекте партнёра вуза – оптической группы «Точка зрения» – приняли участие студенты всех факультетов Воронежского госуниверситета. Ребята участвовали в командных играх, изучали город и особенности своего зрения.

В ходе проекта студенты развивали навыки, которые могут быть полезны в их профессиональной и публичной деятельности. В программу марафона вошли: онлайн-викторина, пеший квест по Воронежу «Encounter», бесплатная проверка зрения в салонах оптики «Точка зрения», квиз в баре «BARak O'Mama», а в финале – встреча с популярными личностями в формате TED Talks.

Заключительный шаг проекта ребята осуществили вместе с приглашенными звёздами.

Гостями финала выступили три спикера: режиссёр **Павел Селин**, актриса театра и кино **Татьяна Бабенкова** и участник экстрим-шоу на СТС «Суперниндзя» спортсмен **Роман Эминов**. Студенты перенимали опыт тех, кто начинал свою деятельность в Воронеже и сумел добиться успеха на федеральном уровне. Участники марафона задавали спикерам вопросы, общались с ними на кофе-брейке и вдохновлялись их историями. Второй частью встречи стал квиз «Своя игра», в котором студенты проверили знания в области кино.

На финальном мероприятии выступили ректор ВГУ **Дмитрий Ендовицкий** и генеральный директор оптической группы «Точка зрения» **Станислав Слаутинский**. Как отметил генеральный директор компании, ВГУ – единственный вуз в России, который готовит квалифицированных специалистов по специальности «Медицинская оптика» на базе классического универ-



ситета. Совместная программа обучения реализуется на физическом факультете в рамках программы СПО. Сейчас ведётся работа для того, чтобы специальность «Медицинская оптика» вошла в ряд программ высшего образования. При этом игровой формат взаимодействия со студентами был реализован «Точкой зрения» в вузе впервые.

По результатам марафона также были отмечены три самые активные команды, проявившие себя на всех этапах: «Пламя ВГУ», «Хинкалики», «Хозяева большого каб@на». Для участников прошёл индивидуальный розыгрыш призов от «Точки зрения». **Антону Науменко** дважды улыбнулась удача в розыгрыше от организаторов, участник также вошёл в состав одной из самых активных команд и получил специальный приз от «СТС Медиа». Всего в этот день Антон был награждён четыре раза.

На протяжении марафона студенты получали специальные скидочные промокоды, которые помогут им приобрести оправы и линзы для работы с цифровыми экранами. По словам организаторов, хорошее зрение – один из залогов успеха: оно помогает быть уверенным в себе, в своём деле и силах. Поэтому ключевой целью события стала популяризация здорового зрения среди студентов. «Точка зрения» планирует и дальше продолжать взаимодействие с активными и целеустремлёнными студентами ВГУ.

На правах рекламы

ПОБЕДИТЕЛЬ «ВЕСНЫ–2023» – ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Фото: Илья АЗАРОВ

15 апреля подвели итоги «Студенческой весны». Победителями стали представители факультета романо-германской филологии с концертом «Лот № 9». Второе место занял физический факультет, третье – экономический.

Остальные места распределились следующим образом:

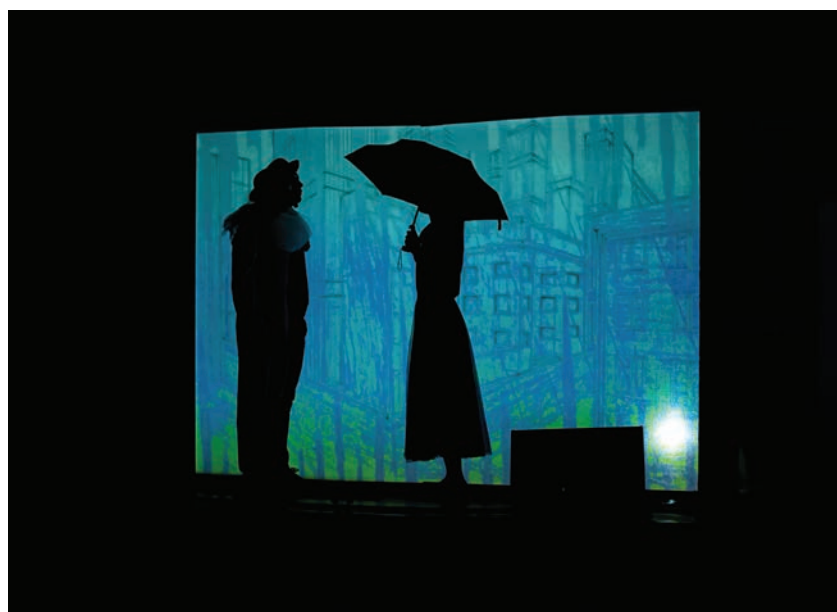
ВЫСШАЯ ЛИГА:

- 4 место:**
факультет журналистики;
- 5 место:**
юридический факультет;
- 6 место:**
факультет прикладной математики,
информатики и механики;
- 7 место:**
геологический факультет.

ПРЕМЬЕР-ЛИГА:

- факультет компьютерных наук;
- математический факультет;
- филологический факультет;
- химический факультет;
- фармацевтический факультет;
- факультет географии, геоэкологии
и туризма;
- факультет философии и психологии;
- медико-биологический факультет;
- факультет международных отношений;
исторический факультет;
- Борисоглебский филиал.









ОТ «ПЕТРУШКИ» ДО «ШУТА», ИЛИ КАК В ВГУ ПОЯВИЛСЯ ТЕАТР

Текст: Анжелика МАКАРОВА,
главный хранитель фондов
Музейно-выставочного центра ВГУ
Фото из архива автора

В театральной истории ВГУ (да, есть в нашем университете и такая история) было три главных университетских театра: «Театр Петрушки», из которого впоследствии вырос знаменитый Воронежский театр кукол «Шут»; легендарный Театр миниатюр – университетское явление, рождённое «Оттепелью»; и Театр песни, выделившийся в начале 1970-х из Театра миниатюр в самостоятельный творческий коллектив. (Надеемся, что мы никого не забыли, а если даже и так, то вы, дорогие читатели, напомните нам об этом.) О театральной истории ВГУ мы решили рассказать в цикле материалов этого и последующих номеров. Открывается цикл историей «Театра Петрушки». Хотя постойте... Ведь начинается всё немного раньше – со знаменитой «Синей блузы». Что ж, не будем говорить за других – предоставим слово главному хранителю фондов Музейно-выставочного центра ВГУ Анжелике Макаровой.

Мы наш, мы новый...

Тема «Театр и революция» необычайно интересна. Революция и Гражданская война не прекратили театральное дело, несмотря на голод и разруху. Многие театральные деятели живо откликнулись на революцию. Стали появляться новые жанры. Постановщики пытались найти новые формы. По всей стране стали создаваться сотни новых театров и театральных студий. 25 августа 1919 года В. И. Ленин подписал декрет «Об объединении театрального дела». Закон утверждал, что театры, «признаваемые полезными и художественными», являются национальным достоянием и субсидируются государством. Однако на первый план выходило искусство агитационное, боевое, пролетарское. В качестве средств художественной выразительности использовались чёрно-белые краски и красные стяги. Появлению новых театров весьма поспособствовала статья наркома просвещения А. В. Луначарского «Будем смеяться».

Яркая вспышка этих лет в ВГУ – агитбригада «Синяя блуза» (творческое движение художественной самодея-



тельности, которым была охвачена в то время вся страна. – Прим. ред.). Агитбригада «синяблузников» выступала перед рабочими, войсковыми частями. Студенты ездили по сёлам. Театр «Синяя блуза» – это живая газета с новыми формами передачи информации о разных событиях массовым языком театра. Такие постановки пользовались огромной популярностью среди широких слоёв населения.

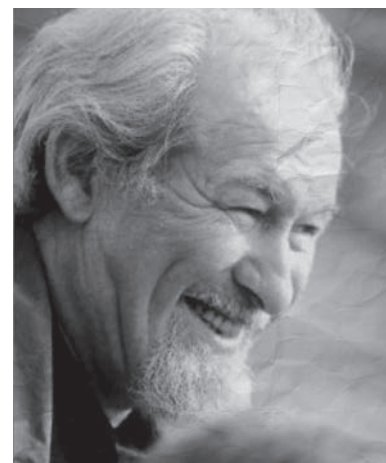
*Мы синяблузники, мы профсоюзники,
Нам всё известно обо всём.
И вдоль по миру свою сатиру,
Как факел огненный, несём.
Мы, синяблузники, мы профсоюзники,
Мы не баяны-соловьи,
Мы только гайки в великой стайке
Одной трудящейся семьи...*

Агитбригада ВГУ «Синяя блуза» часто выезжала к красноармейцам. «Воронежская коммуна» 16 апреля 1925 года писала:

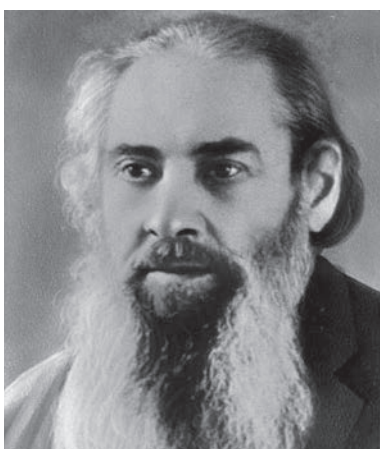
«Пролетарское студенчество Воронежского университета на днях прислало к нам своих артистов. Артисты уди-



Кукольный театр
ВГУ
(1920-е гг.)



Валерий
Вольховский



Н. М. Беззубцев

вительно удачно подобрали номера для постановки, ставили живую газету “Синяя блуза”. Красноармейцы остались очень довольны. Теперь в казарме можно часто слышать разговор о ней. “Почаще бы ездили к нам эти товарищи”, – говорят красноармейцы».

Куклы для агитации

В самом центре Воронежа, на проспекте Революции, расположился театр кукол «Шут» – одно из самых ярких зданий города. История любимого всеми театра берёт своё начало в Воронежском государственном университете. Позвольте рассказать вам эту историю.

Итак, 8 октября 1925 года. В ВГУ, на третьем этаже главного корпуса, в огромной комнате с импровизированной сценой идёт первый спектакль «Театра Петрушки». Эта комната одновременно являлась клубом для научных работников, библиотекой-читальней, здесь же находились шахматные столики и проводился настольный теннис. Из воспоминаний **Николая Беззубцева**:

«В эти дни довелось мне прочесть интересную книжку Н. Я. Симонович-Ефимовой “Записки Петрушечника”. Я заинтересовался, сделал куклу Петрушку, а потом ему партнёра Негритёнка. Тогда изменился порядок сбора членских взносов в профсоюзах. В это время я был председателем местного комитета Рабпроса в ВГУ. Новый порядок требовал, чтобы члены профсоюза сами платили членские

взносы в местком. С непривычки дело шло плохо. Образовалась большая задолженность, и тогда я решил использовать для агитации кукол Петрушку и Негритёнка. Срочно была сочинена небольшая пьеска “Сцены из жизни местного комитета ВГУ”».

Вот так неуплата членских профсоюзных взносов послужила поводом для создания театра.

Ну и конечно, нужно рассказать о создателе «Театра Петрушки».

Основателем театра кукол ВГУ стал профессор Николай Максимович Беззубцев – личность незаурядная. После окончания гимназии он учился в Московском коммерческом институте. В Воронеже стал членом губернского краеведческого общества, входил в состав его правления. Изучал коллекцию живописи, скульптуры и древнерусского искусства в музее изящных искусств ВГУ. А когда **Василий Эдуардович Регель** ушёл с поста ректора ВГУ и стал директором Музея древностей и изящных искусств, то Н. М. Беззубцев стал его помощником – хранителем Музея.

Но продолжим рассказ о первом представлении «Театра Петрушки». Спектакль имел оглушительный успех. По предложению учёных университета была осуществлена постановка «Женитьбы» Н. В. Гоголя. К премьере была сооружена ширма, а актёрами-кукольниками стали студенты ВГУ. С группой энтузиастов Николай Максимович осуществил постановку уже с перчаточными куклами. Было поставлено несколько концертных программ: по басням И. А. Крылова и по сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Как один мужик двух генералов прокормил». Апогеем студенческого театра стала опера К. Корчмарёва «Бунт кукол». Этой оперой и закончился первый период существования театра кукол при профорганизации ВГУ.

5 января 1930 года театр был официально зарегистрирован при Воронежском областном отделе образования как профессиональный. Но самому Н. М. Беззубцеву не суждено было работать в этом театре – в 1930 году Николай Максимович был арестован по «делу краеведов» и репрессирован.



«Театр Петрушки»
(1936 г.)

Театр кукол «Шут»

Современное здание театра кукол было открыто в 1984 году. Театр строился усилиями всего Воронежа. За столь необычный проект архитекторы **Николай Топоев** и **Валентин Фролов**, скульпторы **Эльза Пак** и **Иван Дикунов** были удостоены Государственной премии.

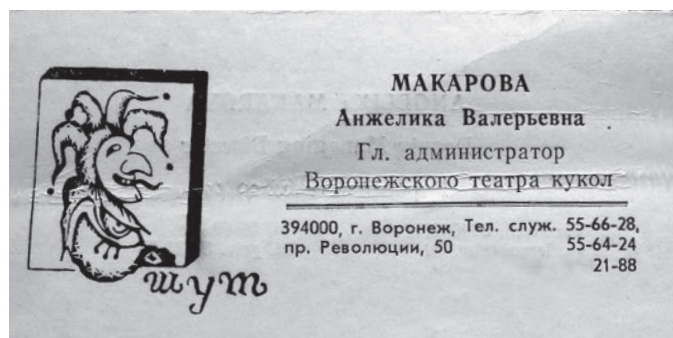
Одной из самых значимых в истории Воронежского театра кукол стала эпоха **Валерия Вольховского**. Мне посчастливилось работать с Валерием Аркадьевичем – это был талантливый, умный, образованный, интеллигентный человек. Он внёс неоценимый вклад в развитие кукольного театрального искусства, выпуская удивляющие зрителя, изумительные по своей новизне спектакли. Театр кукол превратился в высокохудожественное явление. Участие в международных фестивалях во Франции, Болгарии, Швейцарии, Венгрии принесли театру признание и мировую известность. Секрет Вольховского – это бескомпромиссность и подкупающая искренность. Высочайший художественный уровень постановок Валерия Вольховского, среди которых «Карьера Артуро Ui» Бертольда Брехта, «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, «Из жизни насекомых» братьев Чапек, «Мёртвые души» и «Шинель» по Н. В. Гоголю, «Соловей и император» по сказке Андерсена, «Дикий» В. С. Синакевича, «Хитроумный идальго» по Мигелю де Сервантесу. Вот такой репертуар театра кукол!

Спектакли Вольховского отличались смелостью режиссерской фантазии, неожиданностью и изысканностью метафор, сложнейшими сочетаниями марионеточных, вершечных, тростевых и планшетных кукол с масками и «живым планом» открыто работающих актёров. В. А. Вольховский был удостоен Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского.

Сегодня театр кукол «Шут» носит имя Валерия Вольховского. За годы работы театр нашёл и воспитал своего зрителя – вдумчивого, доброжелательного и требовательного. Начинания прошедших ста лет, истоки которых – в Воронежском государственном университете, были обречены на успех.



Анжелика Макарова на зарубежных гастролях
Воронежского театра кукол



ПРОФЕССОР АННА ГРИГОРЬЕВСКАЯ: «ЛЮБОЙ ГЕРБАРИЙ – ЭТО НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ»

Текст: Павел ПОНОМАРЁВ

Фото: Юлия УСТЬЯНЦЕВА

Доктор географических наук Анна Яковлевна Григорьевская в ВГУ – уже шесть десятилетий. Из них больше 20 лет работала в заповеднике «Галичья гора» – в том числе и его директором. Сегодня преподаёт на факультете географии, геоэкологии и туризма – профессор кафедры геоэкологии и мониторинга окружающей среды. Основательница, собирательница и хранительница гербария VORG факультета ГГиТ. В канун юбилея Анны Яковлевны мы поговорили с ней о самом важном за эти годы.

– Анна Яковлевна, вы ведь из Белгорода – как попали в Воронеж?

– Я родилась в Красногвардейском районе Белгородской области. Ну как попала... Приехала в Воронеж и поступила на заочное отделение в СХИ. А потом поняла, что то направление, на котором учусь, не совсем соответствует моим интересам. И перевелась на биолого-почвенный (сегодня медико-биологический. – П. П.) факультет ВГУ. Перевели меня на дневное отделение во время второго семестра третьего курса с условием ликвидации задолженностей за полтора года и без права получать стипендию.

– А почему в таком случае вас не перевели на второй курс?

– Да просто не было мест.

– Такой активный поток?

– Ну да – все места на курсе были заполнены. Но ничего – справилась.

– А как судьба связала с Галичьей горой?

– Я была туда направлена по распределению: с января 1965 года, будучи ещё студенткой, начала работать на половину ставки лаборанта Агробиостанции «Галичья гора» Воронежского госуниверситета. Зачислена на работу в качестве лаборанта 1 августа 1965 года.

На Галичьей горе в то время работал Сергей Владимирович Голицын – знаменитый ботаник, специалист по изучению флоры Среднерусской лесостепи. Темой моей научно-исследовательской работы стала «Флора и растительность Галичьей горы». В 1973 году защитила диссертацию кандидата биологических наук.

Условия жизни на Галичьей горе были трудными. Воду привозили в бочке из села Донского. Иногда воды не было, и её приходилось брать из Дона. Эту воду кипятили и употребляли в пищу. Но это говорит и о том, какая была экология – многое с тех пор изменилось...

Научные сотрудники после сбора материала в летнее время уезжали в Воронеж – для обработки материала на кафедре. А я оставалась зимой на Галичьей горе. В то время жилого фонда там не было. Зимовать было холодно и жутко. Со мной была одна собака – и больше никого. Все сутки напролёт топила печку. В маленькой комнатке под потолком температура плюс двадцать восемь, а на полу – минус два. Угля не было – только дрова. Которые сама колола. Но ничего, все трудные моменты сменялись работой и всякими обязанностями.



– Когда стали директором заповедника, что-то изменилось?

– Статус заповедника при Воронежском государственном университете Галичьей горе был присвоен в 1967-м. Это оказался единственный в стране заповедник, находящийся в системе университета. Борьба за Галичью гору была упорной – например, ставился вопрос о её передаче в другую систему управления.

Кульминация этой борьбы пришлась на время работы ректором ВГУ Николая Алексеевича Плаксенко. Он дал чётко понять: Галичья гора останется при университете.

Но было жарко: и вызывали в министерство, и приезжали с проверками...

Была разработана проектная документация о строительстве семи электролиний через территорию запо-

ведника. Они должны были идти на питание липецкой магнитки (Новолипецкого металлургического комбината – П. П.). Нас спасло то, что проектная организация, которая территориально находилась в Киеве, допустила ряд ошибок по привязке местонахождения электрических опор. Но одна опора всё же была установлена.

Ещё была подготовлена проектная документация о строительстве базы отдыха на расстоянии одного километра от Галичьей горы.

И всё-таки мы отстаивали заповедник, убедив руководство в том, что регулярные экскурсии не позволяют сохранить этот «реликтовый рай».

– Как в то время жили сотрудники заповедника?

– В первые годы – в трудных условиях. Для нормальной работы и жизни были нужны другие условия.

И началась «великая стройка»: водонапорная башня и два с половиной километра водопровода по территории к жилому фонду, четыре километра асфальтной дороги, капитальный ремонт жилого фонда, строительство двухквартирного нового дома.

Но всё это – параллельно с наукой. Было много экспедиций.

На работу в заповедник тогда были распределены четыре выпускника ВГУ. Они и сейчас продолжают там работать. Это семья заместителя директора заповедника по научно-исследовательской работе Владимира Семёновича Сарычева и семья старшего научного сотрудника заповедника Василия Юрьевича Недосекина.

Что говорить – сделано было много, в том числе и для сопредельной к заповеднику территории. Сотрудники

хорошо изучили животный мир Липецкой области и всего Центрального Черноземья – с освещением динамики и прогноза.

Одним словом, заповедник для меня – это всё: и счастье, и горе, и беды, и находки. Если бы в моей жизни не было заповедника, я бы не стала тем специалистом, каким являюсь сейчас.

– Почему вы стали заниматься гербарием?

– Я по образованию ботаник. Моя работа по изучению растительного покрова начинается с Галичьей горы. Хотя заповедник по площади небольшой, он очень сложный по характеру почв и растительного покрова. И как специалист я продолжила работу по сбору растений для гербария.

– Переход от заповедника к гербарии был для вас закономерным?

– Да – ведь гербарием я занималась и в заповеднике, где собрано около восьми тысяч гербарных листов. Сейчас гербарий VORG нашего факультета насчитывает двадцать шесть тысяч гербарных листов. Создана компьютерная база данных гербария.

Когда я в 1986 году пришла на географический факультет, гербарий понадобился для проведения занятий по биологии и биогеографии.

С Василием Николаевичем Двуреченским и Владимиром Ивановичем Федотовым мы вели полевую практику у студентов. Гербарий постоянно пополнялся новыми образцами.

Потом появились ученики.

Гербарий систематизирован: каждый образец занесён в базу данных с информацией о том, когда, где и кем собран; даются географическая и экологическая характеристики.

Всё имеет возраст – в том числе и гербарий. Ему уже 36 лет – удивительно, как быстро бежит время.

– Гербарий VORG называют национальным достоянием – это правда? Не громкие слова?

– Нет, это не громкие слова. Любой гербарий является национальным достоянием. Хотя когда я начинала эту работу, гербарии не уделяли особого внимания. Но за последнее время роль гербариев возросла. Гербарий – это сводка по вопросам сохранения фито-разнообразия с биогеографическим, историческим, экологическим подходами к анализу. Во флористике появились такие понятия как адвентивная, инвазивная, урбанизированная флора. Гербарий – это клад информации для науки, практики народного хозяйства, истории становления растительного покрова Земли и появления на ней жизни.

– Но ведь это не только ваша работа, но и ваших коллег, учеников?

– На первых порах была, в основном, моя. А сейчас, конечно, студенты и аспиранты участвуют в сборе и обработке образцов.

Тем не менее, полностью возложить такую работу на студента нельзя: объёма знаний, которые даются в рамках учебного курса, всё-таки недостаточно для такой работы. Надо ведь собрать, расправить, засушить, смонтировать – это очень большая работа. На это уходит много времени в течение всего года.

Но что хочу отметить – ребята, тем не менее, к этой работе не остывают: по-прежнему готовы ходить по склонам, искать редкие виды...

– Что мотивирует ребят – почему работа продолжается?

– Потому что нельзя останавливаться. Остановка работы – значит остановка планов. А в планах сейчас – оцифровка гербария. Это позволит придать ему новый статус – на международном уровне.

Я думаю, что продолжение работы на факультете будет – это не должно пропасть.

– Чем вы занимаетесь сегодня?

– На факультете я читаю курсы «Биогеография», «Биоразнообразие», «Биология»; разработала методические пособия, написала учебник по биогеографии. Изучение флоры Воронежского и сопредельных регионов базируется на биогеографической основе с обзором исторического, экологического и практического назначений.

А если говорить о сегодня... Мы участвуем в проекте «Флора Центрального Черноземья», который ведёт природный биосферный заповедник имени профессора Алёхина в Курске.

Недавно получила приглашение на участие в ещё одном проекте – по изучению инвазивных (мигрировавших. – П. П.) растений.

– Анна Яковлевна, вы сказали, что вы ботаник. А я в одном из источников прочитал, что вас ещё называют степеведом – исследователем степи. В чём разница между ботаником и степеведом?

– Ботаник – это специальность. А степь – это объект изучения ботаника – так же, как луг, лес...

– В вашем случае – почему именно степь?

– Так сложилось, что первые мои работы (ещё на Галичьей горе) были посвящены луговой степи.

Другой момент: степь из всех природных зон больше всего подвержена опасностям – освоение степи, пожары, деятельность человека на частной собственности... Бывает, территории с редкими растениями просто распахивают. И самое ужасное, что эта распахка проводится на склонах не горизонтально (чтобы не было эрозии), а вертикально. Через пару лет на этом месте образуются овраги.

Пришло время очень серьёзной работы по сохранению биоразнообразия – с практическими предложениями. Я работаю в университете довольно долго и хорошо знаю университетских сотрудников: это люди, которые никогда не скажут «нет». Они много работают и много отдают другим. Вероятно, это и есть главный принцип нашего университета.

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
Воронежский государственный университет**

ОБЪЯВЛЯЕТ:

ВЫБОРЫ

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

- декана факультета философии и психологии – 0,4 ставки;
- заведующего кафедрой административного и административного процессуального права – 0,5 ставки;
- заведующего кафедрой генетики, цитологии и биоинженерии – 0,4 ставки;
- заведующего кафедрой геофизики – 0,6 ставки;
- заведующего кафедрой информационных технологий управления;
- заведующего кафедрой истории и типологии русской и зарубежной литературы;
- заведующего кафедрой математического обеспечения ЭВМ;
- заведующего кафедрой математической физики и информационных технологий;
- заведующего кафедрой материаловедения и индустрии наносистем – 0,15 ставки;
- заведующего кафедрой механики и компьютерного моделирования;
- заведующего кафедрой минералогии, петрографии и геохимии – 0,6 ставки;
- заведующего кафедрой общей геологии и геодинамики – 0,5 ставки;
- заведующего кафедрой онтологии и теории познания;
- заведующего кафедрой политической истории – 0,4 ставки;
- заведующего кафедрой русского языка;
- заведующего кафедрой системного анализа и управления;
- заведующего кафедрой социологии и политологии;
- заведующего кафедрой теоретической и прикладной лингвистики;
- заведующего кафедрой теории функций и геометрии;
- заведующего кафедрой технологий обработки и защиты информации;
- заведующего кафедрой физической географии и оптимизации ландшафта;
- заведующего кафедрой финансов и кредита;
- заведующего кафедрой экспериментальной физики – 0,8 ставки.

КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра гидрогеологии, инженерной геологии и геоэкологии:

- профессора – 0,1 ставки.

Кафедра исторической геологии и палеонтологии:

- профессора – 0,9 ставки;
- доцента – 0,8 ставки;
- 2-х доцентов по 0,5 ставки;
- старшего преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,4 ставки.

Кафедра минералогии, петрографии и геохимии:

- доцента – 0,4 ставки;
- преподавателя – 0,15 ставки.

Кафедра общей геологии и геодинамики:

- профессора;
- 2-х доцентов.

Кафедра экологической геологии:

- доцента – 0,4 ставки;
- доцента – 0,1 ставки;
- преподавателя – 0,1 ставки.

Исторический факультет

Кафедра археологии и истории древнего мира:

- профессора – 0,1 ставки;
- старшего преподавателя – 0,1 ставки.

Кафедра истории зарубежных стран и востоковедения:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- доцента – 0,4 ставки.

Кафедра новейшей отечественной истории, историографии и документоведения:

- профессора – 0,5 ставки;
- доцента – 0,1 ставки;
- старшего преподавателя – 0,5 ставки.

Кафедра политической истории:

- 2-х доцентов;
- преподавателя СПО – 0,6 ставки;
- преподавателя СПО – 0,25 ставки.

Кафедра социологии и политологии:

- 2-х доцентов;
- доцента – 0,8 ставки;
- доцента – 0,7 ставки;
- доцента – 0,3 ставки;
- старшего преподавателя – 0,1 ставки.

Математический факультет

Кафедра алгебры и математических методов гидродинамики:

- профессора;
- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- доцента – 0,3 ставки.

Кафедра математического анализа:

- 2-х доцентов;

- доцента – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- ассистента – 0,7 ставки.

Кафедра математического моделирования:

- профессора;
- доцента;
- 2-х преподавателей СПО по 0,25 ставки.

Кафедра теории функций и геометрии:

- доцента – 0,25 ставки.

Кафедра уравнений в частных производных и теории вероятностей:

- профессора – 0,4 ставки;
- доцента;
- доцента – 0,7 ставки.

Кафедра функционального анализа и операторных уравнений:

- профессора – 0,5 ставки;
- доцента;
- старшего преподавателя;
- 2-х преподавателей СПО по 0,5 ставки.

Медико-биологический факультет**Кафедра биофизики и биотехнологии:**

- профессора;
- 2-х доцентов.

Кафедра ботаники и микологии:

- 2-х доцентов;
- ассистента;
- преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра генетики, цитологии и биоинженерии:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- старшего преподавателя;
- преподавателя – 0,4 ставки.

Кафедра зоологии и паразитологии:

- доцента – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,4 ставки.

Кафедра медицинских дисциплин:

- доцента;
- доцента – 0,25 ставки;
- 2-х преподавателей;
- преподавателя – 0,5 ставки.

Кафедра медицинской биохимии и микробиологии:

- доцента.

Кафедра физиологии человека и животных:

- старшего преподавателя – 0,25 ставки;
- 2-х ассистентов.

Кафедра экологии и земельных ресурсов:

- доцента.

Факультет географии, геоэкологии и туризма**Кафедра геоэкологии и мониторинга окружающей среды:**

- профессора;
- 3-х доцентов;
- преподавателя – 0,3 ставки;
- преподавателя СПО – 0,7 ставки.

Кафедра природопользования:

- профессора;
- 2-х преподавателей по 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,2 ставки;
- преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра рекреационной географии, страноведения и туризма:

- профессора;
- старшего преподавателя – 0,75 ставки;
- старшего преподавателя – 0,5 ставки;
- старшего преподавателя – 0,25 ставки;
- 2-х преподавателей СПО по 0,5 ставки.

Кафедра социально-экономической географии и регионоведения:

- доцента;
- преподавателя – 0,85 ставки.

Кафедра физической географии и оптимизации ландшафта:

- доцента;
- преподавателя – 0,2 ставки.

Факультет журналистики**Кафедра журналистики и литературы:**

- доцента – 0,8 ставки;
- доцента – 0,5 ставки;
- доцента – 0,1 ставки;
- 2-х старших преподавателей;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра связей с общественностью, рекламы и дизайна:

- профессора;
- доцента – 0,75 ставки.

Кафедра электронных СМИ и речевой коммуникации:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- 3-х старших преподавателей по 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,8 ставки.

Факультет компьютерных наук**Кафедра информационных систем:**

- профессора;
- доцента;
- 2-х доцентов по 0,5 ставки;
- ассистента – 0,25 ставки.

Кафедра информационных технологий управления:

- ассистента – 0,5 ставки
- ассистента – 0,25 ставки.

Кафедра программирования и информационных технологий:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- 2-х старших преподавателей по 0,5 ставки.

Кафедра технологий обработки и защиты информации:

- профессора – 0,4 ставки;
- профессора – 0,25 ставки;
- 2-х доцентов;
- доцента – 0,5 ставки;

– ассистента – 0,5 ставки.

Кафедра цифровых технологий:

– 2-х профессоров по 0,5 ставки;
– 4-х доцентов;
– доцента – 0,5 ставки;
– ассистента – 0,25 ставки.

Факультет международных отношений

Кафедра международной экономики и внешнеэкономической деятельности:

– доцента – 0,25 ставки;
– преподавателя – 0,25 ставки;
– преподавателя – 0,1 ставки.

Кафедра регионоведения и экономики зарубежных стран:

– доцента.

Факультет прикладной математики, информатики и механики

Кафедра ERP-систем и бизнес процессов:

– доцента;
– доцента – 0,5 ставки;
– доцента – 0,45 ставки;
– доцента – 0,35 ставки;
– доцента – 0,25 ставки;
– старшего преподавателя – 0,5 ставки;
– преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра вычислительной математики и прикладных информационных технологий:

– профессора – 0,6 ставки;
– 3-х доцентов;
– доцента – 0,6 ставки;
– доцента – 0,25 ставки.

Кафедра математических методов исследования операций:

– 2-х профессоров;
– доцента;
– доцента – 0,5 ставки;
– старшего преподавателя – 0,7 ставки;
– 3-х преподавателей по 0,25 ставки.

Кафедра математического и прикладного анализа:

– 2-х профессоров;
– профессора – 0,5 ставки;
– 3-х доцентов по 0,5 ставки;
– доцента – 0,25 ставки.

Кафедра математического обеспечения ЭВМ:

– 3-х доцентов;
– доцента – 0,5 ставки;
– 2-х преподавателей по 0,5 ставки;
– 3-х преподавателей по 0,25 ставки.

Кафедра механики и компьютерного моделирования:

– профессора – 0,5 ставки;
– доцента – 0,5 ставки.

Кафедра программного обеспечения и администрирования информационных систем:

– профессора;
– доцента;

– доцента – 0,75 ставки;

– доцента – 0,25 ставки;
– преподавателя – 0,5 ставки;
– 2-х преподавателей по 0,25 ставки;
– 2-х преподавателей по 0,1 ставки.

Кафедра системного анализа и управления:

– профессора;
– профессора – 0,25 ставки;
– доцента;
– доцента – 0,25 ставки.

Факультет романо-германской филологии

Кафедра английского языка гуманитарных факультетов:

– 2-х доцентов;
– 4-х старших преподавателей;
– старшего преподавателя – 0,5 ставки;
– 4-х преподавателей;
– 4-х преподавателей по 0,5 ставки;
– преподавателя СПО – 0,6 ставки;
– преподавателя СПО – 0,25 ставки;
– преподавателя СПО – 0,2 ставки.

Кафедра английского языка естественно-научных факультетов:

– доцента;
– 2-х преподавателей.

Кафедра английской филологии:

– 4-х доцентов;
– доцента – 0,75 ставки;
– доцента – 0,25 ставки;
– 2-х преподавателей;
– преподавателя – 0,75 ставки;
– 4-х преподавателей по 0,5 ставки.

Кафедра немецкой филологии:

– доцента – 0,75 ставки;
– доцента – 0,5 ставки;
– преподавателя;
– преподавателя – 0,75 ставки;
– преподавателя – 0,25 ставки;
– преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра перевода и профессиональной коммуникации:

– 3-х доцентов;
– доцента – 0,5 ставки;
– 3-х преподавателей;
– преподавателя – 0,6 ставки;
– 2-х преподавателей по 0,25 ставки;
– преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра романской филологии:

– доцента;
– 2-х преподавателей;
– преподавателя – 0,5 ставки;
– преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики:

– профессора;
– 2-х доцентов;
– 2-х преподавателей по 0,5 ставки.

Кафедра французской филологии:

- доцента;
- доцента – 0,3 ставки;
- преподавателя;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- 2-х преподавателей по 0,1 ставки.

Факультет философии и психологии**Кафедра истории философии и культуры:**

- доцента;
- преподавателя – 0,5 ставки.

Кафедра общей и социальной психологии:

- профессора – 0,1 ставки;
- 3-х доцентов;
- 2-х доцентов по 0,5 ставки;
- старшего преподавателя;
- старшего преподавателя – 0,1 ставки;
- преподавателя.

Кафедра онтологии и теории познания:

- 2-х доцентов;
- доцента – 0,25 ставки;
- старшего преподавателя – 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра педагогики и педагогической психологии:

- профессора – 0,25 ставки;
- профессора – 0,2 ставки;
- профессора – 0,1 ставки;
- доцента;
- доцента – 0,25 ставки;
- старшего преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Фармацевтический факультет**Кафедра управления и экономики фармации:**

- преподавателя СПО.

Кафедра фармакологии и клинической фармакологии:

- доцента;
- ассистента;
- преподавателя СПО;
- преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра фармацевтической химии и фармацевтической технологии:

- доцента;
- 2-х ассистентов;
- ассистента – 0,25 ставки;
- 2-х преподавателей СПО;
- 2-х преподавателей СПО по 0,5 ставки.

Физический факультет**Базовая кафедра "Атомные станции с водо-водяными энергетическими реакторами" при Нововоронежском филиале АНО ДПО "Техническая академия Росатома":**

- преподавателя – 0,1 ставки.

Базовая кафедра системы телекоммуникаций и радиоэлектронной борьбы на базе АО "Концерн "Созвездие":

- профессора – 0,25 ставки.

Кафедра математической физики и информационных технологий:

- профессора – 0,65 ставки;
- доцента;
- доцента – 0,5 ставки.

Кафедра общей физики:

- доцента;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,4 ставки.

Кафедра оптики и спектроскопии:

- профессора;
- доцента;
- доцента – 0,75 ставки;
- доцента – 0,1 ставки.

Кафедра радиофизики:

- 2-х доцентов по 0,25 ставки.

Кафедра теоретической физики:

- профессора – 0,75 ставки;
- доцента – 0,7 ставки;
- ассистента – 0,5 ставки.

Кафедра физики полупроводников и микроэлектроники:

- доцента – 0,25 ставки;
- доцента – 0,2 ставки.

Кафедра физики твердого тела и наноструктур:

- профессора – 0,5 ставки;
- старшего преподавателя – 0,4 ставки;
- старшего преподавателя – 0,3 ставки.

Кафедра электроники:

- профессора;
- 2-х доцентов;
- доцента – 0,5 ставки;
- 2-х преподавателей по 0,5 ставки;
- 2-х преподавателей по 0,25 ставки;
- ассистента;
- ассистента – 0,5 ставки;
- 2-х ассистентов по 0,25 ставки.

Кафедра ядерной физики:

- доцента – 0,1 ставки;
- старшего преподавателя – 0,4 ставки;
- преподавателя – 0,35 ставки;
- преподавателя – 0,1 ставки.

Филологический факультет**Кафедра издательского дела:**

- доцента – 0,25 ставки.

Кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы:

- профессора;
- профессора – 0,3 ставки;
- 2-х доцентов;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- 2-х преподавателей по 0,25 ставки.

Кафедра общего языкознания и стилистики:

- 3-х доцентов.

Кафедра русского языка:

- 2-х доцентов;
- доцента – 0,5 ставки.

Кафедра русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук:

- 4-х доцентов по 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,4 ставки;
- преподавателя СПО – 0,8 ставки;
- преподавателя СПО – 0,75 ставки.

Кафедра славянской филологии:

- доцента – 0,7 ставки;
- доцента – 0,3 ставки.

Химический факультет**Кафедра аналитической химии:**

- профессора – 0,6 ставки;
- профессора – 0,6 ставки;
- доцента – 0,6 ставки;
- преподавателя СПО – 0,5 ставки.

Кафедра высокомолекулярных соединений и коллоидной химии:

- доцента.

Кафедра материаловедения и индустрии наносистем:

- профессора – 0,3 ставки;
- доцента – 0,8 ставки;
- доцента – 0,4 ставки.

Кафедра общей и неорганической химии:

- профессора;
- профессора – 0,7 ставки;
- доцента – 0,85 ставки.

Кафедра органической химии:

- 2-х доцентов;
- доцента – 0,5 ставки.

Кафедра физической химии:

- профессора – 0,1 ставки;
- доцента – 0,4 ставки;
- доцента – 0,25 ставки.

Экономический факультет**Кафедра информационных технологий и математических методов в экономике:**

- доцента – 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,1 ставки.

Кафедра региональной экономики и территориального управления:

- доцента – 0,85 ставки;
- преподавателя – 0,35 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра управления персоналом:

- 2-х доцентов;
- преподавателя – 0,15 ставки;
- преподавателя – 0,1 ставки.

Кафедра финансов и кредита:

- 2-х доцентов;
- доцента – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра экономики и управления организациями:

- профессора;
- профессора – 0,25 ставки;
- 5 доцентов;

- доцента – 0,4 ставки;
- 3-х доцентов по 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра экономики труда и основ управления:

- профессора;
- профессора – 0,5 ставки;
- доцента;
- 2-х доцентов по 0,8 ставки;
- доцента – 0,15 ставки.

Кафедра экономики, маркетинга и коммерции:

- 5 доцентов;
- доцента – 0,5 ставки;
- доцента – 0,4 ставки;
- преподавателя.

Кафедра экономического анализа и аудита:

- 5 доцентов;
- 3-х доцентов по 0,25 ставки;
- 2-х старших преподавателей по 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра экономической безопасности и бухгалтерского учета:

- доцента;
- 3-х доцентов по 0,5 ставки;
- 2-х старших преподавателей;
- преподавателя;
- 2-х преподавателей по 0,5 ставки.

Кафедра экономической теории и мировой экономики:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- старшего преподавателя;
- старшего преподавателя – 0,75 ставки;
- старшего преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,2 ставки.

Юридический факультет**Кафедра административного и административного процессуального права:**

- профессора;
- преподавателя – 0,5 ставки.

Кафедра гражданского права и процесса:

- 3-х доцентов;
- доцента – 0,25 ставки;
- преподавателя;
- преподавателя – 0,5 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра конституционного и муниципального права:

- доцента.
- Кафедра криминалистики:
- доцента;
- преподавателя – 0,15 ставки.

Кафедра международного и евразийского права:

- доцента;
- доцента – 0,5 ставки;
- доцента – 0,25 ставки;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра организации судебной власти и правоохранительной деятельности:

- 3-х доцентов.

Кафедра теории и истории государства и права:

- профессора;
- доцента;
- преподавателя;
- преподавателя – 0,25 ставки.

Кафедра трудового права:

- 6 доцентов.

Кафедра уголовного права:

- доцента
- преподавателя – 0,5 ставки.

Кафедра уголовного процесса:

- доцента;
- преподавателя;
- 2-х преподавателей по 0,25 ставки.

Кафедра финансового права:

- профессора;
- доцента;
- доцента – 0,2 ставки.

Общеуниверситетские кафедры**Кафедра физического воспитания и спорта:**

- 3-х старших преподавателей;
- 9 преподавателей;
- преподавателя – 0,5 ставки.

Институт международного образования**Кафедра гуманитарных дисциплин:**

- доцента.

Кафедра естественных дисциплин:

- доцента.

Кафедра русского языка как иностранного:

- 2-х доцентов;
- 4-х старших преподавателей;
- 3-х преподавателей.

Институт дополнительного профессионального образования**Бизнес-школа:**

- преподавателя – 0,2 ставки.

Военный учебный центр**Кафедра гуманитарной подготовки:**

- начальника цикла – старшего преподавателя;
- преподавателя;
- 2-х преподавателей по 0,5 ставки.

Кафедра ракетных войск и артиллерии:

- 2-х преподавателей.

ВЫБОРЫ НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ БОРИСОГЛЕБСКОГО ФИЛИАЛА:

- декана технолого-педагогического факультета;
- заведующего кафедрой социальных и гуманитарных дисциплин ;
- заведующего кафедрой психолого-педагогического и социального образования.

КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ БОРИСОГЛЕБСКОГО ФИЛИАЛА:**Технолого-педагогический факультет****Кафедра естественнонаучных и общеобразовательных дисциплин:**

- доцента (машиностроение) – 0,1 ставки;
- доцента (математика) – 0,1 ставки;
- доцента (машиностроение) – 0,75 ставки;
- доцента (безопасность жизнедеятельности) – 0,5 ставки;
- доцента (информатика) – 0,5 ставка;
- старшего преподавателя (физика) – 0,2 ставки;
- ассистент (физическая культура и спорт) – 0,5 ставки;
- преподавателя СПО (математика) – 0,15 ставки;
- преподавателя СПО (информатика) – 0,5 ставки;
- 2-х преподавателей СПО (экономика) – 0,1 ставки.

Кафедра социальных и гуманитарных дисциплин:

- профессора (филология) – 0,75 ставки;
- доцента (филология) – 0,75 ставки;
- доцента (философия) – 0,25 ставки;
- 2-х доцентов (история);
- доцента (филология) – 0,5 ставки;
- доцент (филология) – 0,15 ставки;
- доцент (история) – 0,5 ставки;
- старшего преподавателя (юриспруденция) – 0,2 ставки;
- 2-х старших преподавателей (иностраные языки) – 0,25 ставки;
- ассистента (юриспруденция) – 0,1 ставки;
- преподавателя СПО (филология) – 0,25 ставки;
- преподавателя СПО (история) – 0,25 ставки;
- преподавателя СПО (иностраные языки) – 0,4 ставки;
- преподавателя СПО (обществознание) – 0,2 ставки;
- преподавателя СПО (иностраные языки) – 0,2 ставки.

Кафедра теории и методики начального образования:

- 2-х доцентов (филология) – 0,4 ставки;
- доцента (математика, информатика) – 0,4 ставки;
- доцента (биология) – 0,2 ставки.

Кафедра психолого-педагогического и социального образования:

- профессора (педагогика) – 0,2 ставки;
- 2-х доцентов (психология) – 0,75 ставки;
- 2-х доцентов (психология) – 0,4 ставки;
- доцента (педагогика) – 0,75 ставки;
- доцента (педагогика) – 0,5 ставки;
- доцента (педагогика) – 0,3 ставки;
- старшего преподавателя (психология) – 0,35 ставки;
- 2-х ассистентов (педагогика) – 0,1 ставки;
- 5-ти преподавателей СПО (педагогика) – 0,1 ставки;
- 2-х преподавателей СПО (педагогика) – 0,2 ставки.

К ПРЕТЕНДАМ НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРЕДЪЯВЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Декан: высшее образование, наличие ученой степени или ученого звания, стаж научной или научно-педаго-

гической работы не менее 5 лет.

Заведующий кафедрой: высшее образование, наличие ученой степени и ученого звания, стаж научно-педагогической работы или работы в организациях по направлению профессиональной деятельности, соответствующей деятельности кафедры, не менее 5 лет.

Профессор: высшее профессиональное образование, наличие ученой степени и ученого звания, стаж научно-педагогической работы или работы в организациях по направлению профессиональной деятельности, соответствующей деятельности кафедры, не менее 5 лет.

Доцент: высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Старший преподаватель: высшее профессиональное образование и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет, при наличии ученой степени кандидата наук стаж научно-педагогической работы не менее 1 года.

Преподаватель: высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук – без предъявления требований к стажу работы.

Ассистент: высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук – без предъявления требований к стажу работы.

Для повторного замещения должностей профессора и доцента обязательным условием является наличие ученого звания, соответствующего занимаемой должности.

Для участия в выборах и конкурсе претенденты представляют следующие документы:

Лица, не работающие в Университете (филиале), представляют:

- заявление об участии в выборах или конкурсе;
- список научных и учебно-методических трудов, заверенный ученым секретарем факультета (Университета, филиала) и согласованный с библиографическим отделом зональной научной библиотеки (библиотеки филиала);
- личный листок по учету кадров;
- автобиографию;
- копии дипломов о высшем образовании, копии дипломов о присуждении ученой степени, аттестата о присвоении ученого звания, заверенные в установленном порядке (при их наличии);
- справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья,

свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления (к моменту заключения трудового договора);

– документ об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях (медицинская книжка – к моменту заключения трудового договора);

– документы, подтверждающие наличие научно-педагогического стажа работы.

Лица, работающие в Университете (филиале), представляют:

– заявление об участии в выборах или конкурсе;

– список научных и учебно-методических трудов, заверенный ученым секретарем факультета (Университета, филиала) и согласованный с библиографическим отделом зональной научной библиотеки (библиотеки филиала);

– справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления (к моменту заключения трудового договора);

– документ об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях (медицинская книжка – к моменту заключения трудового договора).

Документы, представленные несвоевременно, не в полном объеме или с нарушением правил оформления, не рассматриваются.

Срок подачи документов:

один месяц со дня опубликования объявления в газете (последний день приема документов – **19 мая 2023 года**). Желающие участвовать в выборах и конкурсе подают необходимые документы по следующим адресам:

г. Воронеж, Университетская пл., 1, отдел кадров (ком. 147), тел. (473) 228-11-60 доб. 1017, (473) 2 208-940.

Борисоглебский филиал: г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43, отдел кадров (каб. 22), тел. (47354) 6-06-74.

Дата и место проведения выборов

Адрес	Дата	Время
г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, конференц-зал	30.06.2023	14.00

Даты и место проведения конкурса

Подразделение	Адрес	Дата	Время
Борисоглебский филиал	г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43, к.20	28.06.2023	14.30
Геологический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 16, корпус 16, к.112П	26.06.2023	12.00
Исторический факультет	г. Воронеж, Московский пр., д. 88, корпус 8, к. 211а	29.06.2023	12.00
Математический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к. 310	22.06.2023	15.10
Медико-биологический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к. 59	28.06.2023	14.00
Факультет географии, геоэкологии и туризма	г. Воронеж, ул. Хользунова, д. 40, корпус 5, к. 303	29.06.2023	14.00
Факультет журналистики	г. Воронеж, ул. Хользунова, д. 40а, корпус 6, к. 119	29.06.2023	17.00
Факультет компьютерных наук	г. Воронеж, Университетская пл., д.1, корпус 1а, к.385	28.06.2023	15.10
Факультет международных отношений	г. Воронеж, Московский пр., д. 88, корпус 8, к. 109	28.06.2023	13.00
Факультет прикладной математики, механики и информатики	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к. 226	23.06.2023	13.30
Факультет романо-германской филологии	г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10, корпус 2, к. 49	26.06.2023	13.30
Факультет философии и психологии	г. Воронеж, пр-т Революции, д. 24, корпус 3, к. 312	29.06.2023	15.10
Фармацевтический факультет	г. Воронеж, ул. Студенческая, 3, корпус 7, к. 404	21.06.2023	15.30
Физический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к.428	22.06.2023	15.00
Филологический факультет	г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10, корпус 2, к. 37	29.06.2023	15.10
Химический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к. 439	28.06.2023	13.30
Экономический факультет	г. Воронеж, ул. Хользунова, д. 42в, корпус 5а, к. 203А	29.06.2023	13.10
Юридический факультет	г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10а, корпус 9, актовй зал	22.06.2023	15.00
Кафедра физического воспитания и спорта	г. Воронеж, Университетская пл., д.1, корпус 1, конференц-зал	30.06.2023	14.00
Военный учебный центр	г. Воронеж, Университетская пл., д.1, корпус 1, конференц-зал	30.06.2023	14.00
Институт дополнительного профессионального образования	г. Воронеж, Университетская пл., д.1, корпус 1, конференц-зал	24.06.2022	14.00

СЕРГЕЙ ЕПРИНЦЕВ

Рубрику подготовила Александра ГАНИНА
Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

Сегодняшний герой рубрики – кандидат географических наук, доцент факультета географии, геоэкологии и туризма ВГУ Сергей Епринцев.



Я – человек, успевший пожить в двух веках – XX-м и XXI-м. Моё детство проходило ещё в Советском Союзе, что несомненно отложило свой отпечаток на мою жизнь.

В школьные годы я увлекался книгами Достоевского и Тургенева, в которых раскрывается богатство русского народа. В более поздние годы я увлёкся творчеством нашего земляка Вячеслава Дёгтева, переживая с его героями события, происходящие в современной России. Не смог обойти вниманием и произведения великого аварского поэта и писателя Расула Гамзатова. Считаю, что во все века будет актуальной мудрость персидского философа Омара Хайяма. Также нахожу увлекательными приключенческие рассказы бразильского писателя Пауло Коэльо.

Помимо художественной литературы меня всегда интересовали научно-популярные книги и статьи о российской истории, о великих географических открытиях, о выдающихся научных разработках... Последние, очевидно, определили мой интерес к науке.

Музыка должна помогать человеку обретать душевное равновесие и поднимать настроение. Люблю слушать саксофон, французский шансон... Как патриота своей страны меня не оставляют равнодушным творчество группы «Любэ», Вики Цыгановой, Шамана, казачьи и народные песни. После сорока лет я стал замечать, что мне чаще и чаще нравятся композиции в стиле ретро...

Фильмов хороших много. Спасибо интернету за то, что они стали для нас легкодоступными. В детстве на меня очень большое впечатление произвёл советский сериал «Вечный зов», где герои переживали непростые исторические события первой половины XX века. Из современных фильмов отмечу «9 роту», «Т-34», «Движение вверх», «Балканский рубеж»...





СКИДКА
НА ОПРАВУ
1000 РУБ.
ПО ПРОМОКОДУ
ВГУ

**СКИДКА 30% НА ЛИНЗЫ ДЛЯ РАБОТЫ
С ЦИФРОВЫМИ ЭКРАНАМИ**
ВО ВСЕХ ОПТИКАХ «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»



**ЗАЩИТИ СВОИ ГЛАЗА СЕГОДНЯ,
ЧТОБЫ ОНИ ОСТАВАЛИСЬ ЗДОРОВЫМИ ЗАВТРА**
ПРОВЕРКА ЗРЕНИЯ И ПОДБОР ОЧКОВ БЕСПЛАТНО

Сроки проведения акции с 01.03.2023 г. по 31.05.2023 г. Скидка 30 % предоставляется на очковые линзы.
Скидка 1000 рублей, действует на покупку оправ от 3000 рублей, кроме акционного товара.
По всем возникающим вопросам обращайтесь к консультантам оптики или по телефону: 8 800 500 12 15.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПОЛУЧЕНИЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТА

На правах рекламы

Адрес редакции и издателя:
394018, Воронеж, ул. Фридриха
Энгельса, д. 8, к. 9.
Тел.: 222-60-59
E-mail: press@main.vsu.ru

Номер подписан в печать:
по графику 13.04.2023 в 15:00,
фактически 13.04.2023 в 15:00.
Заказ 269
Тираж 900

Отпечатано в типографии
Издательского дома ВГУ.
Адрес: 394018, Воронеж,
пл. Ленина, д. 10, к. 70.