



# ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



**Учредители:** ФГБОУ ВО «ВГУ», Профсоюзная организация Воронежского государственного университета, ППО студентов ВГУ Общероссийского Профсоюза образования.

Газета зарегистрирована Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999  
Рег. № В 1794.

**Распространяется бесплатно**

**Главный редактор:**  
П. А. Пономарёв

**Фото:**  
С. А. Чеченев

**Дизайн и вёрстка:**  
Ю. А. Устьянцева

**На обложке:**  
первокурсница филфака ВГУ,  
стобалльница ЕГЭ  
по литературе  
**Валентина Шенцева**

Авторская позиция не всегда может совпадать с точкой зрения редакции.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ИННОВАЦИИ

---

- 4**      **ТЕМ, КТО НЕ УМЕЕТ КОДИТЬ**  
Студенческая разработка позволит создавать компьютерные игры

## ОБРАЗОВАНИЕ

---

- 5-7**      **«ВЫБИРАЮ ВГУ»**  
Абитуриенты ВГУ рассказывают, как сдавали ЕГЭ и выбирали факультеты

## ПУТЕШЕСТВИЯ

---

- 8-12**      **«АХ, КАК ХОЧЕТСЯ ВОРВАТЬСЯ В ГОРОДОК»**  
Студенты ВГУ рассказывают о городах, которые стоит посетить

## СТУДЕНЧЕСТВО

---

### 13-17 **ГИД ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ**

Помогаем бывшим абитуриентам  
не потеряться в студенческой жизни

## УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК

---

### 18-21 **ПРОФЕССОР ГЕННАДИЙ КОВАЛЁВ: «Я С ПЕРВОГО КУРСА НА ЭТОЙ КАФЕДРЕ!»**

К юбилею доктора филологических наук  
Геннадия Филипповича Ковалёва

---

### 22 **ВАКАНСИИ**

## #ВГУ\_РЕКОМЕНДУЕТ

---

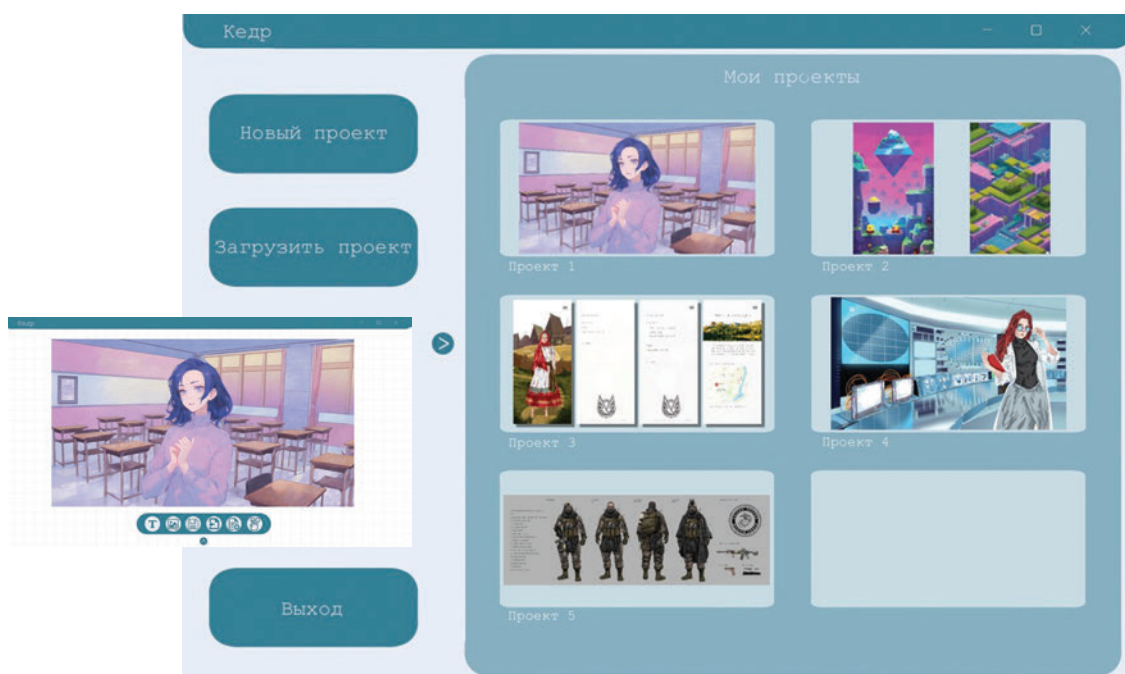
### 23 **МИХАИЛ ТУРБИН**

Любимые книги, фильмы и музыка –  
от доцента матфака Михаила Турбина

# ТЕМ, КТО НЕ УМЕЕТ КОДИТЬ СТУДЕНТЫ ВГУ СОЗДАЛИ ЗЕРОКОНСТРУКТОР ДЛЯ ИГР

Текст: Екатерина КОЧЕТОВА

Выпускник магистратуры физического факультета ВГУ **Александр Соколов**, выпускник Казанского федерального университета **Никита Поляков** и студент 2-го курса магистратуры физфака ВГУ **Андрей Чеботарев** создали зероконструктор – доступный «движок» для создания компьютерных игр. Идея проекта состоит в том, чтобы любой человек мог создать свою игру без знаний программирования.



В прошлом году ребята создали первую в мире игру в жанре «визуальная новелла» с нативной рекламой ВГУ. Игра была придумана в виде комикса, где у героя есть несколько вариантов действий.

– После завершения проекта мы получили огромный опыт. И задумались: а что, если человек хочет создать игру, но не умеет программировать и не владеет навыками дизайна? На этот вопрос появился ответ: зачем придумывать игру для других, когда другие сами могут создать для себя игру. Просто нужно им в этом помочь, – рассказывает Андрей Чеботарев.

В проекте задействована программа с минимальным порогом вхождения – участнику не нужно знать язык программирования. В планах авторов – создание графических новелл, тайм-киллеров, платформеров. На данный момент существует демоверсия для создания графической новеллы.

Создание игр без кода пригодится в обучении новых сотрудников на работе: для этого достаточно открыть приложение, созданное ребятами, сделать нужную программу для обучения в игровой форме и предоставить её сотруднику.

– Представьте, что каждый человек мог бы делать свои игры и делиться ими! Люди стали бы чуть-чуть счастливее, – говорит Александр Соколов.



# «ВЫБИРАЮ ВГУ»

## АБИТУРИЕНТЫ ВГУ РАССКАЗЫВАЮТ, КАК СДАВАЛИ ЕГЭ И ВЫБИРАЛИ ФАКУЛЬТЕТЫ

Текст: Ангелина Бешенцева, студентка 2-го курса факультета журналистики  
Фото из архивов героев публикации

*Лето для выпускников 11-го класса – это время поступления в вуз. Абитуриенты ВГУ рассказали о выборе факультета и опыте сдачи ЕГЭ.*



**Александра Хоршунова**

Борисоглебск

– Я решила поступать на юриспруденцию, потому что вся моя семья довольно тесно связана с этой профессией. Сдавала русский язык, историю, обществознание и профильную математику. Рассчитывала на более высокие баллы по истории (72 балла) и профильной математике (68 баллов), но зато 90 баллов по обществознанию меня порадовали. Подала документы ещё на исторический и экономический факультеты, но в приоритете всё же юридический. Планирую на бюджет, но коммерцию, в случае чего, никто не отменял. Выбрала ВГУ, потому что это вполне хороший университет среди других вузов из ближайших областей.



**Даниил Лепетуха**

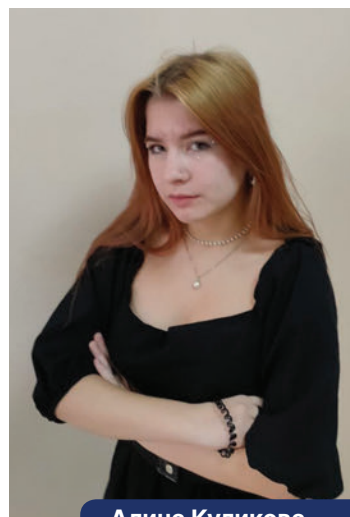
Россошь

– Я решил поступать на ФКН, поскольку с раннего детства меня интересует работа с компьютером. Кроме того, профессия программиста очень перспективная сегодня. Сдавал русский язык, профильную математику и информатику. По русскому языку набрал 89 баллов, но не ожидал такого результата; профильную математику сдал на 66 баллов – в принципе, на это и рассчитывал; информатику сдал на 75 баллов, но ожидал 80-85 баллов. Планирую, конечно, на бюджет, но коммерция тоже возможна. ВГУ является лучшим университетом в нашей области, поэтому и выбрал этот вуз.

**Валерия Орлова**

Орёл

– Хочу поступить на исторический или юридический факультет, так как люблю историю, а также мне интересна юриспруденция. Сдавала русский язык, базовую математику, историю и обществознание. По русскому языку рассчитывала на 90+ баллов – так и вышло, набрала 91; историю, думала, сдать на 75-80 баллов, в итоге – 93 балла; математику, как и рассчитывала, сдала на 5; по обществознанию хотелось 85+ баллов, но сдала на 81. В приоритете у меня исторический факультет, а именно – кафедра политологии и социологии. Хочу поступить, конечно же, на бюджет. Выбрала для поступления Воронеж: это неплохой город, а ещё тут учится мой брат.

**Алина Куликова**село Митрофановка  
Кантемировского района

– Я подала документы на факультет журналистики, так как мне очень нравится эта профессия. Помимо русского языка и математики сдавала ещё обществознание и литературу. Русский язык сдала на 75 баллов, на это и рассчитывала; литературу сдала не очень хорошо, потому что была невнимательной в написании сочинения – планировала на 70+ баллов, но сдала на 58; обществознание сдала на 72 балла. С такими результатами планирую только на коммерцию. Выбрала именно ВГУ, потому что не очень большой выбор вузов по моему направлению.

# «АХ, КАК ХОЧЕТСЯ ВОРВАТЬСЯ В ГОРОДОК»

## ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ – ОТ СТУДЕНТОВ ВГУ

Текст: Павел ПОНОМАРЁВ

Фото из архивов героев публикации

*Помнится, Олег Митяев поёт: «Лето – это маленькая жизнь». Стоит добавить: с окончанием лета жизнь не кончается. И бархатный сезон (он же – бабье лето) располагает к тому, чтобы взять, да и «махнуть» куда-нибудь за продолжением. Предлагаем вам пять городов, которые по мнению наших иногородних студентов стоит обязательно посетить.*

## СОЧИ

Конечно же, не обошлось без этого «раскрученного» города-курорта. О нём нам рассказала студентка 2-го курса химического факультета **Виктория Ремхо**, которая предложила топ-10 своих любимых мест в Сочи. Но спорим, что половина из них вам не знакома?

01

### Тисо-самшитовая роща

Там вы сможете увидеть краснокнижные растения и насладиться прохладой даже в самую жаркую погоду. А также найдёте пещеру, старую башню и родник, из которого можно испить холодной горной воды «с привкусом земли и зелени» – как вам такие гастро-курортные изыски?

02

### Дача полковника Квитко

Ныне заброшенная усадьба офицера, жившего на рубеже XIX и XX веков и оставившего мемуары о своей службе. Почитать их тоже небезынтересно, но всё же усадьба, дом которой построен в виде средневекового замка, прославилась другим. А именно своими мистическими историями о кладах и «красных» привидениях: дело в том, что после революции владелец усадьбы полковник Квитко эмигрировал, а дом (не без кровопролития) перешёл к большевикам; те устроили в нём сначала детскую колонию, а потом санаторий для сотрудников НКВД. Наверное, вы догадываетесь, какие легенды витают сегодня вместе с привидениями вокруг этого места? Одним словом, любители заброшек – вам туда!

03

### Водопад «Пасть дракона»

«Кроме того, что вы сможете поплавать у водопада, там также нереально красиво и прохладно», – рассказывает Виктория. Что может быть живописнее такого описания места? Правильно – само место.

04

### Кавказский заповедник

Там вы встретите таких экзотических животных, как зубр, кавказский лесной кот и енотовидная собака.



05

**Каньон «Белые скалы»**

Если вы хотите увидеть каньон времён Юрского периода, то вам туда.

06

**Каньон «Псахо»**

Место, которое давным-давно было дном океана. «Также можно искупаться в холодной воде в нереальной красоте», – продолжает Виктория.

07

**Воронцовская пещера**

Есть маршруты и для простых туристов, и для специалистов-спелеологов – различия маршрутов, как вы понимаете, в их сложности. Летучие мыши, сталактиты и сталагмиты – для большего эффекта поезжайте туда сразу после посещения дачи полковника Квитко.

08

**Дендрарий**

Там прекрасно всё – и флора, и фауна. Ярким представителем последней станет нутрия, которую можно будет даже погладить («Но будьте осторожны – она не ручная и может укусить», – предупреждает Виктория).

09

**Морской порт Сочи**

Там всегда очень много туристов. Прогулки на катерах и красивые фотографии будут обеспечены.

10

**Парк «33 водопада»**

Для тех, кто обожает купаться в холодной воде. «Я думаю, даже если вы этого и не любите, оказаться один раз под водопадом можно себе позволить», – завершает свой рассказ Виктория.

## БОРОВИЧИ

Второй по величине и значению город Новгородской области, уходящий своей историей глубоко в века. О нём нам рассказал **Кирилл Наврузов**, родившийся в этом городе, отучившийся в бакалавриате ВГУ и поступивший в магистратуру геологического факультета:

– Официально город основан в 1770 году Екатериной II. Но впервые упоминается в летописях где-то в веке XII. Из многочисленных легенд о городе расскажу одну – про мёртвого юнца, тело которого каким-то образом всякий раз причаливало к берегу местной деревеньки. Жители считали, что мёртвый ребёнок приносит горе в их жизнь. Они отправляли тело юнца плыть дальше по реке, но оно в скором времени возвращалось. Однажды какому-то жителю приснился сон, в котором юнец просил похоронить себя на этой земле, так как он принесёт городу защиту.

В итоге жители так и сделали. Останки ребёнка в скором времени стали почитать за мощи. Совпадение это или нет, но город за всю свою историю не слышал звуков войны. Во время Великой Отечественной немцы его обошли, а в нём самом разместился госпиталь.

Сегодня Боровичи – городок, знаменитый своими мебельными изделиями и огнеупорным заводом. В городе есть музей, спортивно-развлекательный и торговый комплексы. Стоит упомянуть ресторан «Антонио» – это здание раньше было купеческим домом, а в наше время его отреставрировали на деньги одного из местных бизнесменов. Также в Боровичах был построен первый в России арочный мост.

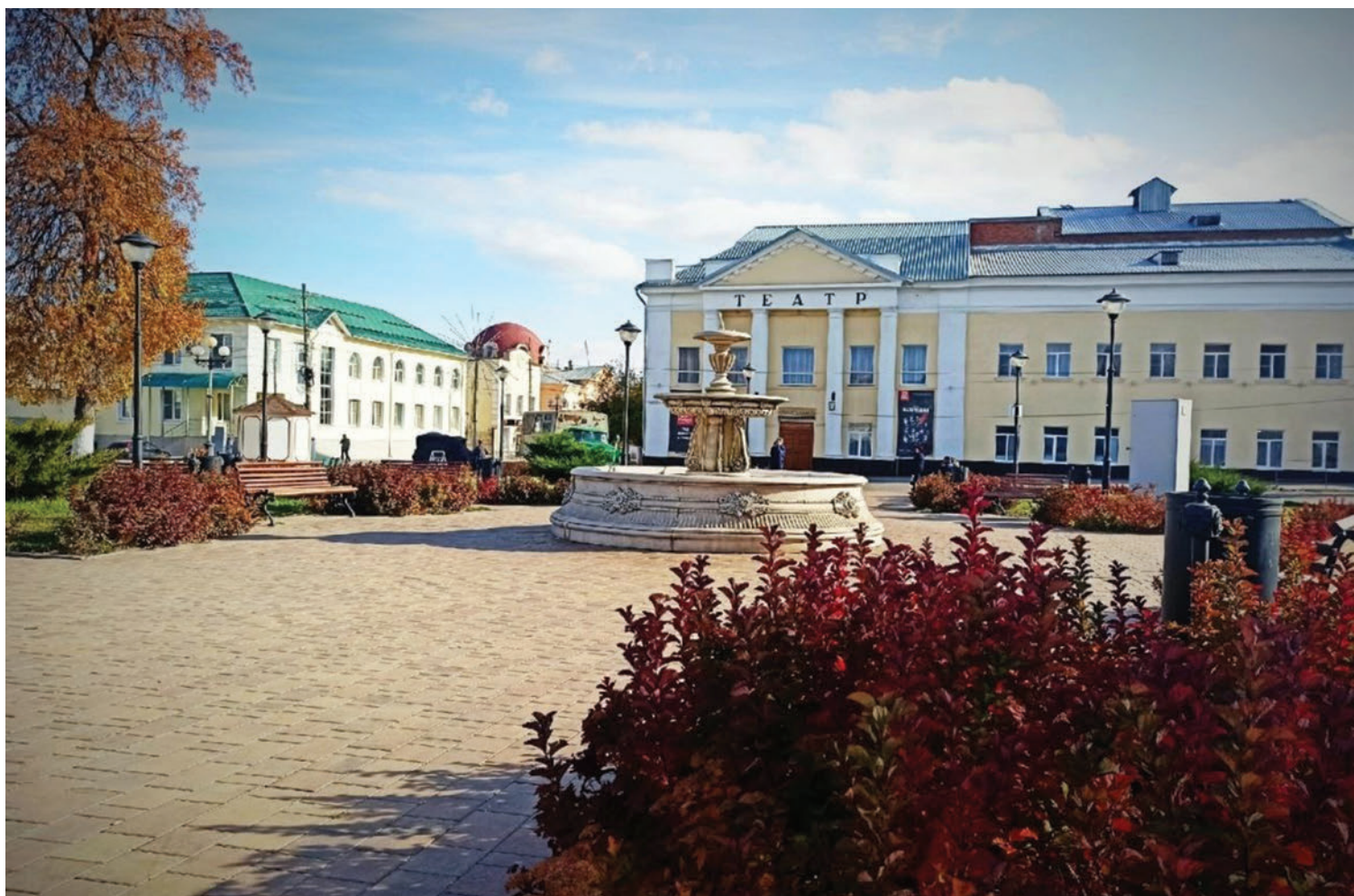
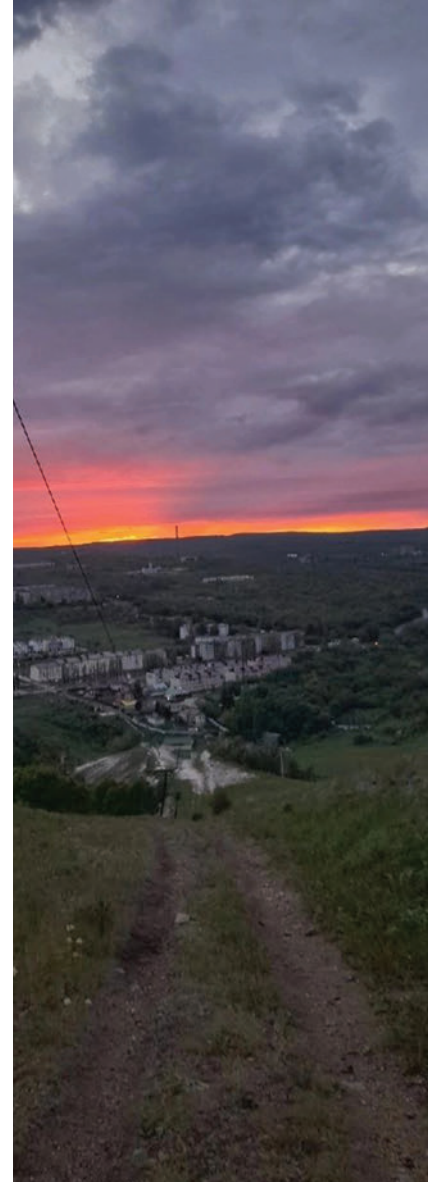
– Неплохой город, в котором можно провести остаток жизни, – с улыбкой заканчивает рассказ Кирилл.



# ВОЛЬСК

Про этот городок в Саратовской области нам рассказала студентка филфака **Мария Сибилёва**:

– Есть такая присказка: «Вольск-городок, Петербурга уголок». У моего города богатая история. Хоть он маленький и потрёпанный, но я его люблю всем сердцем. Поэтому приглашаю в гости! У нас есть три прекрасных музея: художественный, исторический и краеведческий. Там есть на что посмотреть. Много образцов старинной архитектуры: от жилых особняков до двух пожарных каланчей. Так как город стоит на берегу Волги, то есть пляжи. Можно поваляться на каменистом берегу на городской стороне, а можно отправиться на речном транспорте «за Волгу» (у нас это называется так) на острова, где замечательные песчаные пляжи. Вольский меловой карьер – это место уже много лет является достопримечательностью, сюда приезжают за красивыми фото и приятным отдыхом. Вольские холмы (у нас их называют горами, что не совсем корректно) – летом там можно устраивать пешие прогулки разной сложности, летать на парашюте и дельтаплане, а зимой кататься на лыжах и сноуборде (у нас есть своя горнолыжная трасса). Сейчас строится новая набережная, которая сможет порадовать гостей города. Приезжайте, у нас всегда рады гостям!





## ПАВЛОВСК

О замечательном историческом городе Павловске, который находится в 150 км от Воронежа, рассказывает студентка факультета РГФ **Ангелина Лебедева**.

– Совсем недавно в Павловске обновили набережную, с которой открывается шикарный вид на воду. Также полюбоваться природой можно со смотровой площадки, а если пройдёте чуть дальше, то окажетесь у обрыва над Доном – живописное место. Каждый день от центрального пляжа в 18:00 отходит теплоход «Сочи», который прокатит вас по реке. Также можно заказать экскурсию на меловые горы и в пещеры. С недавнего времени осуществляются прогулки по Дону на сапбордах – отличная возможность совместить приятное (отдых на природе) с полезным (польза для здоровья). Рекомендую для посещения Тамбовское озеро – там можно покачаться на качелях, покататься на велосипеде и просто прогуляться по тропинкам.

Насчёт воды в Павловске понятно – её там много. А что насчёт суши?

– Обновлённый Петровский сквер – уютное место для прогулок, – продолжает Ангелина, – а в вечернее время там можно полюбоваться цветным фонтаном. При въезде в город с правой стороны увидите тропинку, вдоль которой расположился интересный объект – название нашего города большими буквами. Есть статуя апостола Павла – покровителя нашего города. Чтобы почувствовать атмосферу Павловска, можно прогуляться по главной улице – проспекту Революции. По пути вы встретите интересные дома, храмы и музеи. Павловск – уютный и компактный городок, полюбившийся многим туристами. Сюда приезжают со всех уголков нашей страны, чтобы отдохнуть душой и насладиться природой.





# РЯЗАНЬ

О своём родном городе, которому уже 928 лет (далеко не все города в Центральной России могут похвастать таким возрастом) рассказал студент геологического факультета **Артемий Кашаев:**

– Рязань – очень уютный и красивый город, где любопытно-му туристу всегда найдётся раздолье. И театр, и кино, и музыка, и народное искусство – всё заслуживает внимания. Но за короткий отпуск побывать везде не успеешь, поэтому я расскажу лишь о самом интересном.

Итак, топ-6 рязанских достопримечательностей и городских событий от Артемия Кашаева.



01

## Рязанский кремль

Имеет статус историко-архитектурного музея-заповедника и привлекает жителей и гостей города. Успенский собор конца XVII века в стиле нарышкинского барокко имеет самый высокий в России иконостас, четырёхъярусную колокольню видно за несколько километров, а знаменитый кремлёвский вал напоминает о временах татаро-монгольского нашествия. И это лишь часть древних построек в стенах кремля и за его пределами. Если вы хотите прикоснуться к истории Рязанского края, то обязательно пройдитесь по архитектурному ансамблю кремля и полюбуйте местными храмами. Рязанский кремль также проводит фестивали по сохранению культурного наследия и народных традиций. Один из таких – международный кузнечный фестиваль «Секреты средневековых мастеров», проходящий на улицах города в конце июля. Не менее интересное событие – знаменитый праздник «Битва на Воже» – реконструкция военного сражения XIV века. Это событие проходит в августе в Рыбновском районе Рязанской области (20 км от города).

02

## Международный форум древних городов

Уже который год Рязань принимает у себя участников и гостей форума древних городов – крупного историко-культурного фестиваля, созданного при поддержке Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО и правительства Рязанской области. Традиционно форум прошёл с 23 по 26 августа уже в шестой раз и был совмещён с Днём города. Тема этого года – «Юность древних городов». Площадками форума стали библиотека имени Горького, Лыбедский Бульвар, а также музеи и другие культурные учреждения. Участники форума – этнографы и различные творческие коллективы. На фестивале прошли выставки, мастер-классы, семинары.



03

### Лесопарк

Замечательное место для активного отдыха на свежем воздухе. Если вы хотите удалиться от городского шума, но не тратить время на выезд за город, то Лесопарк станет отличным вариантом. Это просторный парк с лесным массивом в пешей доступности, где можно неспешно прогуляться под деревьями или взять в помощь велосипед или самокат. Прокат спортивного инвентаря работает в парке круглый год. Важную роль в благоустройстве парка играет центр уличного спорта «Под мостом». Это целый комплекс открытых спортивных площадок, где можно заняться воркаутом, волейболом, мини-футболом, настольным теннисом. А на праздники здесь проходят музыкальные вечера, показы фильмов, ярмарки.

04

### Микрорайон Солотча

Это – часть Рязани, расположенная обособлено от остальных районов города. Характерная особенность Солотчи – лесные массивы, протянувшиеся на многие километры. Излюбленное место отдыха рязанцев. И не только из-за природных красот – у района богатый рекреационный фонд: это и музей-усадьба Паустовского, и дом-музей Пожалостина – художника-гравёра, чьи работы по своей детализации не уступают фотографиям, – и великолепный Солотчинский монастырь. Кроме того, вы можете остановиться на базе отдыха и насладиться замечательной природой. В общем, есть где разгуляться. Добраться до Солотчи не сложно – полчаса на автобусе из Рязани.

05

### Почтовая улица

Иначе – Рязанский Арбат, или «Подбелка». Пожалуй, самое притягательное место для рязанской молодёжи. На протяжении всего лета Почтовая улица собирает людей самых разных возрастов. Расположенная в самом центре города, она по вечерам превращается в атмосферную площадку, где собираются уличные музыканты. Здесь творческая жизнь, которая начинается ещё за светом, раскачивается в вечернем сумраке, в свете гирлянд и разноцветных огней, открывая двери уютных кафе, ресторанов с летними верандами. Вы можете пройтись по улице и увидеть большие и маленькие сцены с музыкальными группами, солистами, бардами. Музыка разнообразная: и современные, и жанровые, и авторские композиции, и нестареющая классика из ушедших эпох. Сюда приезжают творческие коллективы из области и других регионов, из столицы и маленьких городов.

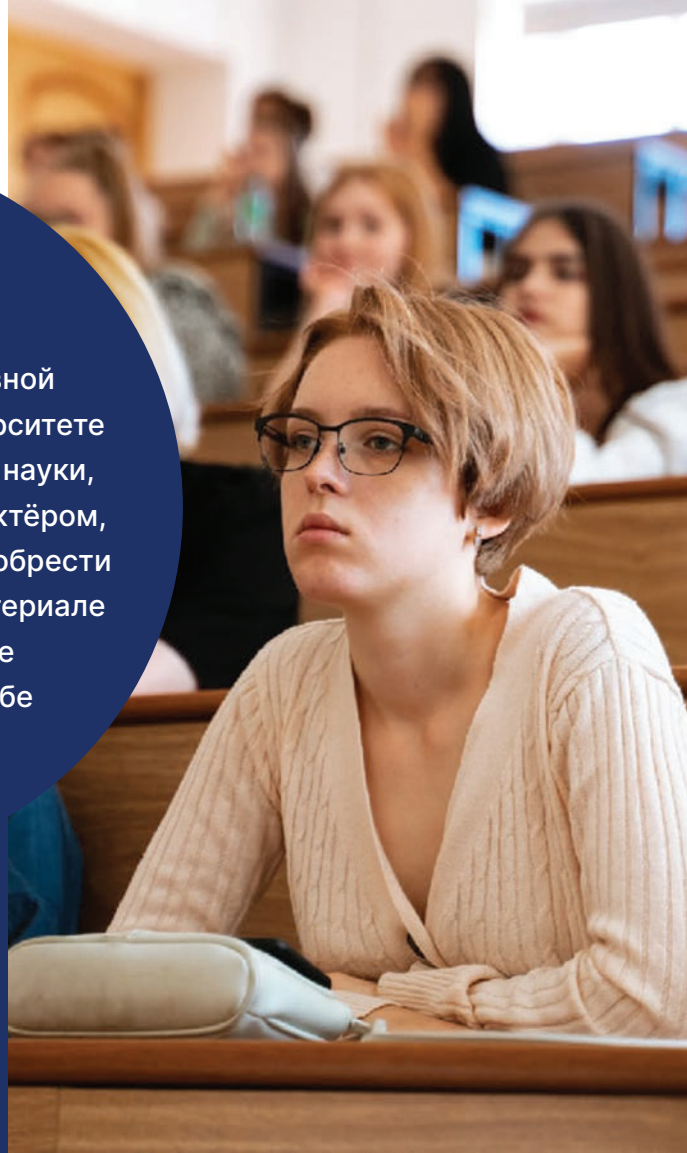
06

### «Небо России»

Ещё одно приятное рязанское событие – фестиваль «Небо России». Потрясающе красивое действие, когда в небо поднимается множество воздушных шаров, и они парят над городом. Увидеть и запечатлеть их можно было с 6 по 14 августа.

# ГИД ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКА ВГУ

Привет,  
первокурсник!  
ВГУ открывает тебе  
двери в мир учёбы и активной  
студенческой жизни. В университете  
ты можешь стать человеком науки,  
талантливым спортсменом, актёром,  
организатором мероприятий, обрести  
профессию мечты. В этом материале  
мы рассказываем, какие  
возможности подарит тебе  
вуз на ближайшие  
годы.



Текст: Ангелина ТАТАРИНЦЕВА,  
Екатерина КОЧЕТОВА  
Фото из официальных групп ВГУ

## Общественная деятельность

Студенты ВГУ могут вступать в большое количество сообществ и организаций. В университете действуют:

- Объединённый совет обучающихся;
- Волонтёрский центр ВГУ «Гравитация»;
- медиаclub Pixel;
- клуб для общения с иностранными студентами Buddy Club;
- Карьерный студенческий клуб;
- киберспортивный клуб VSU Esports;
- клуб настольных игр;
- клуб проектной деятельности «Проекториум» и КВН.

В качестве студенческого органа самоуправления в ВГУ работает Объединённый совет обучающихся. Миссия ОСО – собрать всех активных студентов вуза для создания поколения и лидеров, ответственных и компетентных руководителей.



ОСО ВГУ



– Из года в год наш Совет всё больше укрепляет свои позиции в общественной жизни ВГУ. Мы участвуем в улучшении организации учебного процесса, в проведении масштабных научных, культурных и патриотических мероприятий, – рассказывает председатель ОСО ВГУ **Матвей Михальский**.

Найти занятие по душе, работу на лето и новых друзей можно в Студенческих отрядах ВГУ. Они являются частью молодёжной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды». Всего в ВГУ действует 15 отрядов, бойцы которых работают по разным направлениям: строительные отряды, педагогические отряды, отряды проводников, сервисные отряды и социальные. Узнать о всех отрядах и особенностях их деятельности можно в группе Штаба Студенческих отрядов.



Студенческие  
отряды ВГУ

### Спорт

Для любителей и профессиональных спортсменов в ВГУ работает спортивный клуб «Хищные Бобры». Это большое комьюнити позитивных, энергичных и целеустремленных людей. Здесь ты найдёшь свой путь развития в массовом спорте, много полезных знакомств и идей. Тебя ждут поездки на соревнования и мероприятия от регионального до международного уровня. Ты получишь качественное обучение по всем направлениям развития массового спорта. В клубе существуют мужские и женские сборные по разным спортивным направлениям: настольный теннис, гандбол, бадминтон, фрисби, баскетбол и многие другие.



ССК «Хищные бобры»





## Актив

В университете вовсю кипит творческая жизнь. Студенты вступают в актив факультета, выбирают любимое направление и окунаются с головой в подготовку концертов к мероприятиям: «Первокурсники» и «Студенческие вёсны», региональный фестиваль «Весна – творчество молодёжи», фестиваль «Всероссийская студенческая весна». Участники Актива ВГУ развиваются в следующих областях: театральное, танцевальное, вокально-инструментальное, организаторское, оригинальный жанр, фото-видео, режиссура. В начале учебного года участники актива твоего факультета расскажут тебе о том, как стать частью творческого объединения вуза.



## Наука

В ВГУ действует и научный актив – Студенческое научное объединение. Его участники занимаются управлением студенческой наукой в соответствии со своими интересами. Основная часть работы ребят направлена на самоуправление студенческой наукой в ВГУ и раскрывается в ряде активностей: организация и реализация проектов; научно-исследовательские работы; создание стартапов; научный маркетинг; популяризация науки; медиапродвижение; организация и проведение тренингов и мастер-классов; проведение переговоров; установление сотрудничества с предприятиями, научными организациями, властью, вузами, школами.

На каждом факультете есть свои подразделения СНО, ориентированные на конкретную область научных знаний. СНО факультетов тесно сотрудничают между собой: например, историки работают с программистами по распознаванию древних текстов, геологи с химиками изучают свойства полезных ископаемых, юристы с физиками разбираются в защите изобретений. СНО ВГУ имеет доступ ко всей научной базе университета и его внешним связям. Курирует СНО управление инновационной деятельности вуза. Сейчас в России проходит Десятилетие науки и технологий, поэтому особое внимание в стране уделено развитию студенческой науки, что открывает большие перспективы для участников СНО ВГУ.



## Карьера

В ВГУ работает Центр развития карьеры – подразделение университета, которое поможет тебе со второго курса найти себя в профессиональном мире и начать выстраивать карьерный путь. На протяжении учебного года в вузе проходят Дни карьеры, на которых можно познакомиться с будущими работодателями, записаться на собеседования и стажировки. Цифровая система Центра карьеры, которая включает социальные сети и платформу «Факультетус», рассказывает студентам вуза о тенденциях на рынке труда и помогает найти первую работу.



## Расписание

Расписание в нашем университете делится по двум видам недели: «числитель» и «знаменатель». Они чередуются между собой: в зависимости от того, по какой неделе учиться вуз, у тебя будет меняться расположение пар по дням и часам. Это сделано для того, чтобы студенты успевали посещать необходимое количество пар, а преподаватели совмещали практические и лекционные занятия.

Узнать, «числитель» сейчас или «знаменатель», можно в Telegram-канале ВГУ, в деканате факультета или у кураторов курса. Обычно семестр начинается с «числителя». В расписании группы «числитель» и «знаменатель» обозначаются дробью: клетка делится пополам, сверху располагается пара по числителю, а снизу – по знаменателю. Также клетки в расписании могут делиться по вертикали: это значит, что занятие идёт по подгруппам.



### Стипендии

Студенты ВГУ, которые обучаются на бюджетной основе, получают академическую стипендию. Выплата для всех первокурсников в первом семестре составляет 2500 рублей в месяц. В дальнейшем стипендия начисляется по результатам предыдущей учебной сессии. Академическая стипендия будет назначаться с 1-го числа месяца, следующего за месяцем сдачи экзаменов.

Для тех студентов, кто сдаёт сессию на «отлично», стипендия составляет 3500 рублей. Если закрываешь экзамены и зачёты на «хорошо» и «отлично», то в следующем семестре тебе будут выплачивать по 2500 рублей в месяц. Дополнительно студенты ВГУ могут претендовать на социальную стипендию в размере 2600 рублей. Она предусмотрена для тех, кто относится к льготным группам:

- студенты из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; студенты-инвалиды I или II группы, дети-инвалиды в возрасте до 18 лет;
- студенты, пострадавшие из-за аварии на Чернобыльской АЭС и других радиационных катастроф согласно представленным документам (лица, эвакуированные из зон отчуждения и переселённые из зон отселения);
- студенты-инвалиды и ветераны боевых действий.

С третьего курса ты можешь получать повышенную академическую стипендию (стимулирующую) в размере 7200 рублей за достижения в художественной, научной, общественной и спортивной деятельности. Эти стипендии распределяют на уровне факультета и университета. Кроме того, для студентов существуют стипендии правительства и президента, а также различные именные стипендии. Не стоит бояться подавать заявки в процессе учёбы. Если у тебя будут подходящие для этого успехи, ты обязательно получишь выплаты.

### Льготы

В ВГУ работает Профсоюзная организация студентов. Вступить в неё и получить профсоюзный билет можно, как только ты узнаешь номер своей группы. Информацию о том, как стать членом профсоюза, тебе расскажут в начале учёбы на твоём факультете. В группе «Профсоюзная организация студентов ВГУ» ты сможешь получать информацию о новых льготах и условиях начисления стипендий.

Для членов профсоюза предусмотрены разные бонусы: билеты в кино, на каток, абонементы в бассейн и спортзал, выплата материальной помощи (раз в семестр), путёвки на зимний и летний отдых. Важно, что у членов профсоюзной организации каждый месяц вычитается 2 % от стипендии, которые окупаются с учётом получаемых льгот.



Профсоюзная организация студентов ВГУ

### Адаптация в вузе

– Начало обучения в университете может быть связано с самыми разнообразными переживаниями и эмоциями. Первокурсник испытывает весь спектр эмоций: радость, волнение, тревога, страх, интерес. Новый круг общения, совсем по-другому устроенная учебная деятельность, а у кого-то – и новое место жительства. В это время как никогда важно заботиться о себе, – считает сотрудник психолого-социологической службы ВГУ, психолог **Елена Калабина**.

Есть три базовые вещи в нашем образе жизни, которым стоит уделять особое внимание:

- рациональное чередование труда и сна, отдыха;
- регулярное и полноценное питание;
- физические упражнения или прогулки.

Психолог ВГУ советует не забывать заниматься тем, что приносит тебе удовольствие и выделять на это время. Это может быть хобби, общение с близкими и друзьями, творчество.

В ВГУ работает Психолого-социологическая служба, в которую может обратиться любой студент. В безопасной атмосфере ты сможешь поделиться тем, что тебя волнует, и получить поддержку.



Психолого-социологическая служба ВГУ

Мы уверены, что в университете вы точно сможете обрести занятия по душе, новых друзей и понимающих преподавателей-наставников. Надеемся, что ВГУ станет для вас настоящим домом, в который вы захотите возвращаться снова и снова.

О достижениях студентов, выпускников и учёных вуза мы рассказываем в наших социальных сетях:



группа ВГУ во ВКонтакте



канал в Telegram



## ПРОФЕССОР ГЕННАДИЙ КОВАЛЁВ: «Я С ПЕРВОГО КУРСА НА ЭТОЙ КАФЕДРЕ!»



Текст: Михаил ШТЕЙНБЕРГ

Фото из архива кафедры славянской филологии ВГУ

*Геннадий Филиппович Ковалёв родился 15 июля 1943 года в Воронеже. Окончил среднюю школу № 2 ЮВЖД в 1960 году, в 1970 – филологический факультет ВГУ. С 1991 года – заведующий кафедрой славянской филологии, с 1993 – руководитель Научно-исследовательской лаборатории воронежского лингвокраеведения имени профессора В. И. Собинниковой.*

**– Геннадий Филиппович, вы учились в школе после войны. Наверное, в те годы было не очень просто получить в школе такое гуманитарное образование, чтобы поступить на филфак?**

– Нет, потому что книжек нам хватало.

Я хорошо помню себя в начальной школе. Все учились по слогам читать, а я не умел по слогам, читал сразу, и учительница возмущалась. А ещё я ходил в три библиотеки. Учебники были очень-очень дешёвые, и мы сами их покупали. Представляете, учебник стоил где-то пятнадцать копеек! Был ещё дорогой – за тридцать. Для сравнения: билет в кино стоил десять копеек!

Мне повезло: у нас в школе учителя-мужчины в основной массе были участниками войны, и они хорошо учили. Женщины тоже, в целом, неплохо, конечно... Если какие-то программы были дикими (например, по литературе читать было практически нечего), то не учителя ведь в этом виноваты!

Я хорошо учился в шестом классе, а потом – на тройки, потому что учение как таковое было для меня не очень интересным делом – не было мотивации. Я, например, не очень любил учить стихотворения наизусть. А когда писали изложения и сочинения, получал четвёрки и пятёрки! Получал знания, а не отметки. В седьмом классе у меня была большая такая книжка – хрестоматия, а в ней – «Слово о полку Игореве», причём на древнерусском и на русском, так я с удовольствием прочитал, – видимо, оттуда что-то пошло. В школе я прочитал и всего Достоевского, и всего Толстого, и практически всю французскую литературу и взялся за английскую.

**– Мы, наверное, с вами обучались ещё по общей методике: сначала карандашом, потом тех, у кого почерк был лучше, первыми переводили на чернила?**

– Мы сразу начинали чернилами, но ручкой с пёрышком. В вузы из нашего класса все мальчишки поступили, кроме меня. Я ещё не знал, куда мне поступать: меня интересовали одновременно геология, археология и даже радиофизика. Пошёл на завод, работал, думал, куда пойти учиться, но военкомат не обманешь, – они спокойно рассылали повестки перед экзаменами. Так что, пока шли экзамены, мы прыгали с парашютом, занимались радиосвязью. Ну, ничего, – армия есть армия, я отслужил.

**– Три года?**

– Да, три года. В армии нам встретились офицеры, которые прошли не войну, а, например, венгерские события – они знали, как беречь солдата. На первый взгляд казалось, что они зверствуют (так гоняли нас), а потом думаешь – а как иначе солдатом станешь? Да никак! Я по своей специальности (радиотелеграфия) дошёл до первого класса. В армии у нас была великолепнейшая полковая библиотека, где была вся русская и зарубежная классика. Я прочитал всю немецкую и английскую литературу, начал читать испанскую и итальянскую, поэтому, когда подошёл к демобилизации, то понял, что пойду на филфак.

**– Как поступали в университет?**

– Это был шестьдесят пятый год. Я на экзамены приходил в военной форме. Был тогда такой принцип: если ты пришёл из армии, то лишь бы на тройки всё сдал – обязательно зачислят. И это правильно! (И сейчас так надо обязательно.) А я почти все экзамены сдал на четвёрки. Последний экзамен сдавал по английскому языку; а я ещё со школы увлекался джазом, поэтому кое-какую лексику (музыкальную, политическую, новостную) знал хорошо. Сказали, что выговор у меня нью-йоркский! Ну, не лондонский же! Так что поставили пять. А бытовой лексики я и сейчас всерьёз не знаю...

**– Вот и получается, что вы учились в том же корпусе, в котором работаете.**

– Да, причём всё на той же кафедре. Я сразу пошёл в первую группу на славянское языкознание, на самое для меня интересное. Поэтому я на этой кафедре с первого курса!

В то время не было столько кафедр, сколько сейчас... А тогда я подумал: например, на кафедре русского языка мне делать нечего, нет там никакой интересной проблемы, а мне хочется получить хорошие знания по истории языка. И я их получил – ведь без них никуда!

**– Расскажите, пожалуйста, об интересных преподавателях.**

– Всех помню: например, профессора **Валентину Ивановну Собинникову**; польский язык вела у нас **Валентина Фёдоровна Аскоченская**, чешский – **Ирина Константиновна Зайцева**, ученица знаменитого профессора **Петра Григорьевича Богатырёва**. Ещё – **Игорь Павлович Распопов**, **Иван Степанович Торопцев**, **Борис Тимофеевич Удодов**, **Анатолий Михайлович Абрамов**, **Сергей Георгиевич Лазутин**, **Зинаида Даниловна Попова**, **Алла Борисовна Ботникова**. Пока я учился, они почти все стали докторами наук.

Честно скажу: они по сравнению с нынешними профессорами преподавали лучше.

**– Как вы пришли к увлечению научной работой?**

– Вы знаете, сам материал заставляет работать. Начинаешь работать, допустим, по Пушкину. И каждый раз застреваешь на чём-то. Вот Евгений Онегин, где отчество? Владимир Ленский, а где отчество? У Татьяны Лариной всё ясно – она Татьяна Дмитриевна: «Дмитрий Ларин, раб Божий и бригадир», но отец тоже без отчества, кстати говоря. И надписи на погребальных камнях тоже без отчества. Вот страшная штука! Я задумался: означает ли это, что они были бастардами?

Откуда это у Пушкина? А оттуда же – из семьи. Отец был скаредный, ужасный и грубоватый, а на сына, в отличие от старшей сестры Ольги, никто внимания не обращал. Потом родился и младший Лёвушка, а Саша никому не был нужен. До восьми лет он говорил и думал по-французски, ни слова по-русски не знал и к восьми годам прочитал всю французскую библиотеку отца.

В выяснении таких вещей и заключается научная работа.



**– А после университета?**

– Я работал в Якутии в школе-девятилетке. Три года, как и в армии. В маленьком посёлке. Там и электричество иногда бывало, так я приёмник потом привёз и жил с этим приёмником. А в общем, «свеча горела на столе, свеча горела» – всё, как положено.

Ещё в студенческие годы меня в особенности интересовала проблема словообразования, причём в польском языке. Потом я после польского занялся другими славянскими языками.

Вот какое у нас обучение: на первом курсе старославянский язык целый год – сейчас такого нет, на втором курсе – чешский, на третьем – польский, на четвёртом – курс по проблемам перевода со славянских языков. Поэтому к пятому курсу я на любом славянском языке читал и переводил безо всяких проблем.

Дипломную работу я написал по сопоставлению русского и польского словообразования.

Потом по распределению уехал в Якутию. Там я, конечно, постарался выписать все журналы, какие были мне нужны. Все советские журналы пришли, а ни один импортный журнал не пришёл, и деньги не вернули. Так это в Якутии делалось. Особое государство. В Воронеже всё приходило – польские журналы, болгарские.

Через три года вернулся из Якутии и пришёл к Зинаиде Даниловне Поповой, которая в студенческие годы была моим научным руководителем. А она говорит: «Я с удовольствием взяла бы тебя, но у меня ни одного места нет». Поэтому я отправился на работу с иностранцами на подготовительный факультет – там два с половиной года отработал. Ну, а потом Игорь Павлович Распопов меня забрал на кафедру.

Я уже кандидатскую диссертацию защитил, и всё равно 14 лет мне не давали возможности получить звание доцента, потому что ставки не было. Но сказали: «Если вы пойдёте работать к иностранцам, мы вам сразу дадим доцента». Мне разрешили взять половину обязательной нагрузки у иностранцев. Я от них долго отбивался, потому что для филолога это практически деградация.

В общем, я защитился, женился, и тут – ба-бах, вызывают меня в 1980 году в ректорат, к **Владимиру Васильевичу Гусеву**: «Едешь в Польшу! Так надо!»

Отработал я в Польше четыре года. Тяжёлое время было: профсоюз «Солидарность», забастовки... Но меня это не касалось. Я проводил научные конференции и готовил докторскую диссертацию, пользовался великолепной библиотекой польской Академии наук.

Потом вернулся в Воронеж и стал заведующим кафедрой. Преподавал старославянский и ономастику. Вы знаете, очень разные аудитории бывают. В этом студенческом коллективе тебя «не слышат», а в этом – «слышат», и начинаешь читать лекцию по-настоящему.

**– Отсюда следующий вопрос. Геннадий Филиппович, как менялись студенты за годы вашего преподавания?**

– Становились всё хуже, хуже и хуже.

Во-первых, самый страшный удар нанесли высшей школе, когда разрешили платное обучение. Я уверен: бизнес



и такие вещи, как образование и медицина, в платном варианте абсолютно несовместимы. Это разврат! Причём оплата развращает как студентов, так и преподавателей. Второе – и самое страшное – преподнесла нам вот такая система отсутствия «решета». Когда мы учились, у нас было «решето». На курс набирали семьдесят пять человек плюс два кандидата в студенты. На втором курсе нас уже осталось семьдесят два плюс вот эти два кандидата. Каждый год кто-то уходил по разным обстоятельствам, в основном, по нежеланию учиться. Кто-то, наоборот, приходил... Но пятый курс закончили только шестьдесят человек. Но из этих шестидесяти в школу пошла лишь половина: по распределению не все явились. Кому-то помогли остаться в городе обкомовские родители, но это были не самые хорошие студенты.

Падает качество обучения. Бюджетные студенты, к сожалению, равняются на уровень коммерческих. А ведь нам нужны энциклопедические знания! Мало просто знать материал. Нужно знать историю вопроса, биографию автора, эпоху и географию того места, где происходит действие произведения. Сейчас этого нет, зато есть магистратура и бакалавриат. И есть ЕГЭ – а в Америке это экзамен для групп из отстающих учащихся. Это страшное дело! Тренируют память на разгадывание кроссвордов. А мы учились как положено, и я уверен, что так и сейчас можно.

**– Что же нам делать?**

– Моя идея такая: все должны поступать без экзаменов. Ну, пройти собеседование на тему, почему ты хочешь поступать на наш факультет. С первых же слов можно увидеть тех, кто вообще никакого отношения к филологии не имеет и не будет иметь. Говорят, что так к нам слишком много народу придёт. Не придёт! Мальчишки к нам не идут – они боятся русского языка, многие на грани безграмотности. Девчонки – кто боится, кто не боится. Проверять знания должна учёба. Слишком много студентов не будет, сейчас охотнее идут на другие специальности, в строительство, например.

В первом семестре можно не платить стипендию. Платить только тем, кто из армии пришёл, инвалидам, сиротам. Точно скажу: в первые две недели многие уйдут. После первой сессии отсеется ещё половина. И при этом никто никого «топить» не будет! У нас преподаватели всегда «вытаскивали» студента, и я – тоже! (Смеётся.)

Нужно развивать речь у студентов. Искусство говорения – это самая важная вещь! А это происходит в процессе занятий научной работой. Ты начинаешь рассуждать сам с собой, обсуждать свои идеи с преподавателем.

Ещё одно. Моя бы воля – я бы читал одну и ту же лекцию мальчикам и девочкам отдельно, потому что у них совершенно разное восприятие. Психология разная. Мальчишки – они «почемучки» страшные! И это здорово!

**– Так ведь мальчики – они первопроходцы.**

– Да ещё как! Безусловно, их легче учить, у них есть тяга к новому и к пониманию, а девочки лишний вопрос задать стесняются, боятся, что за дуру примут. В царское время раздельное обучение давало очень большой эффект.

**– Какой круг вопросов включают в себя ваши исследования по ономастике?**

– Очень широкий. Как я уже сказал, я начинал с польского словообразования. Потом сузил это словообразование до такой категории, как лексика, обозначающая человека по национальности, то есть до этнонимии.

Оказалось, что в каждом славянском языке своя система, – это интереснейшая вещь. Моя докторская диссертация по славянской этнонимии – первая в мире.

А потом выходит «Лингвистический словарь» – и меня там, в разделе этнонимов, почему-то не было...

**– Завистники?**

– Нет. Хотя, наверное, и это... Или автор, который писал, понятия не имел ни о чём. Ситуацию исправили учёные из Болгарии. Они написали куда надо. Во втором издании я появился.

Ещё интересная тема – ономастика в литературе. Много материала привезли из экспедиций по сёлам.

Я почти пятьдесят лет занимаюсь микротопонимикой. Готовлю к изданию три тома объёмом по 500 страниц каждый.

**– У вас есть своя версия происхождения слова «Воронеж»?**

– Есть. Первая моя гипотеза была связана как ни странно с вороной. Есть у нас река Ворона, птица ворон – чёрного цвета, есть город Чернигов... Но всё не совсем так.

Дело всё в том, что у нас есть Воронеж – и в Сумской области есть Воронеж. Когда-то считалось, что тот Воронеж древнее нашего, потому что он упомянут в более древних источниках. Я сделал анализ гидронимов (названий водоёмов). Выяснилось, что гидронимы у нас и там – одинаковые. Но реки Воронеж у них нет, а названия мелких рек и притоков – совпадают. Из этого я сделал вывод, что здесь Воронеж был основной рекой. Причём название древнее и явно иранское (а вот Дон – иранское).

Далее. У нас была преподаватель польского языка **Ольга Владимировна Дмитрина**, а её папа был во время

войны лётчиком. У неё карта Приладожья осталась, и там тоже есть Воронеж! Звоню я тогда в Петрозаводск – у меня там одна хорошая знакомая, замечательный кареловед и финновед. Спрашиваю: «Это что-то финно-угорское?» Она ответила, что это, безусловно, так. А рядом с нами, в Тамбовской области, живут финно-угры (мордва). А у нас и, например, в Донбассе есть посёлки, названия которых заканчиваются на -оватка: Ольховатка, Сосноватка... С точки зрения русского языка этот -оват означает, что чего-то маловато. По-мордовски «Ольховатка» – это «болотистый берег». А «Сосноватка» – это уже русифицированное слово.

Ещё более древний язык – мещёрский, на территории современного Подмосковья. Вятчи попали на мещёрские места, и практически вся Мещёра была русифицирована. Получается, что река Воря (в современной Московской области) – очень характерный гидроним для Приладожья. А Онег (Онеж): Ладога – Онежское озеро – Воронеж. Таким образом, название города произошло от реки Воронеж.

**– Что бы вы хотели пожелать выпускникам филфака этого года?**

– Я хочу пожелать только одного: чтобы не забывали, что их всегда щадили преподаватели, и они тоже должны щадить тех, кого они будут учить. Но эта снисходительность не должна быть плохой, она должна быть отеческой или материнской. Ученики в школе и студенты – те же дети.

Я всегда говорю нашим студентам: вы – элита! Потому что каждый учит, зубрит свою профессию. Биолог не знает, что делает физик, математик не знает, что делает химик, и так далее. (Межпредметные связи стали появляться относительно недавно – это биохимия, прикладная математика и так далее.) А филолог обязан знать основную терминологию всех наук, даже физкультуры.

Но главное – учиться всю жизнь, изобретать интересное. Застой – это крышка!





## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Воронежский государственный университет

### ОБЪЯВЛЯЕТ:

#### КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ БОРИСОГЛЕБСКОГО ФИЛИАЛА:

##### ТЕХНОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра социальных и гуманитарных дисциплин

– доцента (юриспруденция) – 0,25 ставки

#### К ПРЕТЕНДАМ НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРЕДЪЯВЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

**Доцент:** высшее профессиональное образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3-х лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Для повторного замещения должностей профессора и доцента обязательным условием является наличие ученого звания, соответствующего занимаемой должности.

Для участия в конкурсе претенденты предъявляют следующие документы.

#### Лица, не работающие в Университете (филиале), представляют:

- заявление об участии в конкурсе;
- список научных и учебно-методических трудов, заверенный ученым секретарем факультета (Университета, филиала) и согласованный с библиографическим отделом зональной научной библиотеки (научно-библиотечного центра филиала);
- личный листок по учету кадров;
- автобиографию;
- копии дипломов о высшем образовании, копии дипломов о присуждении ученой степени, аттестата о присвоении ученого звания, заверенные в установленном порядке (при их наличии);
- справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатри-

ческий стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления (к моменту заключения трудового договора);

- документ об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях (медицинская книжка – к моменту заключения трудового договора);
- документы, подтверждающие наличие научно-педагогического стажа работы.

#### Лица, работающие в Университете (филиале), представляют:

- заявление об участии в выборах или конкурсе;
  - список научных и учебно-методических трудов, заверенный ученым секретарем факультета (Университета, филиала) и согласованный с библиографическим отделом зональной научной библиотеки (научно-библиотечного центра филиала);
  - справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления (к моменту заключения трудового договора);
  - документ об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях (медицинская книжка – к моменту заключения трудового договора).
- Документы, представленные несвоевременно, не в полном объеме или с нарушением правил оформления, не рассматриваются.

**Срок подачи документов** – один месяц со дня опубликования объявления в газете (последний день приема документов – 1 октября 2023 года). Желающие участвовать в конкурсе подают необходимые документы по адресу: г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43, отдел кадров (каб. 22), тел. 6-06-74.

Адрес	Дата	Время
г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43	02.11.2023	14.30

# МИХАИЛ ТУРБИН

Рубрику подготовила Александра ГАНИНА  
Фото из архива героя публикации

Сегодняшний герой рубрики – доцент кафедры алгебры и математических методов гидродинамики матфака ВГУ, ведущий научный сотрудник лаборатории математической гидродинамики НИИ математики **Михаил Турбин**.



На вопрос о любимой книге невозможно дать однозначный ответ. Мне нравится поэзия Серебряного века, в частности – Александра Блока, Сергея Есенина. С большим уважением отношусь к произведениям Владимира Набокова. В своё время меня буквально потряс его роман «Защита Лужина». Также очень понравился роман Сергея Лукьяненко «Рыцари сорока островов», который можно назвать «недетским романом для детей».

Мой любимый фильм – «Достучаться до небес». Пронзительная история. Возможно, фильм излишне идеалистический, но в нём много интересных мыслей. Когда видишь, что главные герои проживают каждый день как последний, приходит понимание, что жить надо здесь и сейчас, а не откладывать мечты на будущее. Будущее может и не наступить.

Ещё очень нравится сериал «Доктор Хаус». Он интересен не только с точки зрения юмора, но и с точки зрения описания процесса творчества, поиска верного решения, правильного выбора.

Музыкальные вкусы у меня своеобразные. В них «Зимовье зверей» (Константин Арбенин) и Веня Д'ркин прекрасно уживаются с группами Nirvana, Rammstein, The Offspring. Из русского рока люблю группы «Король и Шут», «Кукрыниксы», Nautilus Pompilius, а также творчество Андрея Князева и Егора Летова.





ТОЧКА ОПТИЧЕСКАЯ ГРУППА ЗРЕНИЯ

СПОСОБНОСТЬ ВИДЕТЬ БОЛЬШЕ

# СТУДЕНТ

# БУДЬ В НАШЕЙ КОМАНДЕ



**УДОБНЫЙ  
ГРАФИК РАБОТЫ  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ОТ 4-Х ЧАСОВ**



**КАРЬЕРНЫЙ  
РОСТ**



**ВЫСОКИЙ  
УРОВЕНЬ  
ЗАРПЛАТЫ**



**ЗНАНИЕ И ОПЫТ  
ЗАРУБЕЖНЫХ  
ПАРТНЕРОВ**



На правах рекламы

**Адрес редакции и издателя:**  
394018, Воронеж, ул. Фридриха  
Энгельса, д. 8, к. 9.  
**Тел.:** 222-60-59  
**E-mail:** press@main.vsu.ru

**Номер подписан в печать:**  
по графику 01.09.2023 в 15:00,  
фактически 01.09.2023 в 15:00.  
Заказ 477  
Тираж 900

**Отпечатано в типографии**  
Издательского дома ВГУ.  
Адрес: 394018, Воронеж,  
пл. Ленина, д. 10, к. 70.