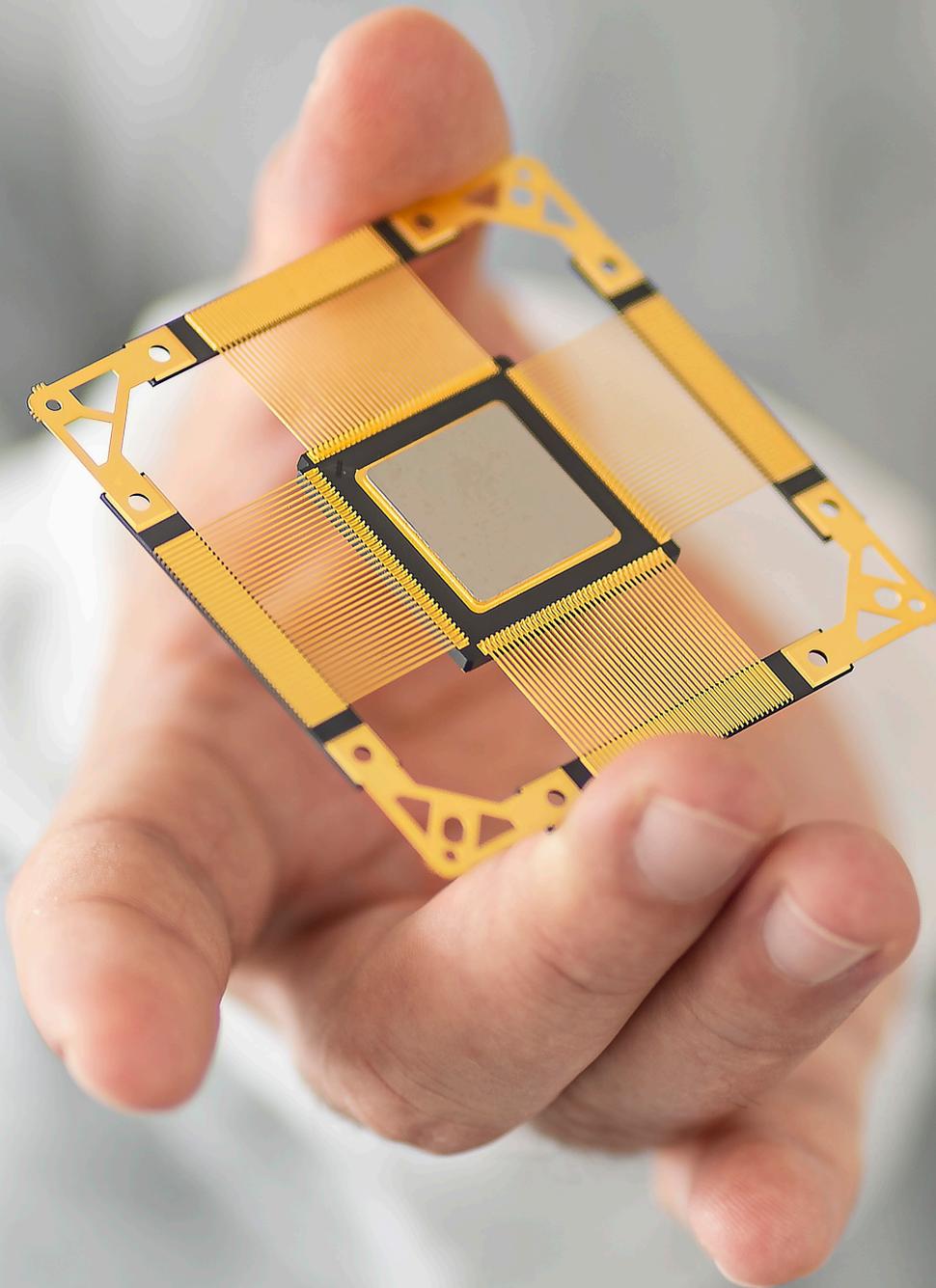




# ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



**Учредители:** ФГБОУ ВО «ВГУ», Профсоюзная организация Воронежского государственного университета, ППО студентов ВГУ Общероссийского Профсоюза образования.

Газета зарегистрирована Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999  
Рег. № В 1794.

**Распространяется бесплатно**

**Главный редактор:**

Н. А. Гинько

**Фото:**

Д. Б. Чернов

**На фото:**

серийная микросхема  
АО "НИИЭТ"

Авторская позиция не всегда может совпадать с точкой зрения редакции.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПАРТНЁРСТВО

---

### 4-5 **100 МИЛЛИОНОВ НА ЛАБОРАТОРИЮ НИТРИД-ГАЛЛИЕВЫХ ТРАНЗИСТОРОВ**

ВГУ и АО «НИИЭТ» создадут совместную лабораторию

## НАУКА

---

### 6 **УЧЁНЫЕ ВГУ ОТКРЫЛИ САМЫЙ ДРЕВНИЙ НА ЗЕМЛЕ КАРБОНАТИТОВЫЙ КОМПЛЕКС**

Открытие профессора геолфака ВГУ Константина Савко и его коллег

## УНИВЕРСИТЕТ БЕЗ ГРАНИЦ

---

### 7-8 **МАГИСТРАНТ ПММ ТИМУР КРУТСКИХ – ОБ УЧЁБЕ В ПОРТУГАЛИИ**

Изучение новейших компьютерных технологий, игра в регби, турнир по киберспорту и многое другое

## ИНТЕРВЬЮ

---

- 9-10 **«С ЛЮБОЙ ТРУДНОСТЬЮ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ МОЖНО СПРАВИТЬСЯ»**  
Выпускницы журфака создали подкаст для студентов о проблемах переезда

## СТУДЕНЧЕСТВО

---

- 11 **«С ДЕТСТВА Я ОБОЖАЛА ЕЗДИТЬ НА ПОЕЗДАХ»**  
Как выпускница факультета географии, геоэкологии и туризма работала в отряде проводников

## ИСТОРИЯ

---

- 12-14 **КОРПУС, КОТОРОГО НЕТ...**  
История Кадетского корпуса ВГУ

## #ВГУ\_РЕКОМЕНДУЕТ

---

- 15 **МАКСИМ КИРЧАНОВ**  
Любимые книги, фильмы и музыка – от доктора исторических наук, доцента ВГУ Максима Кирчанова

# 100 МИЛЛИОНОВ НА ЛАБОРАТОРИЮ НИТРИД-ГАЛЛИЕВЫХ ТРАНЗИСТОРОВ

## ВГУ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АО «НИИЭТ» ВЫИГРАЛ ГРАНТ НА СОЗДАНИЕ ЛАБОРАТОРИИ НИТРИД-ГАЛЛИЕВОЙ И КРЕМНИЕВОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

Текст: пресс-служба ВГУ; пресс-служба АО «НИИЭТ»

*Воронежский госуниверситет выиграл грант в 100 миллионов рублей на создание лаборатории нитрид-галлиевой и кремниевой электроники. Лабораторию откроют на базе кафедры физики твёрдого тела и наноструктур (ФТТ и НС) физического факультета ВГУ совместно с АО «Научно-исследовательский институт электронной техники» (НИИЭТ).*

Работа лаборатории будет способствовать достижению запланированного предприятием объёма производства нитрид-галлиевых транзисторов. Разработанные технологии можно будет использовать при создании портативных устройств для медицины, робототехники, БПЛА и дронов, систем безопасности и т.д. Помимо этого, создание лаборатории будет способствовать обеспечению внутреннего рынка российской электронной продукцией на 70 % к 2030 году. Условиями участия в конкурсе также было финансирование со стороны индустриально-го партнёра и вуза.

Проект отвечает современным вызовам и соответствует приоритетам научно-технологического развития страны в рамках Стратегии развития электронной промышленности, Стратегии социально-экономического развития Воронежской области, губернаторского проекта «Новая индустриализация». За последние пять лет при поддержке Минобрнауки, Минпромторга, а также при использовании собственных средств были выполнены исследования на сумму более 200 млн рублей. Идею развития нитрид-галлиевых технологий поддержал заместитель председателя правительства России, министр промышленности и торговли **Денис Мантуров**.

– Современная электроника основана на кремниевых технологиях. Эпоха кремниевой

электроники подходит к концу – её развитие достигло своего предела. Кремний уступает место новому «материалу будущего» – полупроводнику под названием «Нитрид галлия» (GaN). Почему GaN? Ответ на этот вопрос простой – меньше, быстрее, дешевле и лучше. Стартапы работают над развитием этой технологии – не исключено, что уже в 2030-м человечество полностью выйдет из кремниевой эры и войдёт в эру нитрида галлия, – отметил руководитель лаборатории, завкафедрой ФТТ и НС физфака ВГУ **Павел Середин**.

По оценкам ведущих маркетинговых организаций, ключевым игроком на мировом рынке полупроводниковых устройств на основе нитрида галлия будет Азиатско-Тихоокеанский регион. Единственным российским производителем, серийно изготавливающим изделия по технологии нитрид-галлия на кремнии, является воронежское предприятие НИИЭТ.

– Создание лаборатории позволит объединить усилия ведущих специалистов, учёных и конструкторов из Воронежского государственного университета, Академического университета им. Ж. И. Алфёрова, Зеленоградского научного центра и представителей АО «НИИЭТ». Наши разработки позволят значительно упростить и уменьшить разрабатываемые электронные схемы, снизить как минимум на 50 % их энергопотребление, в разы повысить

их надёжность и долговечность. Создание на базе ВГУ лаборатории нитрид-галлиевой и кремниевой электроники и её технологическое вооружение с использованием гранта правительства Воронежской области замкнёт круг недостающего инновационного оборудования. Через полтора-два года мы получим технологии, которые будут внедрены в производство, – подчёркивает Павел Середин.

На базе лаборатории будут реализованы образовательные программы подготовки специалистов и повышения квалификации кадров для предприятий микроэлектронной промышленности региона. У сотрудников НИИЭТ, а также у других предприятий микроэлектронной промышленности области появится возможность на практике сформировать профессиональные компетенции в сферах отдельных технологических операций, разработки собственной топологии, конструирования, а также стресс-тестов изделий электронной компонентной базы.

– Появление уникальной меры господдержки на уровне субъекта Федерации, направленной на создание научно-исследовательской лаборатории в вузе, действительно беспрецедентно. Воронежская область одной из первых выделит средства на создание передового научно-лабораторного комплекса. Это несколько отличается от проектов типа «Постановления № 218», которые были направлены на коммерциализацию уже разработанных в вузе технологий в производство. Лаборатория будет эксплуатироваться совместно – и университетом, и предприятием. В результате проведения поисковых и прикладных работ будут созданы технологии и линейка продуктов, которые позволят повысить качество и количество продукции. Мы уверены, что этот уникальный проект будет масштабироваться и в других субъектах России, найдёт отклик на федеральном уровне, – комментирует ректор ВГУ **Дмитрий Ендовицкий**.



– АО «НИИЭТ» одним из драйверов своего развития видит именно технологии на основе нитрида галлия на кремнии. На предприятии уже сейчас создана соответствующая инфраструктура, построены чистые производственные помещения. Проект был представлен в конце июля заместителю председателя правительства России – министру промышленности и торговли Денису Мантурову, а также руководству отрасли, руководству Воронежской области. И получил предварительное одобрение. Создание совместной с ВГУ лаборатории – один из шагов в последовательной политике предприятия по технологическому и кадровому развитию, взаимодействию с ключевыми вузами, становлению инновационного продвижения электронной промышленности Воронежской области, – резюмировал генеральный директор АО «НИИЭТ» **Павел Куцко**.

# УЧЁНЫЕ ВГУ ОТКРЫЛИ САМЫЙ ДРЕВНИЙ НА ЗЕМЛЕ КАРБОНАТИТОВЫЙ КОМПЛЕКС

Текст: Ирина ГОЛИК, студентка 4-го курса факультета журналистики

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

*Учёные-геологи Воронежского госуниверситета открыли самый древний на Земле карбонатитовый комплекс, сформировавшийся в современном тектоническом стиле. Возраст комплекса – более двух миллиардов лет. Статья об открытии профессора геолфака ВГУ Константина Савко вышла в престижном научном журнале первого квартала «Precambrian Research» («Докембрийские исследования») и номинирована на премию «Best Researcher Award» («Лучший исследователь»).*

В статье приводятся результаты исследования уникального типа магматизма в раннем докембрии – карбонатитового. Таких проявлений в мире не более десяти, одно из которых находится на территории Воронежского кристаллического массива. Учёные установили, что это самый древний карбонатитовый комплекс, образованный в стиле современной тектоники – «первая ласточка», как говорит об открытии Константин Савко.

– Это очень специфические магматические породы. Мы привыкли, что магматические породы – это гранит, габбро. В нашем же случае речь идёт о породах, состоящих из карбонатов. Фактически это магматические карбонаты кальция, аналогичные по составу известнякам, карбонатное вещество из мантии, – рассказывает Константин Аркадьевич.

Раньше возможности изучать подобные комплексы были ограничены – отсутствовали технологии прецизионных исследований. Сейчас же комплексы были исследованы точными методами элементной и изотопной геохимии. Методами U-Pb изотопной геохронологии сразу по нескольким минералам определён точный возраст пород. Цифра впечатляющая – 2,074 млрд лет.

– Уникальность исследования и открытия заключается в том, что ещё в середине XX века никто не верил, что карбонатиты пришли из мантии как расплавы. В 80-х годах они изучались учёными ВГУ на уровне того времени, без геохимии редких элементов и изотопии. И наконец, в мировой литературе появился пример самых древних карбонатитов, сформировавшихся сразу после субдукции (погружении одной литосферной плиты под другую), то есть в стиле современной тектоники, – заключает Константин Савко.

Статью выбрали для участия в международном конкурсе «Best Researcher Award» в номинации «International Research Awards on New Science Inventions» («Международные награды за исследования в области новых научных изобретений»). Соавторами статьи являются три члена-корреспондента РАН.



Текст статьи об открытии К. А. Савко

# МАГИСТРАНТ ПММ ТИМУР КРУТСКИХ – ОБ УЧЁБЕ В ПОРТУГАЛИИ

Текст: Ирина ГОЛИК, студентка 4-го курса факультета журналистики  
Фото из архива героя публикации

*С февраля по июль студент 2-го курса магистратуры факультета ПММ Тимур Крутских учился в Политехническом университете города Томар (Португалия). Тимур не только посещал университетские занятия, но и играл в регби в студенческой команде, участвовал в местных фестивалях и даже организовывал межвузовский кибертурнир.*

Тимур хотел уехать за границу по программе академической мобильности ещё со второго курса бакалавриата. Сначала планы нарушила пандемия, затем – новости о закрытии авиасообщения с Европой в марте прошлого года. Поэтому, когда в прошлом семестре сотрудница международного отдела ВГУ Юлия Пустовалова предложила Тимурю съездить в Португалию, он сразу согласился.

– Мне понравилась программа обучения на факультете компьютерной инженерии: многие предметы в семестре совпадали с моими, были интересные лекции по IT-специальности. Каждый студент-международник сам выбирает себе программу обучения – можно посещать одновременно программы бакалавриата и магистратуры, – рассказывает Тимур.



Обучение на программе бесплатное, но нужно было оплатить дорогу и проживание на территории кампуса. Перелет обошёлся в 30 тысяч рублей в одну сторону, общежитие стоило 120 евро в месяц.

Поездка Тимура началась с недели в Лиссабоне – знакомством с архитектурой города и традициями страны.

– Меня очень впечатлил город – все дома там в одном стиле, максимум в четыре этажа в историческом центре, с рыжей черепицей. Чистые улицы, старые трамваи, жители, которые никуда не спешат, – атмосфера очень приятная.

В томарский кампус университета Тимур приехал одним из первых.

– Выйдя из такси, я встретил ребят из Турции, которые приехали по такой же программе, что и я. Они помогли с чемоданами, провели по территории и помогли с регистрацией в общежитии. Для студентов-международников всё заранее подготовлено, так что процесс много времени не занял.

На второй день волонтеры университета показали Тимур устройство кампуса, провели экскурсию по городу, подсказали адреса больницы, продуктовых магазинов и другие важные для комфортной жизни точки.

– Волонтеры передали и бытовые мелочи, которые остались от прошлых потоков студентов – так я обзавёлся посудой, – смеётся Тимур. – Обучение по предметам бакалавриата стартовало раньше, чем магистрантское, так что у меня было время плавно втянуться в процесс. Мне повезло, все преподаватели в совершенстве знали английский язык, многие занятия проходили исключительно на нём. Самые примечатель-

ные технологии, которые я изучил в процессе – это Vagrant и Docker. Преподаватели объясняли всё на современных примерах, занятия были живыми и активными.

Одно из самых ярких воспоминаний Тимура о программе – тренировки по регби.

– Спорт всегда занимал важное место в моей жизни, и, находясь в Португалии, я не мог не найти, чем заняться. Главным видом спорта в IPT (сокращённое название Политехнического университета. – Прим. ред.) является регби, и я присоединился к команде университета, играл впервые в жизни [в регби]. Тренировки проходили два раза в неделю. Это было трудно и травмоопасно, но в то же время очень весело.

Тимур Крутских – руководитель направления по киберспорту в студенческом спортивном клубе ВГУ «Хищные бобры». Во время обучения в Португалии Тимур даже успел организовать межвузовский турнир по игре Valorant.

– Я заметил на первом этаже ребят, которые приходят с ноутбуками и играют в тактический шутер Valorant. Предложил им устроить командный турнир с «Хищными бобрами». Мы собрали команды по пять человек, договорились об удобном времени (с учётом разницы часовых поясов), сделали трансляцию матча и вывели её на экран в той же зоне на первом этаже. Остальные студенты пришли смотреть игру на диванах. Моя команда победила, но это, конечно, не главное – было классно получить опыт игры межвузовской, и тем более, международной.



# «С ЛЮБОЙ ТРУДНОСТЬЮ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ МОЖНО СПРАВИТЬСЯ»

## КАК НА ЖУРФАКЕ ВГУ ПРИДУМАЛИ ПОДКАСТ «МАМ, ПАП, ПОКА!»

Текст: Филипп ПОЛОЗ, студент 2-го курса факультета журналистики  
Фото из архива факультета журналистики

*Каждый год в разные университеты страны поступают ребята из других городов. Им приходится оставлять семьи и друзей. Как же справиться с одиночеством и стать самостоятельным? Год назад выпускницы журфака ВГУ Полина Суханова и Ксения Шевцова опубликовали первый эпизод подкаста «Мам, пап, пока!». В проекте девушки делятся своими историями, связанными с переездом в новый город для учёбы. По словам авторов, программа полезна не только для первокурсников, но и для всех студентов. О проекте журфака Филипп Полоз беседует с одним из создателей и авторов выпусков «Мам, пап, пока!», выпускницей журфака Полиной Сухановой.*

### – Как вы придумали название для программы?

– Мы сидели в кофейне и буквально по слову накидывали варианты, в какой-то момент собрали – как пазл. Сейчас тяжело вспомнить, какие сочетания слов приходили в голову в тот вечер, но у нас не было сложных выборов и дилемм, потому что только «Мам, пап, пока!» устроило нас полностью. Мы остановились на «Мам, пап, пока!», потому что осознали – это ёмко, ярко, аналогов мы не встречали, к тому же название полностью отражает нашу идею. Мы немного сомневались, выделяли время для новых идей и вариантов, но всё же остановились на «Мам, пап, пока!». И сегодня мы довольны этим названием.

### – Какие темы вы поднимаете в подкасте?

– Мы обсуждаем студенческие годы, самые трудные моменты этого, казалось бы, беззаботного, но трудного этапа. В первую очередь, обращаемся к тем студентам, которым пришлось переехать в другой город для получения образования, оставить семью и научиться самостоятельной жизни. Мы сами прошли через всё это, нам иногда было очень тяжело. Поэтому подумали о том, как было бы здорово делиться опытом, воспоминаниями, ненавязчивыми советами, чтобы нашим слушателям было легче, чем нам в своё время. Последняя фраза, кстати, стала чем-то вроде нашего слогана.

Выпуски отражают наши истинные переживания. И прошлые, и нынешние. Например, мы сдали госэкзамены, защитили дипломы. Эти этапы оказались непростыми, и конечно, мы расскажем об этом в одном из следующих эпизодов. Вся концепция строится на нашем диалоге, опыте и воспоминаниях. Мы не приглашаем экспертов: хотим сохранить дружеский тон повествования и не превратиться в строгих учителей.

### – Какой выпуск был самым сложным для вас?

– Самым сложным стал пятый эпизод подкаста. Мы записывали его два раза. После четвёртого выпуска мы с Ксюшей устроили долгий перерыв, писали дипломы. Несколько месяцев не садились за микрофон, думаю, именно по этой причине и оказались в итоге не довольны первой записью. На монтаже поняли, что уходим от основной темы, забываем сказать о главном. Нам было необходимо заново записать эпизод, а сроки поджимали, поэтому субботним утром мы побежали на радиостудию журфака, заново записались, в этот же день всё смонтировали и опубликовали. Конечно, второй записью мы довольны гораздо больше, но это было не просто. Зато эта история научила нас тому, что в подкастинге необходима практика, надо жить идеей проекта, чтобы всегда уметь держать одинаковые темп и тон повествования.

### – Как давно выходит «Мам, пап, пока!»?

– Первый эпизод вышел 14 сентября, получается, нам уже почти год!

### – Раз вы уже выпускницы, будет ли у подкаста продолжение?

– Да, продолжение будет. У нас много планов, идей, поэтому следующим эпизодам подкаста определён быть! Мы хотим расти, расширяться и развиваться.

### – Где можно послушать программу?

– Подкаст можно послушать во «ВКонтакте», на «Яндекс Музыке», в «Apple-подкастах» и в «Telegram». В «Telegram» ещё показываем рабочие моменты: написание сценариев, монтаж, запись. Там мы ближе к нашим слушателям, чем в других социальных сетях, поэтому туда приглашаем тех, кто хочет наблюдать за всеми этапами создания эпизодов.

– Подкаст «Мам, пап, пока!» занимал призовые места на различных конкурсах. Расскажите об этом подробнее.

– Пока мы подавали заявки всего на два конкурса и в обоих завоевали призовые места, что очень приятно. Подкаст занял второе место во Всероссийском конкурсе-фестивале «Жизнь в творческом полёте», в номинации «Неформат», первое место по направлению «Авторские проекты: блоги и подкасты» конкурса, проводимого в рамках VIII Международного образовательного форума «Коммуникационный лидер XXI века» в Челябинске. Победы очень вдохновили: грамоты и дипломы всё-таки поднимают статус подкаста. Мы получаем оценку профессионального жюри, что для нас по-настоящему ценно.

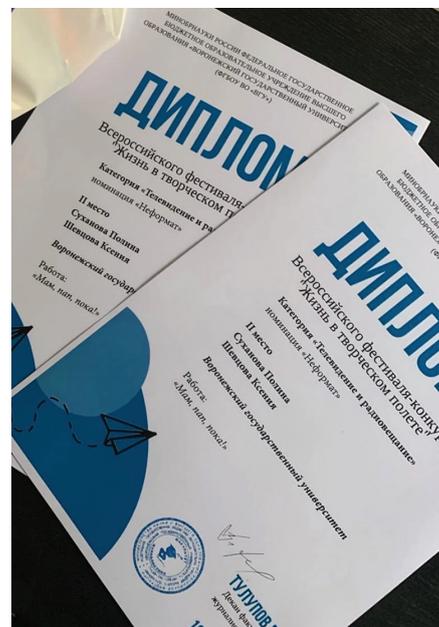
– Каким словом вы бы описали свою работу?

– Мне на ум пришло слово «забота». И я могу объяснить: наша главная мотивация – помогать ребятам, показывать, что с любой трудностью студенческой жизни можно справиться. Мы себя позиционируем как опытных подружек-наставниц, которые ничего не навязывают, не ругают, а просто рады показать пути решения. Поэтому и пришло на ум слово «забота».



Послушать выпуски подкаста можно здесь

На фото: Полина Суханова (слева) и Ксения Шевцова (справа)



# «С ДЕТСТВА Я ОБОЖАЛА ЕЗДИТЬ НА ПОЕЗДАХ»

## ВЫПУСКНИЦА ФАКУЛЬТЕТА ГГИТ ПОЛИНА КОВАЛЁВА – О РАБОТЕ В ОТРЯДЕ ПРОВОДНИКОВ

Текст: Ангелина БЕШЕНЦЕВА, студентка 2-го курса факультета журналистики  
 Фото из архива героини публикации

*Полина Ковалёва в этом году окончила бакалавриат факультета географии, геоэкологии и туризма ВГУ. За три года работы в студенческом отряде проводников она успела посетить множество городов.*



На фото: Полина Ковалёва (слева)

– Я всегда считала, что самые важные качества для географа – это любознательность и интерес к путешествиям, – рассказывает Полина Ковалёва. – В моём сердце перед поездкой в новое место всегда возникает то щмящее сердце чувство, которое делает жизнь прекраснее. С детства я обожаю ездить на поездах, ещё и моя бабушка в молодости работала проводником, а я всегда с интересом слушала её истории о работе. Поэтому уже со школьных времён у меня появилась цель оказаться в студенческих отрядах проводников, которую я успешно реализовала.

За три года работы в студенческих отрядах проводников ребята из ВГУ успели побывать во многих городах. В первый год студенты проехали от Санкт-Петербурга до Крыма. Ребята ездили в Севастополь и Евпаторию, а в выходные жили в Петербурге. Во второй год отряд поставили работать от Симферополя, что дало ребятам прекрасную возможность путешествовать по Крыму.

– Самыми интересными маршрутами в прошлом году были «Симферополь – Москва», «Симферополь – Пермь» и «Сим-

ферополь – Омск». Смены ландшафтов за окном проезжающего поезда поражали глаз и сердце – потрясающая природа Татарстана, Башкортостана, стоянки в Уфе, яркие рельефы у станции Аша, запомнился также прекрасный Екатеринбург, и, конечно, красота Уральских гор. В Перми нам удалось оценить всё величие реки Камы и прогуляться по её набережной. Омск встречал нас дождливой погодой, но мне удалось увидеться с родственниками, так что впечатления остались самые тёплые, – поделилась Полина.

В этом году отряд работает от Москвы. Ребята уже побывали в Великом Новгороде, успели оценить красоту этого старинного города и его кремля и даже доехали на теплоходе до озера Ильмень. А маршрут «Москва – Санкт-Петербург» ребята проехали на двухэтажном поезде.

– Работа в студенческих отрядах подарила мне потрясающие возможности для путешествий, бесплатное обучение новой профессии, друзей по всей России, а также порадовала нас, студентов, отличными зарплатами, – подытожила Полина.

# КОРПУС, КОТОРОГО НЕТ...

Текст: Владимир РЯПОЛОВ, Михаил ШТЕЙНБЕРГ

Фото из архива редакции

*Это здание было хорошо известно старым воронежцам. Ровно 105 лет назад старый Кадетский корпус приютил эвакуировавшийся из Дерпта/Юрьева Воронежский государственный университет. Можно смело сказать: в архитектурном смысле университет после переезда в Воронеж ничего не потерял!*

## Строительство

Первоначально мысль об основании в Воронеже военно-учебно-го заведения возникла ещё в начале XIX столетия. По «Плану военного воспитания», Высочайше утверждённому 21 марта 1805 года, в Воронеже предполагалось открыть военное училище для губерний: Воронежской, Курской, Орловской, Слободско-Украинской, Саратовской, Астраханской, Кавказской области и земель Черноморских и Донских казаков с тем, чтобы воспитанники этого училища, по успешному окончанию в нем курса, переводились в столичные Кадетские корпуса для окончания военного образования. Воронежское дворянство пожертвовало на эти цели 200 тыс. рублей, но проекту осуществиться было не дано. К нему вернулись лишь только в царствование императора **Николая Павловича**, когда в 1830 году впервые было издано «Предположение о губернских Кадетских корпусах».



Инженер генерал-майор  
К. Ф. Детлов (1789–1840)

Воронежское дворянство, возглавляемое **В.В. Тулиновым**, сверх ранее набранной суммы, собрало ещё 533 тыс. рублей. Однако точку в этом деле поставил в апреле 1836 года воронежский помещик, отставной генерал-майор **Николай Дмитриевич Чертков**. «Желая по возможности сил, от него зависящих, быть сопричастным к военному образованию дворянства», принёс он на алтарь отечества капитал в 1 млн рублей и из благоприобретённого имения 2000 душ крестьян «в пользу Воронежского кадетского корпуса». Чуть позже денежная сумма и количество даруемых крепостных были изменены, но в незначительном количестве. Такие жертвования, когда стоял вопрос, где открыть корпус – в Воронеже или в Тамбове, не могли не быть замечены императором, Николаем Павловичем, который Высочайше повелел: приступить к учреждению Кадетского корпуса, приписав к нему и землю Донских казаков, Н.Д. Чертова принять на службу генерал-майором, назначив впоследствии директором Кадетского корпуса.

По личной просьбе Черткова Корпус был передан под управление **Великого князя Михаила Павловича** и потому стал носить имя «Михайловский».

Здание Корпуса вместе с храмом, находящимся внутри него, было спроектировано выходцем из Пруссии, военным инженером **Карлом Федоровичем Детловым (Dettloff)**, в некоторых публикациях его ошибочно называют «Дятловым», и окончено строительством в 1845 году. Освящение здания вместе с храмом, посвящённым небесному покровителю брата императора архистратигу **Михаилу**, прошло 8 ноября 1845 года. Что каса-

ется храма, то он занимал второй и третий этажи Корпуса и главной особенностью его были мраморные доски, установленные вдоль стен, на которые золотыми буквами вписывались имена выпускников, погибших при защите Отечества в разных войнах.

Корпус был торжественно заложен 14 сентября 1837 года. Строительство длилось восемь лет и обошлось в 800 тыс. рублей.

Были построены также офицерский флигель, служительский лазарет, казарма для служителей, амбар и ледник, директорский дом и другие здания. Известный воронежский журналист **Н.В. Воскресенский** писал: «Глухая до того, безлюдная окраина Воронежа обустроилась так грандиозно и обширно, что составила собою, в некотором роде, особый городок, опередивший капитальностью своих построек даже самые лучшие и центральные воронежские местности». Это подтверждает начальник Штаба военно-учебных заведений генерал-майор **граф Ростовцев** в своём донесении Великому князю Михаилу Павловичу: Воронежский Кадетский корпус превосходит все Кадетские корпуса в России своею прочностью, добросовестностью и тщательностью отделки.

## Военное образование

Корпус был открыт 5 ноября 1845 года, первый набор составил 36 кадетов, и уже через четыре дня начались занятия. Новое учебное заведение отлично прошло через все сложности, связанные с организационным периодом, поэтому 15 октября 1848 года Корпусу было пожаловано знамя.

13 февраля 1901 года Николай II повелел выносить перед строем зна-

мя, пожалованное Корпусу 15 октября 1848 года, 11 ноября 1905 года Корпус был переименован в Воронежский Михаила Павловича кадетский корпус, литеры «МК» на погонах заменили литерой «М», увенчанной короной.

В Корпусе по праздничным датам давались балы, особенно роскошным получился бал в 1912 году – он был дан в честь 100-летия Отечественной войны.

За годы своего существования Корпус гордился выпускниками, окончившими его. Среди них: оружейный конструктор **С.И. Мосин**; русский электротехник **А.Н. Лодыгин**, который внёс большой вклад в разработку электрической лампы накаливания; известный философ-социалист марксистского направления **Г.В. Плеханов**; меценат и издатель **А.С. Суворин**; революционер **В.А. Антонов-Овсеенко**; генерал от инфантерии **А.М. Каледин**, один из лидеров Белого движения; **И.В. Шпажинский**, драматург, чьи пьесы ставятся до сих пор в театрах России; русский археолог, историк и писатель **Н.П. Барсуков**; **П.В. Малыхин**, публицист и талантливый этнограф, и многие другие.

Здесь преподавали выдающиеся педагоги **Н.Ф. Бунаков** и **А.П. Киселев**, краеведы **Г.М. Веселовский**, **М.Ф. Де-Пуле**, **С.Е. Зверев**, издатель «Филологических записок» **А.А. Хованский** и другие известные люди.

За все годы своего существования Корпус окончило более 3000 выпускников, из которых почти 300 (!) стали генералами (Р. Разин, «Белый чернозём», М., 2019, стр. 46).

### Февральская революция

События революционного Февраля кадеты пережили достаточно спокойно. Двуглавый орёл на фронтоне здания лишился короны, и откуда-то появился красный флаг с надписью «Кадеты свободной России». Во время присяги Временному правительству кадеты перед словом «клянусь» шёпотом добавляли «не». Дошло бы и до большего, но преподаватели строго следили за дисциплиной.

По этому поводу бывший воспитанник Михайловского кадетского корпуса **Георгий Гуторович** вспоминал:

*«За все время существования Врем[енного] правительства жизнь в Корпусе протекала более или менее*

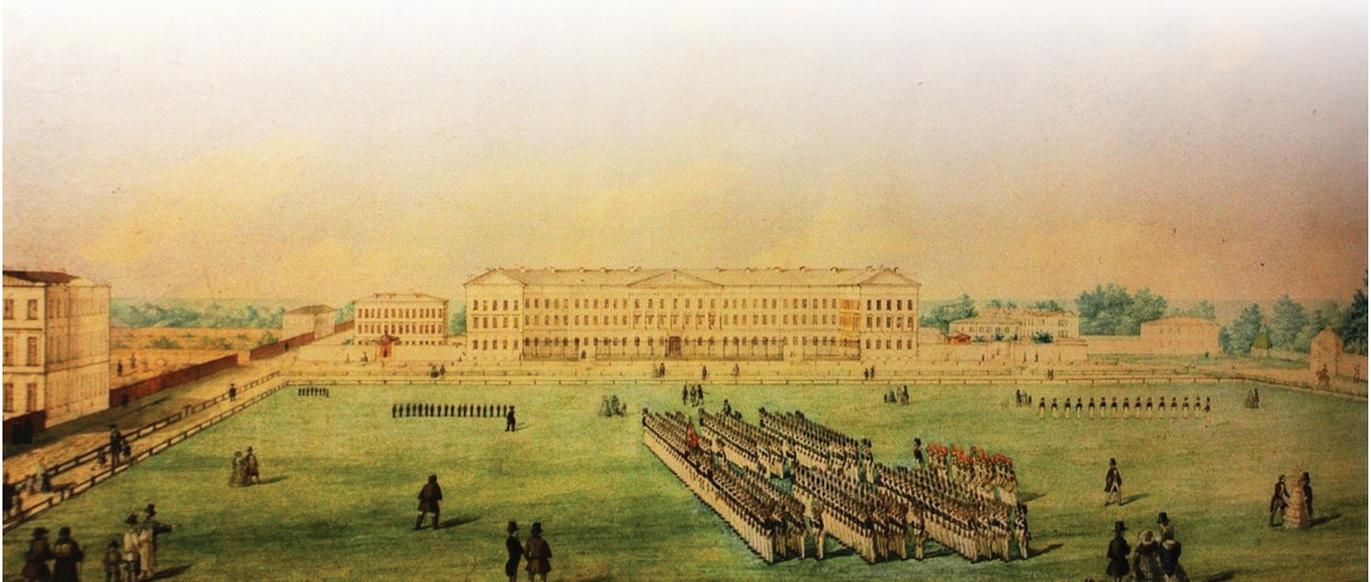
*спокойно. Впервые кадеты покупали и читали газеты, в которых к нашему великому возмущению, обливали потоками гнусной клеветы, лжи и грязи все, что нам было дорого... Всякие самые фантастические слухи, источники которых было невозможно проверить, ходили по Корпусу. Кадеты донские казаки с Пасхальных каникул вернулись не все. <...> С продовольствием становилось все хуже и все были довольны, когда после экзаменов могли разъехаться на летние каникулы. Уехали кадеты „нормально“: одетые по форме, с погонами. Никто не думал, что это будут последние каникулы...»*

В Корпусе (который был скоропалительно преобразован в гимназию Военного ведомства) новая власть учредила комиссара, который ко всему относился с пониманием, а потому ни во что не вмешивался. Кадеты запомнили его как незлого и вполне интеллигентного человека. В целом, 1917/18 учебный год начался без происшествий.

### После Октября

В годы революционного лихолетья огромный плац Кадетского корпуса, на котором сейчас находится парк «Орлёнок» с толстыми вязами и липами, стал своеобразным центром, куда большевики заманивали городских обывателей для участия в различных митингах. 25 мая 1917-го на Кадетском плацу собрался многотысячный митинг, который принял резолюцию, призывающую к недоверию Временному правительству и передаче власти Советам рабочих, солдатских и крестьянских депутатов.

30 октября (12 ноября) под влиянием событий в Петрограде и Москве большевики при поддержке подразделений 5-го пулемётного полка, захватили банк, почту, телеграф, вокзал и другие учреждения, расставив революционные патрули. Рассказывает **Георгий Гуторович**: *«Настала осень. В один из дождливых, холодных октябрьских вечеров в городе началась сильная стрельба, кто и в кого стрелял, мы не знали, но в Корпусе погасили всюду свет, так как в освещённые окна стреляли. Всю ночь продолжалась стрельба и утром мы узнали, что власть захватили большевики. После октябрьского переворота обстановка вокруг Кор-*



Воронежский Кадетский корпус, акварель С.П. Павлова (1842). Трёхэтажное здание в центре – лазарет, сейчас это фармацевтический факультет ВГУ. Здание слева также сохранилось, оно является центральной частью жилого дома № 14а по ул. Студенческой

пуга обострилась. Кадеты были решительно настроены против новой власти. В городе прошёл слух, что рабочие железнодорожных мастерских собираются громить Корпус. Погрома не произошло, но в Корпус вошли красногвардейские части, чтобы вынести из него трёхлинейные винтовки, предназначенные для старших рот».

Чудом было спасено знамя Корпуса.

В апреле 1918-го воспитанникам было приказано снять погоны. Это вызвало всеобщее возмущение, но преподаватели уговорили воспитанников подчиниться: неприятности могли быть очень серьёзными! Заодно пришлось закрыть блестящие пуговицы на шинелях чёрной материей и снять кокарды. В результате, на прогулке кадеты стали похожими на малолетних правонарушителей, которые попали в исправительное заведение...

Начались перебои с продуктами питания. В вестибюле появился новый комиссар из бывших унтер-офицеров, к которому кадеты в отпускные дни должны были «являться по случаю отбытия в отпуск». Вспоминает Г. Гуторович:

*«В Корпусе рассказывали, что новый комиссар был ночью жестоко избит за воротами двора 4-й роты, не знаю, была ли это правда или это было общее желание кадет, которое они приняли за действительность, но, во всяком случае, мы больше не видели в вестибюле ненавистного комиссара, перед которым приходилось унижаться каждый отпускной день».*

### Университет

Что касается здания Михайловского кадетского корпуса, то после роспуска михайловцев оно не пустовало. Уже 24 июля 1918 года на имя председателя Губисполкома пришла телеграмма от правительственного комиссара **П.К. Штернберга** с требованием принять все меры по немедленному освобождению главного здания Кадетского корпуса для нового университета ввиду скорого прибытия в Воронеж персонала Юрьевского университета. Кроме того, он просил освободить и выделить университету обещанные здания: общественного собрания, духовной семинарии, епархиального училища и казарм для студенческих общежитий. Здесь хотелось бы добавить, что вопрос об открытии в Воронеже университета стоял ещё на рубеже XIX–XX веков, а случилось это только лишь в 1918-м, когда часть русскоязычных преподавателей и профессоров Юрьевского (Дерптского) университета сама добровольно решила переехать в Россию в связи с тем, что Юрьев был оккупирован немцами в ходе Первой мировой войны. Вот здесь и пригодилось здание Кадетского корпуса. При этом хотелось бы заметить, что судьба этих профессоров и преподавателей оказалась незавидной. Голод, отсутствие карточек на продовольствие, которые выдавались только совслужащим, нехватка дров для отопления помещений, сыпной тиф привели к тому, что ряд профессоров и преподавателей умерли от болезней и истощения. А после того, как город был занят казаками генералов **Мамонтова** и **Шкуро**, над университетом нависла угроза конфискации здания с целью восстановления военного учебного заведения. Когда белые отступали, несколько преподавателей покинуло город. Восстановление советской власти решило эту проблему, и университет снова заработал – насколько это позволяли обстоятельства Гражданской войны.

Вполне в духе времени огромное здание превратилось в своего рода «коммунальную квартиру». В левом крыле некоторое время размещался военный госпиталь, и для того, чтобы найти для него новое помещение, потребовалось вмешательство **Троцкого** и – с его подачи – **Ленина**. Краеведы **М. Болгов** и **С. Миронов** в статье «Воронеж филокартический» пишут, что с 1918 по 1922 год в здании бывшего Михайловского кадетского корпуса размещалась ещё и 22-я Воронежская военная пехотная школа комсостава.

Двуглавый орёл продолжал украшать здание. **Николай Александрович Романов**, полный тезка покойного императора писал в духе времени:

*На фронте герб висел крылатый,  
Но какой он – вспомнить не могу...  
Я встречал за этою оградой  
Лишь всегда родное – ВГУ.*

Хозяйственная разруха советских лет показала себя в полной мере. Сатирически настроенная поэтесса **Нина Логофет** высказалась о городе того времени:

*Славится битой птицей  
И ободранным университетом,  
И есть в нём дефективные лица  
И три приличных поэта.*

В 1930-е годы на улице **Фридриха Энгельса** был построен физический корпус, который стал главным. После войны университет почти полностью разместился на проспекте Революции. На стыке 50–60-х годов главным считался новый корпус на площади Ленина.

Что касается дальнейшей судьбы старинного здания Кадетского корпуса и плаца, находившегося перед ним, то об этом поведал в одном из своих очерков в 1967 году известный воронежский архитектор **Николай Владимирович Троицкий** (1900–1984). Делая обзор улиц города, он записал: «На месте Детского парка был Кадетский плац – поле, на котором проводились строевые занятия с кадетами. Плац был обнесён оградой, и на него никого не пускали. Только с установлением Советской власти плац был превращён в площадь для демонстраций, массовых митингов, всенародных празднеств и спортивных состязаний, а незадолго перед Великой Отечественной войной здесь был посажен молодой сад. В послевоенные годы парк был благоустроен, получил павильоны, большой фонтан, обширные цветники – стал замечательным местом отдыха детворы и взрослых. Планировка его включила и такое памятное место, где могилы жертв революции и героев гражданской войны. Жилых домов вокруг плаца было мало. С одной его стороны возвышалось здание Кадетского корпуса, а с других сторон, вдоль улиц, в основном тянулись каменные ограды садов соседних кварталов. Правда, здание Кадетского корпуса, построенное в 1845 году, было очень солидным, оно занимало целый квартал и в 1918 году свободно вместило Воронежский государственный университет. Но это отличное здание было уничтожено фашистскими захватчиками в 1943 году». Оно было взорвано.

В настоящее время сохранилось небольшое здание, находящееся недалеко от выше упомянутого «Детского парка» и ранее принадлежавшее Кадетскому корпусу. Сейчас в нем располагается фармацевтический факультет ВГУ.

## МАКСИМ КИРЧАНОВ



*Сегодняшний герой рубрики – доцент кафедры регионоведения и экономики зарубежных стран факультета международных отношений ВГУ и кафедры истории зарубежных стран и востоковедения истфака ВГУ, доктор исторических наук **Максим Кирчанов**.*

Рубрику подготовила Александра ГАНИНА  
Фото из архива героя публикации



На вопрос о любимой книге сложно дать однозначный ответ. Когда учился в гимназии, моим любимым поэтом был Игорь Северянин, периодически перечитываю его и сейчас. Учась на истфаке в конце 1990-х годов, «подсел» на прибалтийскую литературу и литературу русского зарубежья. Очень нравится проза Гайто Газданова. Уже после университета открыл для себя прозу Чарльза Буковски, хотя начинал с его поэзии. Периодически читаю Сеспеля Мишши, поэзию и прозу. Чрезвычайно трагическая фигура в истории чувашской литературы – автор, который на несколько десятилетий в своих текстах опередил время... Нравится Геннадий Айги. Несколько лет назад прочитал Давида Шраера-Петрова, но у меня с чтением проблема – после примерно десяти страниц я начинаю воспринимать текст как источник.

Понравился Виктор Марцинович – современный белорусский писатель – с романом «Мова» – предостережением, что ждёт общество, если оно утратит культуру чтения, сделав выбор в пользу комфортного потребления. Из недавно прочитанного запомнились «Дети времени» Адриана Чайковски – формально фантастический роман, но по факту – книга сложная и многоуровневая...

Мой любимый фильм – «Песвеби» или «Корни», грузинский фильм 1987 года о важности сохранения памяти, о связи поколений и о попытках сохранить национальную культуру и язык в мире, который становится всё более глобальным и где остаётся всё меньше места для проявлений этнической культуры, что особенно остро ощущается, когда старшее поколение уходит, а молодое поколение ко всему национальному относится равнодушно. Фильм показывает, как опасно забывать прошлое и как внезапно оно может о себе напомнить. Кроме этого, иногда могу смотреть сериалы, преимущественно – фантастику. Любимый сериал – «Звёздный путь», особенные старые сезоны.

Музыкальные вкусы у меня несколько своеобразные и даже архаичные. Очень нравятся Валерий Ободзинский, Муслим Магомаев, «Хор Турецкого», хотя могу периодически слушать музыку из детства (помню ещё её по виниловым пластинкам) – «Алису», «Наутилус Помпилиус», «Крематорий». В них я нахожу удачное сочетание музыки и текстов, хотя сложно сказать, что меня больше привлекает. Иногда кажется, что именно тексты.



ТОЧКА ОПТИЧЕСКАЯ ГРУППА ЗРЕНИЯ

СПОСОБНОСТЬ ВИДЕТЬ БОЛЬШЕ

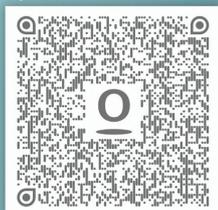
**СТУДЕНТ,  
С НАМИ ВИДНЕЕ!**

**-20%**

**НА КОРРИГИРУЮЩИЕ  
И СОЛНЦЕЗАЩИТНЫЕ  
ОЧКИ**

**ВО ВСЕХ ОПТИКАХ "ТОЧКА ЗРЕНИЯ"**

скачай скидку,  
предъяви в салоне



Изображение: Freepik.com

На правах рекламы

\*Скидка предоставляется на оправы, очковые линзы, солнцезащитные очки только студентам и преподавателям ВГУ при предъявлении студенческого билета или пропускного документа ВГУ. Срок проведения акции с 1.10.2023г. по 31.10.2023г. Подробности по телефону 8-800-500-12-15.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

**Адрес редакции и издателя:**  
394018, Воронеж, ул. Фридриха  
Энгельса, д. 8, к. 9.  
**Тел.:** 222-60-59  
**E-mail:** press@main.vsu.ru

**Номер подписан в печать:**  
по графику 03.10.2023 в 15:00,  
фактически 03.10.2023 в 15:00.  
Заказ 679  
Тираж 900

**Отпечатано в типографии**  
Издательского дома ВГУ.  
Адрес: 394018, Воронеж,  
пл. Ленина, д. 10, к. 70.