

**"Не прорастет забвения трава
на книжных ослепительных
страницах...". Художественная
литература в годы Великой
Отечественной войны
(По материалам отдела редких
книг ЗНБ ВГУ).**

И.В. Подкопаева

~~Б 383~~

Демьян Бедный

★

СТЕПАН
ЗАВГОРОДНИЙ

332/24

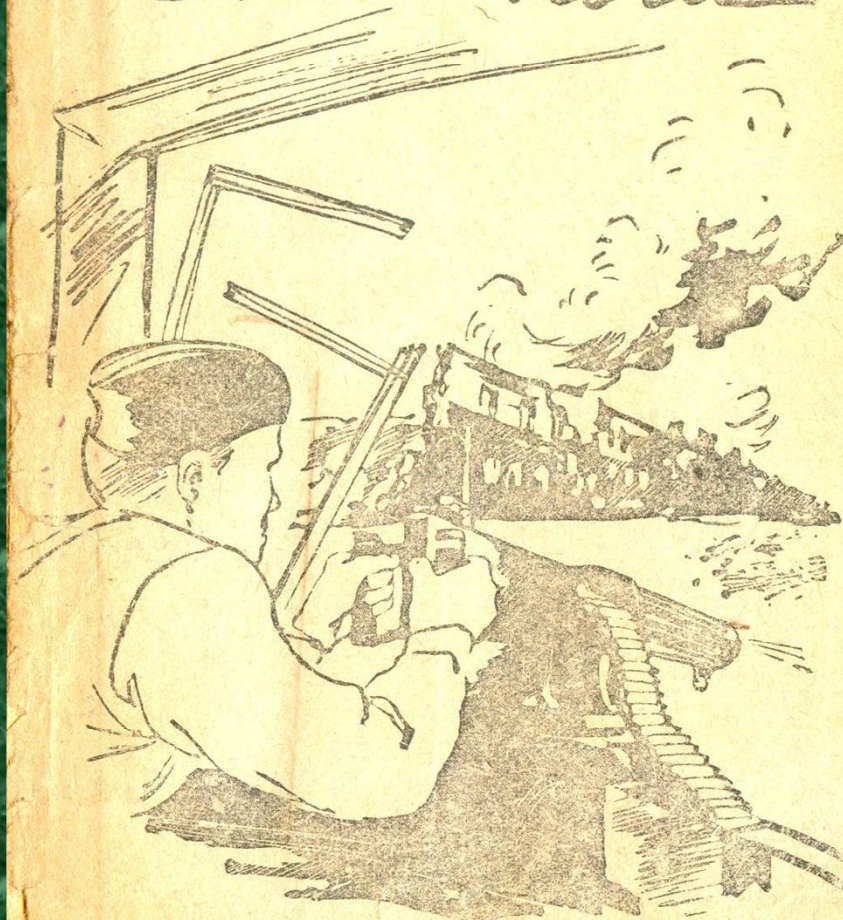
ОГИЗ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА 1941

ИЗ ФРОНТОВОЙ ЖИЗНИ

К. СИМОНОВ

Дни и ночи



ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПРАВДА“
1942

ГЛАВНОЕ ПОЛИТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КРАСНОЙ АРМИИ

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
СБОРНИК

I

О Г И З

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА 1942

449

А. КОРНЕЙЧУК

Ф Р О Н Т



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЕК“
№ 45—46

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПРАВДА“
МОСКВА — 1942

ИЛЬЯ ЭРЕНБУРГ

ВОЙНА

И ЮНЬ 1941 г
АПРЕЛЬ 1942 г

ГОСЛИТИЗДАТ
1942

П-19
БЕ-
БОРИС ПАСТЕРНАК

НА
РАННИХ
ПОЕЗДАХ

Новые стихотворения

2434
П. П. П.
Советский писатель

МОСКВА

1943

Ольга Бернгольц

Б 48



Ленинградский дневник

СТИХИ И ПОЭМЫ

1941-1944



О Г И З
Государственное Издательство
Художественной Литературы

ЛЕНИНГРАД

1944

Сентябрь 1941 года. Враг уворот Ленинграда. Непрерывные бомбежки и обстрелы. Хлебная норма резко уменьшена.

Первое письмо на Каму

Я знаю — далеко на Каме
Тревожится, тоскует мать.
Что написать далекой маме,
Как успокоить? Как солгать?
Она в открытках каждой строчкой,
Страшась и всей душой любя,
Все время молит:

— Дочка, да

Прошу, побереги себя... —

О, я любой ценою рада
Тревогу матери унять.
Я напишу ей только правду.
Пусть не боится за меня.

— Я берегу себя, родная,
Не бойся, очень берегу.
Я город наш обороняю
Со всеми вместе, как могу.
Я берегу себя от плена,
Позорнейшего на земле.
Мне кровь твоя, чернея в венах,
Диктует: «Гибель, но не плен!»
Не бойся, мама, я не струшу,

А. ТВАРДОВСКИЙ

Т-26

ФРОНТОВАЯ
хроника

Стихи

СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

1945

БИБЛИОТЕЧКА
ЖУРНАЛА

★ Красноармеец

019845

№ 12 (17)

1944 г.

П 27

перекрут



Сборник фронтового юмора

Военное Издательство Народного Комиссариата Обороны

Не генеральского он тона,
Но тридцать я за тридцать лет
Его издам. Что за призыв?
Он мой младший поэт?

Нет, блок дорожки мне и бичу,
Зане он современник мой
Колдого Никитина не нисе,
И я за Маскова горю!

Колдого двурды я обидел.
Сознаюсь, харт и ладнее:
Я мамин сынок в нем вижу,
И горький мне опоро был.
И с Майковим у нас негито,
Он к Пушкину забытый поэт.
Его не любят символисты
За то, что есть он и проет.
Никитин мне друг поэт
Не Маяковский, не Ахмат.
Его не фисфот эстет
И зима он мне зима мила.
Я не могу гнать поэта
Но все обиды я друг.
Вибратерский рендагит
Я только выправил круг.
Ив. Р.

И. С. НИКИТИН

(1824—1861)

СТИХОТВОРЕНИЯ

Подготовка текста
и вступительная статья
Ив. Н. Розанова

Милой Валентине Сергеевне,
которую мы, т.е. я и мой
Ксеня Александровна, звали
полностью с дачи Эрмитажа
в Ялте 1939 г.
Ив. Никаноров

Переделано 17 марта 1945.

О Г И З

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА 1944

ОБРАТИТЕ
О. Г. ЛАСКОГО
г. Воронеж

35266
ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР

ш-41

1958

ОТЕЛЛО ВЕНЕЦИАНСКИЙ МАВР

Перевод с английского
БОРИСА ПАСТЕРНАКА

27/127-18862
438786

68

ПРОВЕРЕНО 1971

ПЕРЕДВИЖНОЙ ФОНД
БИБЛИОТЕКИ ДОМА ПАРТИЙНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

О Г Н З

Государственное издательство
художественной литературы
Москва 1945

52г

А Толстой

РУССКИЙ
ХАРАКТЕР

ВОРОНЕЖСКОЕ ОБЛАСТНОЕ
КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО
1945

Б-90 М. БУЛАВИН

759655

О Г Н И В О Г Р Э С А

ВОРОНЕЖСКОЕ ОБЛАСТНОЕ
КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО
1945

Р 2206 | 1
945

Студенческий
журнал ВЗУ.

Апрель 1945 год.



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ