

спецпроект

ВОРОНЕЖСКИЙ УНИ ВЕР СИТИ

ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

№12 (2568)

9 мая

2015 года

24 ПОБЕДНЫХ
ЧАСА



Майский выпуск студенческого издания «Воронежский Университи» – самый необычный из тех, что вы когда-либо держали в руках. Наша команда пополнилась выпускниками образовательного проекта «Весенняя Медиашкола». И вместе мы создали этот номер всего за 24 часа. Пока в городе проходили народные гуляния, а за городом – народные пикники, в редакции кипела работа. Мы выбрали нового главного редактора, дизайнеров, корректоров и, конечно, корреспондентов. Мы целый день работали на городских праздничных площадках, разговаривали со студентами, ветеранами и детьми, изучали историю, чтобы дать яркую и необычную картину этого великого дня – Дня Победы.

фото Елены Поповой и Жанны Целуйко





В ПОЛКУ ПРИБЫЛО



Акция «Бессмертный полк» захватила всю страну. Столицы, города и поселения связало желание вспомнить и рассказать историю своих родственников – героев войны. В шествии на 9 мая в самом центре нашего города собралось больше 25 тысяч человек. Отдельный полк создали волонтеры ВГУ.

В преддверии Дня Победы родственники воевавших искали фотографии и вспоминали истории жизни своих дедов и прадедов. Фото-залы города заполнены посетителями. Придя напечатать фотографию своего прадеда, танкиста Ивана Суслова, я был очень удивлен: каждый человек в очереди стоит с изображением своего солдата, а некоторые принесли несколько фотографий целых взводов.

Татьяна пришла на акцию с фотографией своего родственника Вильгельма Земмида. Он – выходец из русско-латышской семьи. Из-за необычной фамилии его семью преследовали, думая, что у него немецкие корни, несмотря на то, что он участвовал в снятии блокады Ленинграда.

Есть и те, кого вдохновил подвиг героев Великой Отечественной войны. Наталья принесла на шествие фотографию прославлен-

ной медсестры Ольги Леденовой. Хрупкая и юная барышня, она не побоялась идти на фронт. Ольга Леденова была в самом центре событий Курской битвы. Кроме того, участвовала в партизанском движении. Именно там ее настигла смерть, которую описал в письме родственникам ее однополчанин: «Пуля прошла насквозь, через все ее тело, и вышла с другой стороны». На ее родине в Курске имя Ольги Леденовой помнят. Там ей установлен памятник, и медсестры получают именные награды в ее честь. Но самое трогательное, что прекрасное цветущее поле, на котором играют дети, теперь называется Ольгино, в честь героини.

Героями становились не только на полях сражений, но и в тылу. Родные делали все, что могли для тех, кто ушел на фронт. Виктория Никонова несет

фотографию своего деда Василия Шедогуба. Совсем мальчиком он отправился работать на один из Семи-лукских заводов. У руководства не было возможности платить зарплату, но это не останавливало Василия. Он брался за любую работу на производстве. Виктория вспомнила и удивительную историю, произошедшую с её бабушкой Пелагеей Андреевной. Когда в их поселок пришли немцы, она была совсем маленькой девочкой. Вся ее семья голодала. Проходя по улице, она увидела солдата немецкой армии. Он ел хлеб и иногда играл на губной гармошке. Жестом мужчина подозвал девочку и отдал ей этот кусок хлеба.

А вот Мария уже давно не студентка. У нее два дедушки дошли до Берлина. Один из них всегда говорил, что его от смерти спасла шапка. Новый лейтенант, пришедший в полк, предложил солдату поменять шапками – им как раз выдали новую форму. Когда шло распределение



разведчиков на задание, благодарный лейтенант не отправил его в разведку. Та группа с задания так и не вернулась...

На акцию пришли три подруги, родом из разных стран. У Елены воевали оба деда. Она несет фотографию своего прадедушки Василия. Все детство она слушала рассказы о военных днях. В их семье в Узбекистане даже хранится книга о его полку. Фотографией и историей другого, Попова Георгия, она поделилась со своей подругой Юлей. Он не дожил всего две недели до Великой Победы. Девушки помогли и Мари, приехавшей к нам из Германии, погрузиться в атмосферу праздника. Она тоже захотела принять участие в акции. По словам Мари, для нее этот праздник невероятно важен. Независимо от родины, мирное небо над головой – одно из главных желаний каждого человека на земле.

Руслан Григорьев

фото Евгения Тишука





*«Я буду командовать
парадом!»*





Корреспондент «ВУ» Елена Попова встретила с непосредственным участником грандиозного парада в Воронеже – представителем нового поколения защитников Родины, кадетом Воронежской кадетской школы им. А.В. Суворова Кириллом Пекшиным.



Что для тебя значит этот день?

Это самый главный праздник для всей страны, объединяющий многие народы и многие поколения, а в наше непростое время это очень важно.

Сегодня первый твой парад?

Нет, в прошлом году я уже участвовал в параде, но он был не таким масштабным, как этот.

Как ты стал участником парада?

Конечно же, участвовала не вся школа. Надо было доказать, что ты достоин пройти в этом строю, не только своим уровнем строевой подготовки, но и успехами в учебе. И я прилагал все усилия, чтобы оказаться сегодня здесь, в рядах своих товарищей.

В нашем городе празднование Дня Победы впервые проходит с таким размахом. С каким чувством ты готовился к этому событию?

Я с нетерпением ждал этого дня, с предвкушением чего-то грандиозного! И все мои ожидания оправдались. Ответственность, определенно, чувствуется, не только перед школой, но и перед всем городом, перед всеми присутствующими. Теперь я вижу, что мы не зря днями стирали подошвы своих ботинок на плацу. Вся эта атмосфера, все эти

эмоции – это того стоило!

А Великая Отечественная война затронула твою семью?

Все мои прадеды воевали. Один из них, Пекшин Федор Яковлевич, защищал Ленинград и был награжден боевым орденом Красной Звезды.

Считаешь ли ты, что этот подвиг советского народа должен сохраняться в памяти последующих поколений?

Безусловно! Молодежь должна знать своих героев и гордиться ими. Для этого нужно проводить больше массовых военно-патриотических мероприятий. Родители должны рассказывать своим детям историю их семьи о дедах и прадедах, которые дали нам это мирное небо над головой. Мы должны помнить все, что происходило в те страшные годы, и должны быть достойны памяти своих предков.

Хотел бы ты продолжить военные традиции своей семьи и служить на благо страны?

Конечно, я бы очень этого хотел. Надеюсь, что так и будет, и это не последний мой парад. А в будущем, кто знает, может, именно я буду командовать парадом. (смеется).

Елена Попова



ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕТЕРАНА

Помимо многочисленных ярких мероприятий в честь Дня Победы, во всех городах России проходят различные необычные акции для ветеранов, одна из которых «Подвези ветерана». Воронеж не стал исключением и присоединился к ней. В День Победы любой автомобилист без лишних слов мог выразить свою благодарность ветеранам. Достаточно было лишь предложить им одну поездку на своей машине.



фото Александра Истеева

Акция стартовала. Многие воронежцы и гости видели на машинах специальные стикеры с надписью «Подвезу ветерана», которые можно было получить в региональном отделении Волонтерского корпуса.

Одним из участников акции стал Алексей, который с радостью согласился рассказать нам о проделанной работе. С вечера он вымыл машину, заправил полный бак бензином, утром проснулся пораньше и отправился к своему ветерану, знакомой своей бабушки – Лидии Тимофеевне, которая в этот день участвовала в городских мероприятиях.

Бабушка Алексея тоже была ветераном войны, в последнее время много болела, ей было тяжело самостоятельно передвигаться. Но встречи ветеранов всегда были особым событием для нее, и 9 мая забывались все болезни. Теперь ее нет с нами. Участников войны, к сожалению, становится все меньше с каждым годом. Поэтому люди стремятся проявить заботу о ветеранах. Кто-то навещает своих родных фронтовиков, кто-то просто дарит

им цветы на улице. А сегодня можно было бесплатно подвезти ветерана до нужного места.

Транспорт был переполнен, город стоял в пробках. Юбилейные торжества, 70 лет назад окончилась война. Все спешили на Парад Победы. Поэтому выехать Алексею пришлось пораньше. В дороге с Лидией Тимофеевной говорили о многом, в том числе и о том, что сегодня замечательная погода, что много молодежи, родителей и детей: веселых и счастливых. Вот именно за это и воевали тогда. За мирное небо и радостные глаза малышей. Простые истины. А подвезти ветерана – это, наверное, крохотная часть нашего долга, чуткого и внимательного отношения к людям, завоевавшим эту трудную победу в 1945 году.

Доехали только до площади Заставы, дальше пришлось идти пешком. После мероприятий поехали обратно. Алексей ехал и всю дорогу думал, что в его машине находится настоящее достояние, огромное бесценное сокровище – ветеран!

Инна Попова

фото Жанны Цепуйко



Пойте с нами!

Пять минут назад на концертной сцене пели учащиеся школы искусств, и вот их сменили ветераны

Мне потом и операцию делал военный врач. А после войны именно мы – первая молодежь на прорыв. Хлеб

я с детства и до сих пор вот на сцене.

В отличие от других участников концерта, хор

«Три года в школьном возрасте в районе боевых действий. Вокруг – партизаны...» – так начала свой рассказ участница хора ветеранов войны и труда ДК Железнодорожников Алексеева Галина Семеновна.

труда. Выступление начинается с задорного и заводного «Пойте с нами!» Пусть участники этого хора и не побывали на войне, но именно благодаря им наша страна в первые послевоенные годы смогла «подняться с колен».

Однако среди них была женщина, которая встретила войну в шестилетнем возрасте и побывала в нацистской оккупации. «Немцы сначала маму взяли, а потом меня повели босую по 20-градусному морозу.

некому убирать? Убирали мы! Три года я работала за одни палочки!».

Несмотря на такое трагичное детство, наша собеседница (по ее словам) вырастила трех детей под песню «С чего начинается Родина?», а сейчас выступает с хором.

– Сидели мы однажды с братом на заборе, пели. А в село артисты заехали. Услышали и говорят маме: «Отдайте девочку нам, мы ее выучим». Но мама не отдала. А в самодеятельности

ветеранов труда выступал под аккомпанемент баяна, и зрители просто не могли не подпевать им. Каждый особенно проникся попури из военных песен, которое было исполнено очень искренне и сердечно. Военные песни сопровождали их всю жизнь, много значат для них и поддерживают боевой дух и сегодня.

Евгения Захарова



А ЧТО ДЛЯ ВАС ДЕНЬ ПОБЕДЫ?

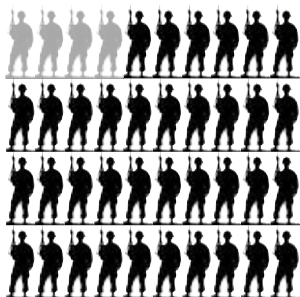
В день 70-летия Великой Победы волонтеры ВГУ прогулялись по городу и поинтересовались у жителей: что для них значит этот день?

Неудивительно, что даже спустя 70 лет этот день остается самым важным и главным праздником страны.

Девять из десяти опрошенных ответили, что этот день для них является великим праздником, что они бесконечно благодарны своим дедам, прадедам, бабушкам, ведь именно они добились нашей свободы.



10 из 40 опрошенных не смогли назвать точную дату начала войны.



10 % опрошенных не считают День Победы праздником.

Надежда Милякова
Алиса Новикова

О чем молчат?

В минуту молчания, когда зажигаются свечи и умолкает великая страна, каждый молчит о своем.

Мы – гордые потомки победителей! Мы родились в мирное время. В ответ мы храним память о подвигах народа. 9 мая я представляю тех юных и отчаянных молодых людей, которые в далекие годы своей кровью и слезами завоевали для нас это право. Право жить в свободной и независимой стране. Те, кто грудью прикрыл амбразуру. Тех, кто не сдавался под зверскими пытками. Тех, кто поймал шальную пулю в отчаянной битве. Может быть, именно они и смогли познать ее – настоящую жизнь? Ведь именно за нее они шли, сражаясь и погибая. Я думаю о них, героях, которые так и не увидели расцвет новой эпохи, эпохи победителей. Как много их, совсем молодых и искалеченных, погибших на полях сражений. Как много семей не сложилось, как много детей не родилось... Как много судеб поглотила эта страшная война...

Ирина Малева
Метроном – и сразу в голове слышится размеренный стук. Метроном – и ты видишь людей, стоящих с опущенными глазами. Метроном – и каждый задумался о чем-то своем...

Каждый раз знаешь, что вот-вот начнут звучать равномерные удары, но каждый раз этот стук как будто застигает врасплох, каждый раз вздрагиваешь, услышав первый звук. Нет, моя семья не потеряла никого в период Великой Отечественной. Я не могу скорбеть о безвременно ушедших в небытие родственниках, нет... Но каждый раз, когда начинает стучать метроном, сердце пропускает удар, а по телу прокатывается волна мурашек. Всего минута, порой даже меньше, и снова голоса, шум, суета... Эта минута стоит гораздо больше, чем года, десятилетия суеты. Ты еще подросток, но именно в эту минуту ты начинаешь осознавать, что есть жизнь и смерть, какой ценой достается свобода. Ведь звуки эти ассоциируются с великой Победой Советского Союза.

Ирина Даровская

фото Жанны Целуйко и Евгений Тищука



СТАНЦИЯ УНИВЕРСИТЕТ

Первыми воронежцев поздравили студенты из других стран. Турецкие, африканские и индийские студенты от души пели военные песни и танцевали в национальных костюмах. Затем команда «Creative Science» показала всем желающим чудеса химии и физики и даже дала маленьким зрителям шанс самим попробовать себя в роли волшебников от науки.

На площадке ВГУ развернулся блок клуба реконструкторов «Плацдарм-36». Здесь можно было наблюдать за рукопашными боями и торжественным шествием. Студенты в военной форме на ретро-автомобилях проехали от ки-

Накануне Дня Победы территория перед «красным» корпусом ВГУ заметно преобразилась. Наши волонтеры устроили банный день памятнику Андрея Платонова, а затем возвели рядом сцену. В День Победы тут устроили детский праздник, военную реконструкцию и музыкальную премьеру.

нотеатра «Пролетарий» до вузовской площадки, где раздали сладкие угощения и поучаствовали в фотосессии со всеми желающими. У каждого был шанс сделать памятное фото с ребятами в военной форме или настоящим боевым пулеметом.

«Замечательно, что есть возможность показать ребенку, как выглядел солдат в те годы, что его окружало. Сейчас такое время, когда детям сложно представить, что происходило во время войны, и какие жертвы принесли их прадеды!» – признается гостья площадки.

В юбилейный День Победы состоится и дебют общегородского хора ВГУ. Хор представит свою музы-

кально-театральную постановку на военную тематику с исполнением песен и стихов. Хор был создан только в феврале этого года. Хор набирался по объявлениям в общежитиях, учебных корпусах университета и в социальных сетях. У участников нет специальной подготовки.

А вечером площадку взорвали участники рок-группы «Fancy Cakes». Ребята, студенты ФМО, делают каверы на любимые песни и исполняют их с вузовских и городских площадок.

*Ирина Макарова,
Анна Шамрина*



СТУДЕНТ, ПОМНИ!

Мы часто жалуемся на то, что у нас чего-то нет. Мы часто не ценим то, что у нас есть. Студент! Ты прогуливаешь пары? И веришь в халатные автоматы? Для тебя встать к 8 утра – это победа над собой?

А ты знаешь, как отвоеван твой университет? Как он спасен, чтоб ты учился? В годы Великой Отечественной войны на фронте шли бои, а в тылу – борьба за жизнь. Воевали за каждый день, воевали за право существовать. За это боролся и твой ВГУ.

Начало

В 1941 году многие преподаватели и студенты ушли на фронт. Университет опустел. Он просуществовал в Воронеже целый год в условиях бомбежки и обстрелов. В феврале сдавали сессию, все готовились день и ночь, несмотря на то, что помимо учебы были другие заботы: принимали раненых, ходили в госпиталь, сдавали кровь, копали противотанковые рвы, химфак наладил производство спичек. При этом учиться старался каждый, и это у них получалось. Каникул, конечно, никаких не было, на следующий день после сдачи занятия были с утра до вечера.

Эвакуация

Враг приближался все ближе, университет был вынужден эвакуироваться в Елабугу. В июле 1942 из города уходили по Плехановской, через Чернавский мост, который не доходил до берега, и всем приходилось прыгать в воду. Эвакуировались быстро, теплую одежду никто взять не успел. В чем были, в том и ушли.

В Елабуге университет был расположен на первом этаже епархиального училища. В здании стоял холод, батареи не работали. Надо было строить печи, но ни кирпи-



ча, ни печников не было, тогда решили разобрать дымоходы и класть печи самостоятельно. Из еды в основном был хлеб, и, когда его делили между собой, студенты всегда говорили (или думали) одно: «Неужели когда-нибудь наступит время, когда мы будем смотреть на хлеб, и нам не захочется его есть?» Эвакуация была быстрой и неожиданной, поэтому у многих не было теплой одежды, в том числе и зимних головных уборов. Через время и эта проблема была решена: ватная фабрика предоставила шапки для преподавателей и студентов.

Возвращение

Сколько было радости, когда узнали, что Воронеж освобожден, не описать словами. Вернулись в 1944 году. Город был разрушен почти полностью. Здание главного корпуса не уцелело. Занятия проходили в «красном» корпусе на проспекте Революции, где не было окон, стоял холод (минус 10-12 градусов). Не было бумаги для письма и мебели. Приходилось начинать все сначала. Несмотря на все это, студенты с небывалой радостью ходили на пары, писали, сидя на подоконниках, стоя и даже лежа. Преподаватели шли на необычные выдумки, чтобы читать лекции: один сделал «переносную кафедру» – досочку на веревочке, она вешалась на шею, а сверху укладывался конспект, руки прятались для согрева в карманы, и начиналась лекция.

После 3-4 пар студенты отправлялись на работы по восстановлению города. Все должны были отработать по 100 часов, но слово «отработать» не совсем уместно, все работали с большим подъемом, стараясь вернуть Воронежу его облик.

Победа!

Каждый день ожидали сообщения о капитуляции, а его все не было и не было. Когда ложились, радио не выключали. И вот, в два часа ночи оно заговорило... Победа! Все высыпали на улицу! Люди плакали, обнимались.

Екатерина Бутцева





фото Елены Поповой



СОЛДАТСКИЕ ТРЕУГОЛЬНИКИ

«Приближается черная, страшная минута! Все тело изувечено – ни рук, ни ног...

Но умираю молча. Страшно умирать в 22 года. Как хотелось жить! Во имя жизни будущих после нас людей, во имя тебя, Родина, уходим мы... Расцветай, будь прекрасна, родимая, и прощай».

Очень грустно, но часто так и заканчивались многие фронтовые письма. Солдаты не знали, будут ли прочитаны их последние послания, но в них они могли выразить самые сокровенные переживания.

В преддверии праздника Великой Победы, в Воронеже открыли необычный памятник. На проспекте Революции рядом со зданием почтамта появился единственный в России памятник фронтовому почтальону – ефрейтору Ивану Леонтьеву, служившему на Воронежском фронте. Его жизнь повторяет судьбу тысяч людей, героически обеспечивающих связь во время войны.

Фронтовая почта стала единственной ниточкой, которая связывала бойцов с их родными и близкими. В начале войны работники почты столкнулись с острой нехваткой конвертов, поэтому придумали сворачивать письма в треугольник. За время Великой Отечественной войны на фронт было доставлено около 6 миллиардов писем. Солдатские треугольники стали своеобразным символом надежды.



Письмо танкиста А. Голикова жене

Милая Тонечка!

Я не знаю, прочитаешь ли ты когда-нибудь эти строки? Но я твердо знаю, что это последнее мое письмо.

Сегодня шестой день войны. Мы остались вдвоём – Павел Абрамов и я. Ты его знаешь, я тебе писал о нём. Мы не думаем о спасении своей жизни. Мы воины и не боимся умереть за Родину. Мы думаем, как бы подороже немцы заплатили за нас, за нашу жизнь...

Танк содрогается от вражеских ударов, но мы пока живы. Снарядов нет, патроны на исходе. Павел бьет по врагу прицельным огнем, а я «отдыхаю», с тобой разговариваю. Знаю, что это в последний раз. И мне хочется говорить долго, долго, но некогда. Ты помнишь, как мы прощались, когда меня провожала на вокзал? Ты тогда сомневалась в моих словах, что я вечно буду тебя любить. Предложила расписаться, чтобы я всю жизнь принадлежал тебе одной. Я охотно выполнил твою просьбу. У тебя на паспорте, а у меня на квитанции стоит штамп, что мы муж и жена. Это хорошо. Хорошо умирать, когда знаешь, что там, далеко, есть близкий тебе человек, он помнит обо мне, думает, любит. «Хорошо любимым быть...» Сквозь пробоины танка я вижу улицу, зеленые деревья, цветы в саду яркие-яркие. У вас, оставшихся в живых, после войны жизнь будет такая же яркая, красочная, как эти цветы, и счастливая... За нее умереть не страшно... Ты не плачь. На могилу мою ты, наверное, не придешь, да и будет ли она - могила-то?

28 июня 1941 г.

Письмо смертельно раненного
танкиста И. С. Колосова невесте

Здравствуй, моя Варя!

Нет, не встретимся мы с тобой.

Вчера мы в полдень громили еще одну гитлеровскую колонну. Фашистский снаряд пробил боковую броню и разорвался внутри. Пока уводил я машину в лес, Василий умер. Рана моя жестока.

Вот так из трех танкистов остался один.

Пройдет время, люди залечат раны, люди построят новые города, вырастят новые сады. Наступит другая жизнь, другие песни будут петь. Но никогда не забывайте песню про нас, про трех танкистов.

У тебя будут расти красивые дети, ты еще будешь любить.

А я счастлив, что ухожу от вас с великой любовью к тебе.

Твой Иван Колосов

25 октября 1941 г.

Анна Филатова



70 ЛЕТ КАК ОДИН ДЕНЬ

Враг будет повержен

Иван Васильевич, 87 лет, закончил исторический факультет ВГУ.

– Я учился на историческом факультете. Поступил где-то в 25 лет, после войны. Курс был очень интересным, мне нравилось учиться. Знания, полученные там, помогли мне проявить себя в педагогической и партийной работе великолепно.

– Как вы узнали о победе?

– В тот день я был в деревне, занимался сельским хозяйством. И вдруг вижу: с района идет наш старший машинист и говорит: «Кончайте работу! Война закончилась! Этот день называется праздником! Идите, сейчас будет парад!». И мы пошли.

– Что для вас Победа?

– Победа – это действительность, которая проявилась в словах Сталина: «Наше дело правое, враг будет повержен». Вещие слова! Он предвидел гибель фашизма.

9 мая корреспонденты «ВУ» решили пройти по местам народных гуляний и поговорить с ветеранами. Мы хотели узнать, что для прошедших войну значит этот день сегодня и что они почувствовали, услышав «Победа!» 70 лет назад.

Гитлер надеялся на победу, но все случилось иначе, враг был разгромлен. Фашизм навсегда похоронил себя, а коммунизм победил, прославил народ и спас не только Россию, но и пол-Европы.

Победа по крупицам

Митрофан Пантелеевич, 88 лет.

– По радио объявили: «Германия капитулировала». Наступила победа! Старики плакали. Молодые вышли и сталисыпать двор песком. После 43-го года, когда Воронеж сгорел, ничего запоминающегося уже не происходило. Удивились только, что песок чистый. Это был для нас праздник. Вот такой вот случай.

Лучше бы войны никогда не было

Николай Васильевич, 97 лет.

– Как вы узнали о победе?

– Товарищ старший пришел и сказал. А я...напился пьяный и уснул! От радости!



– Как изменилось празднование Дня Победы за 70 лет?

– Да я все в работе, в работе... Некогда проверять, где чего. Незаметно время пролетело... 70 лет как один день!

– Были ли у вас интересные случаи на войне или после войны?

– Кончилась война. Взял меня к себе начальник штаба. Мы на квартире жили. Войнская часть отдельно была. А там девушка. Я простой солдат, артиллерист, а она прямо ух! Годы-то идут... А она нет-нет, да и во сне приснится. Ну я и подумал...стыдно говорить... Я ее возьми да поцелуй!

Мы вам счастье делали.

А сейчас только плачем...

Анна Михайловна, 89 лет.

– Как вы узнали о победе?

– По радио.

– Какие у вас были эмоции?

– Радовались! Ура кричали! До сих пор кричу: «Ура!» Мы Воронеж освобождали. Мы вам счастье делали. А сейчас только плачем...

– Какой случай вам больше всего запомнился за время войны?

– Освобождение! Освобождение Воронежа от оккупации. Немцы ушли, а мы свободны. Свободны! Немцы... Они такие страшные! У них лицо нечеловеческое. Когда я сейчас их по телевизору смотрю, выключаю... Вспоминаю... Немцы на мотоциклах едут, с собаками. Такие страшные! А когда самолеты летят, так вообще – караул кричи!

*Марина Клепова,
Марина Кудрявцева,
Ольга Власова*



В память потомкам

5 мая в стенах юридического факультета состоялся показ фильма о Великой Отечественной войне «Молись за него» режиссера Владимира Матвеева.

День Победы поистине священный праздник. Для всех в нашей стране он является значимым, так как война вдалеком 1941 постучалась в дом каждого, оставив неизгладимую печать горя и страдания. Нам, молодому поколению, сложно представить всю трудность того времени. Чтобы узнать о тяжелых годах, мы прибегаем к историческим справкам, общаемся со свидетелями тех страшных лет.

Владимир Игоревич, преподаватель нейрохирургии, случайно заинтересовался кино. Наткнувшись

на архивы кинохроники 1941-1945 годов, он занялся созданием фильмов, посвященных военной тематике.

В кинокартине рассказывается история девушки Ирины, отправившейся на фронт. События на всем пути описывала в письмах своей младшей сестре. Удивительно, что ни в одной строчке нет намека на печаль, немощность или душевную усталость. Каждое слово исполнено надеждой на скорейшую победу. Наверное, именно священная мысль о победе прибавляла сил и заставля-



фото Евгения Тишука

да не замечать боли. Война сыграла ключевую роль в жизни героини. На фронте она повстречала свою любовь. К сожалению, война внесла свои коррективы, совершенно не соответствующие ожиданиям Иры и Виталия, ее мужа. Пуля снайпера навсегда развела их, оставив Иру с сыном Колькой Соколовым.

По окончании фильма зрители встали, выразив свою благодарность режиссеру громкими аплодисментами. Некоторые признали, что не раз брались за платки утереть слезы.

Каждый год мы отдаляемся от событий Великой Отечественной войны. Но мы уверены, что благодаря таким фильмам, из памяти потомков не уйдут свидетельства войны тех, кто своими руками творил Победу и приближал решающую дату.

*Екатерина
Кузнецова*



фото Жанны Целуйко



У них не было детства



фото автора

– У нас не было детства, – так начал свой рассказ «дитя войны» Николай Моисеевич. В творческой мастерской «Колесо» собрались все желающие послушать военные рассказы из уст непосредственных участников войны. Пришла, в основном, молодежь, что было особенно приятно ветеранам. Усевшись за круглым столом с кружками горячего чая, они завели разговоры по душам, разговоры о самом важном.

Рассказ Николая Моисеевича продолжала Розалия Арсеньева. Ее бабушку и дедушку немцы повесили за то, что дедушка позволял себе высказывания о Гитлере. Казнили обоих. Угроза смерти сопровождала каждого на протяжении всей войны.

– Однажды немец заставил русского солдата пойти за водой к реке. Он взял меня, десятилетнюю девочку, за руку и жестами дал понять, что если солдат

убежит, то он убьет меня. Стоя у воды, я рассказала русскому о расположении деревни: как добраться и как сбежать. Мы с матерью старались всячески помогать изголодавшим русским пленным, которых немцы держали рядом с домом. Когда голые пленные таскали бревна, я незаметно давала им картофель. Картошки хватило ненадолго. От голода руки опухали. Измученным людям приходилось варить крапиву и даже кожаные ремни, чтобы хоть что-то есть.

Со слезами на глазах рассказывала о своем страшном детстве старенькая женщина. Она встала и по памяти прочитала стихотворение о войне. Ветераны горячо поблагодарили всех, кто пришел:

– Для нас так важно видеть, что дети про нас не забыли. Что они готовы нас не просто слушать, но и слышать.

Патьяна Колесникова



ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

В честь 70-летия Победы советского народа над фашизмом волонтерские отряды провели акции, направленные на благоустройство города и помощь ветеранам. Начиная с середины апреля волонтерский корпус «Волонтеры70», в Воронежской области открыл марафон добрых дел.

Первым трудовым подвигом стала расчистка заброшенных могил участников Великой Отечественной войны. Затем последовала акция «Лес Победы», прошедшая на территориях Железнодорожного, Ленинского, Центрального районов. В общей сложности за месяц было посажено 800 000 деревьев. На Кожевенном кордоне высадили 12 000 сосен в виде надписи «70 лет победы».

20–21 апреля прошел донорский марафон, который открыла лекция Татьяны Шахнес, директора по связям с общественностью компании LG Electronics, члена Координационного Центра по донорству при Общественной палате РФ для студентов и волонтеров в Воронежском доме молодежи. В Дне донора приняли участие более 250 волонтеров.

Следующий день ознаменовался стартом акции

«Георгиевская ленточка». Раздача символов победы происходила в скверах, парках, улицах города.

26 апреля состоялось мероприятие «Чистая память», задачей которого стало приведение в надлежащий вид мемориальных и информационных табличек, посвященных подвигам во время Великой Отечественной войны.

1 мая была проведена акция «Сирень Победы». Волонтеры посадили 212 саженцев сирени в городе. В этот же день Волонтеры70 приняли участие в праздничном шествии вместе с другими жителями города Воронежа.

6 мая в парке Победы был организован флешмоб «День победы», на который собрались все желающие спеть песню хором.

7 мая состоялась церемония открытия памятника фронтовому почтальону.

Завершающей акцией стало шествие «Бессмертного полка» 9 мая. Участники несли портреты родственников-фронтовиков.

Помимо этого, прошло множество интересных мероприятий: «Уроки Победы», конкурс эссе «Письмо Победы», поэтический вечер «Страницы Великой Победы», кинопоказы фильмов о Великой Отечественной войне, о судьбах ее участников.

Пожалуй, самое главное еще впереди: помнить. Помнить о ветеранах и тогда, когда на городских площадях только строятся колонны военных, ставятся подмостки сцен, и тогда, когда небо уже остыло от вспышек фейерверка. Каждый день, круглый год, передавая следующему поколению Эстафету Славы.

*Дарья
Бражникова*



В начале рассказа ветерану следует назвать награды и достижения. Будто без военных повестей, неизвестный герой не интересен. А так и есть. Мы спрашиваем: «Что было на войне?», вместо «Что было с вами вчера?», «Где вы потеряли руку?», вместо «Где ваши внуки?» и «Что для вас значит День Победы?», вместо «Что для вас значит жить на пенсию?». И не так важно, как герой войны вынужден выживать во время мира. У моего Неизвестного Ветерана нет звания и орденов. У него есть другая жизнь, о которой ты обязан знать.



8 мая 2015 года

В моем доме тихо. Жена умерла, дети живут в другом городе. Зато у меня есть телефон, и я могу звонить. Но я редко им пользуюсь. Экономлю.

Каждую неделю я хожу в магазин за углом дома. Хорошо, что живу на первом этаже. Честно, боюсь высоты. Тогда вообще в окно не смотрел бы. В магазине стою долго, и выбираю долго, и долго считаю деньги. Иногда попадается добрая продавщица, иногда не совсем. Недавно уронил пятак, а он закатился. И которая «не совсем» не продала чай. Зато молоко продала. Вот зачем мне только молоко без чая?

Потом я купаюсь. По-военному, одним ведром воды. Хотел бы двумя, но пенсия маленькая. После я иду посмотреть в окно. Это как телевизор, но платить не надо. Там часто по утрам дети гуляют, а иногда и не гуляют. А вечером взрослые дети ругаются и дерутся. Но я их не боюсь, мне внук решетки на окна поставил.

Когда приезжает красная машина к дому напротив, значит, пора обедать. А если красная не приезжает, значит надо смотреть, есть ли во дворе мальчик с собакой. Если есть, то тоже пора.

Готовлю я сам, потому что некому больше. Люблю рис, гречку не люблю. Но рис дороже, потому не люблю его покупать. Я сразу мою тарелку после еды, иначе вечером придется мыть две. Когда жена была жива, она мыла. Две.

После обеда я гуляю. Когда веселый, дохожу даже до красной машины. Когда грустный, то до лавочки у подъезда. И я могу гулять хоть до вечера. Только головой. Это как ногами, но только мыслями. Могу думать обо всем и песни петь про себя.

Когда в окнах включают свет, значит, становится темно, и мне пора домой. Я ем, мою тарелку и ложусь на кровать. И отдыхаю. Головой.

9 мая 2015 года

Проснулся от звонка внука. Все-таки позвонил сам, второй раз за год. Поздравлял, благодарил за победу. Дали трубку младшей правнучке. Уже разговаривает. Сказала: «Спасибо». Обратил за трубку внук, из-

винился, что не придет. Ничего, далеко же ехать. В соседний город. Позже пошли звонки от пенсионного фонда, правительства, всем я был нужен. Звали на мероприятия. Позавтракал по-праздничному: батон, сырок и молоко без чая. И еще один сырок.

До Заставы довели бесплатно. А это целый хлеб. Детишки рассматривали блестящие ордена и показывали на меня пальцем. Дошел до площади Ленина. Устал.

А вокруг... Оркестр, шары, люди! Радуются. Живые! И хорошо, что не видели они сороковые. Я ночью иногда просыпаюсь. За каждого убитого фашиста. Но посмотришь на деток и подумает: «Не зря!».

И сморят все с гордостью на меня. Дарят гвоздики, поздравляют. И кажется мне, что я снова крепкий 20-летний юноша. И кажется, что выше стал, и шаг ровнее.

Вот могу разбежаться и догнать оркестр! А со стороны... ничего не поменялось.

Не смог я дойти дальше Бима. Решил отдохнуть здесь, на лавочке. Вспомнился первый парад. Он другим был. Тогда даже железные командиры рыдали. И девчонки плакали и шутили над ними. А меня, с перевязанной ногой, ребята подбрасывали в воздух. Думал, улечу или убьюсь. А убиваться не хотелось, мир же. Всем тогда казалось, что новая жизнь начнется. Думали, что русские люди первыми на всей земле будут. И страны чужие больше никогда нас не тронут. И других тоже. И не будет никогда войны.

А сейчас... Мимо идут взрослые дети. Кричат, пьют. А зачем пьют? Им невесело без этого? Не рады, что мир на земле, что не стреляют по ним? И так после каждого Парада Победы. Поэтому стараюсь еще днем уйти домой. К вечеру страшно. На улицах мало трезвых остается. А я уже отбиться как 70 лет назад не смогу.

Собираюсь домой. Там поставлю цветы в отбитый стакан. Сниму тяжелый пиджак с медалями. И лягу. Потому что давно не ходил так далеко. Засну.

А завтра?.. А завтра вечное восьмое мая. До следующего девятого. Если доживу.

Ксения Забейворота



ВГУ В ДЕНЬ ПОБЕДЫ



фото Евгения Тишука, Жанны

Учредители: Воронежский государственный университет, Профсоюзный комитет ВГУ, Профсоюзный комитет студентов ВГУ. Газета зарегистрирована Центрально-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999 г. Пер.№ В 1794

12+

Мнение редакции может расходиться с мнением авторов публикаций.

Гл.редактор: Ю.С. Лебедев.

Редактор выпуска: О.В.Астафурова.

Дизайнер выпуска: Е.В.Захарова.

Адрес редакции и издателя: 394006, г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10, к. 87.

Тел. 222-66-81

gazeta_vu@inbox.ru,

irina_evsukova00@mail.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано в типографии

Издательского дома ВГУ

Адрес: 394006, г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10, к. 70

№ заказа: 337 - 15

Подписан в печать по графику -

14.05.2015 в 16:00, фактически -

14.05.2015 в 13.00

Тираж 3000 экз.