

26 июня
2015 года



Воронежский Университет



Решением Ученого совета ВГУ 3 июня 2015 года
принята новая официальная символика нашего Университета



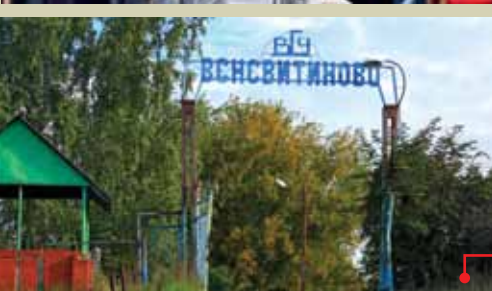
ГЕРБ ВГУ



ШТАНДАРТ ВГУ



ФЛАГ ВГУ



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА 3

• НОВОСТИ 4

• НОВОСЕЛЬЕ 6

• ВСТРЕЧА С ПРОРЕКТОРОМ 9

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК 13

• ЛЕТНИЕ ХЛОПОТЫ-2 14

КОШАЧИЙ ДОМ И ДВЕ МАРИНЫ 16

ПЛАТОНОВФЕСТ-2015 18

• КУЛЬТПРОСВЕТ 19

• ДОРОГА В БОТСАД 20



КОНТРОЛЬНЫЕ ЦИФРЫ ПРИЕМА НА 2016/17 УЧЕБНЫЙ ГОД: ВГУ ДЕМОНСТРИРУЕТ ПОСТУПАТЕЛЬНЫЙ РОСТ



29 мая приказами Минобрнауки №№ 543 и 544 были подведены итоги открытого публичного конкурса на распределение организациям, осуществляющим образовательную деятельность, контрольных цифр приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения

по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2016/17 учебный год. В переводе с канцелярской премудрости на человеческий язык это означает, что произошло одно из ключевых событий в ежегодном круговороте вузовской жизни, обеспечивающее финансовую устойчивость университета — распределение бюджетных мест на следующий, 2016 год.

На протяжении последних лет общий объем контрольных цифр приема, выделяемых Министерством образования и науки Воронежскому государственному университету, неуклонно растет. Так, с 2011 по 2015 год количество бюджетных мест в ВГУ по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры выросло с 1816 до 2514, т.е. на 38,4 %. В 2016 году произошло очередное увеличение объема КЦП до 2534, причем по наиболее престижному уровню образования — магистратуре — наблюдается еще более значительный рост. Если в 2015 году на учебу в ВГУ поступят 812 магистрантов (в том числе 656 по очной форме обучения), то в 2016—889 (в том числе 728 по очной форме обучения). Таким образом, в течение года прирост количества магистрантов очной формы обучения составит почти 11 %. Если же проводить анализ на более длительном хронологическом отрезке, прирост общего количества магистрантов по сравнению с 2011 годом (396 человек) составляет 224,5 %.

Такой рост является наглядным свидетельством того, что одним из приоритетов государственной политики в сфере высшего образования является поддержка магистратуры в ведущих вузах, в число которых входит и Воронежский государственный университет.

По бакалавриату и специалитету мы остались на прежних позициях, но между направлениями и специальностями происходит перераспределение в пользу более востребованных на рынке труда. В частности, этим летом в ходе приемной кампании 2015 года ВГУ впервые будет осуществлять прием на бюджетные места по специальности «Экономическая безопасность» экономического факультета.

На следующий, 2016, год по условиям конкурса контрольные цифры приема распределялись уже, как правило, не по отдельным направлениям и специальностям, а по укрупненным группам (перераспределение КЦП между направлениями внутри групп относится к компетенции вузов). Воронежский государственный университет впервые в своей истории получил бюджетные места по такой весьма престижной группе специальностей, как «Информационная безопасность». Увеличилось количество мест бакалавриата и специалитета по следующим группам: «Компьютерные и информационные науки», «Науки о земле», «Политические науки и регионоведение», «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело», «История и археология». В следующем году впервые будет осуществляться набор на специальность «Военная журналистика».

Даже этот краткий перечень показывает, что в ВГУ реализуется самый широкий спектр программ высшего образования. В целом же, университет проводит бюджетный набор по 23 укрупненным группам специальностей и направлений подготовки, относящихся к восьми из девяти выделяемых согласно соответствующей номенклатуре образовательных областей. Не представлена в ВГУ лишь такая специальная образовательная область, как «Сельское хозяйство и сельскохозяйственные науки».

Постоянный рост количества бюджетных мест для приема новых абитуриентов позволяет ВГУ — флагману высшего образования Центрального Черноземья — с уверенностью смотреть в будущее, а выпускникам средних школ и техникумов — получать качественное образование в престижном вузе.

Ректор ВГУ,
профессор Д. А. Ендовицкий

Короткой строкой

- В конференц-зале Воронежского государственного университета состоялся съезд Торгово-промышленной палаты (ТПП) Воронежской области. В ходе заседания председатель Совета ректоров вузов Воронежской области, ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий внес предложение разработать методику нового рейтинга для предприятий, который будет отражать их активность во взаимодействии с вузами. Президент ТПП РФ Сергей Катырин поддержал идею и дал поручение Торгово-промышленной палате Воронежской области совместно с Советом ректоров Воронежской области разработать методику рейтинга и апробировать ее в Воронежской области, после чего результаты будут представлены министру образования и науки РФ Дмитрию Ливанову на заседании Общественного совета при Министерстве образования и науки РФ.



- Состоялась финальная презентационная сессия Конкурса инновационных проектов ВГУ 2014—2015. — Ученые ВГУ стали активнее выступать на международных научных площадках, интерес к их разработкам проявляют в разных странах: Германии, США, Китае и других. Конкурс является важным шагом в реализации инновационных проектов, — открывая мероприятие, отметил ректор ВГУ, профессор Дмитрий Ендовицкий и пожелал всем участникам успехов и будущих побед. Члены конкурсной комиссии отметили высокий научный уровень и степень проработанности всех представленных проектов. В ходе презентации многие из участников получили предложения о сотрудничестве от присутствующих инвесторов.



- В ВГУ состоялось награждение победителей юбилейной XXX конференции научного общества учащихся (НОУ), посвященной 70-летию Великой Победы. В этом году она была масштабной. В ней приняли участие 2 500 учащихся среднеспециальных учебных заведений из 25 районов Воронежской области и 10 городов России. Представители университета поздравили школьников и учителей с победой, пожелали успешного окончания учебного года и вручили молодым исследователям грамоты, а их наставникам — благодарственные письма. Особо отличившиеся ребята заслужили именные дипломы ВГУ. Их вручил победителям в секциях ректор университета, профессор Дмитрий Ендовицкий.

- В Майкопском районе, в 25 километрах к северу от поселка Гузерипль (Западный Кавказ, Республика Адыгея) был основан научно-учебный полигон ВГУ: были установлены три первых модульных жилых блока. Место для университетского полигона было выбрано неслучайно. В этом году преподаватели и студенты геологического факультета ВГУ уже в пятнадцатый раз приезжают сюда на территорию полигона Южного Федерального университета для прохождения учебной практики. Первое время ЮФУ предоставит для полигона ВГУ свои коммуникации. В дальнейшем планируется модернизировать водозабор и создать на территории площадью 4 га собственную инфраструктуру. Со временем здесь появится ряд полевых лабораторий и экологических троп для исследования проблем экологии, биологии и геологических обнажений.

- Именем заведующего кафедрой экологии и систематики беспозвоночных животных биолого-почвенного факультета ВГУ, профессора Олега Негрובה был назван новый вид насекомого, открытый доктором Стефаном Неглисом из Швейцарии и чешским ученым Мирославом Бартаком. Статья с описанием вида *Sciarus negrobovi* вышла в мае этого года в одном из ведущих международных биологических журналов «Zootaxa», включенным в базы данных «Web of Science» и «Scopus».



Профессор
О.П. Негрובה

На Земле насчитывается 1,5 миллиона видов насекомых, которые поделены на группы. Их изучают те или иные систематики, по каждой группе есть эксперты международного уровня. Олег Негрובה является мировым экспертом в области двукрылых насекомых (диптерологии). В общей сложности им опубликованы более 940 научных, учебных и методических работ, в том числе более 20 монографий. Две из них изданы в Германии, одна — в Венгрии; статьи опубликованы в Финляндии, Швейцарии, Польше, Японии, США, Венгрии, Бельгии, Франции, Норвегии, Англии, Чехии, Германии, Франции, Турции, во многих странах СНГ.

- 6 июня в России традиционно отмечается Пушкинский день. К этой дате приурочена выставка «...Я вдохновенно Пушкина читал!» в отделе редких книг ЗНБ Воронежского

государственного университета. На ней представлены литературно-критические издания (XIX — начала XX вв.), посвященные произведениям А.С. Пушкина. Среди авторов: Н.Я. Абрамович, П.В. Анненков, В.Г. Белинский, А.Н. Незеленов, Д. Мережковский и др.

- В конференц-зале Главного учебного корпуса Воронежского государственного университета состоялась встреча ректора ВГУ, профессора Дмитрия Ендовицкого с тренерским и командным составом первой гандбольной команды при вузе «ВГУ-юниор», состоящей из ребят 2001 года рождения. Ректор ВГУ и куратор проекта, председатель НОУ ВГУ Михаил Фролов вручили новую спортивную форму с логотипом Воронежского госуниверситета тренерам и игрокам, а капитан сборной «ВГУ-юниор» Владимир Немцев в свою очередь подарил от имени команды Дмитрию Ендовицкому именную форму и гандбольный мяч с подписями всех игроков. В июне команда добилась первых успехов: на 14 Международном детском фестивале гандбола команда заняла почетное кубковое четвертое место.
- По результатам студенческих научных конференций, прошедших на отделениях геофизики ведущих университетов России в марте–апреле этого года и в целях дальнейшего стимулирования студенческого научного творчества в области прикладной геофизики Научный совет РАН по проблемам физики Земли принял решение наградить почетными дипломами и денежными премиями особо отличившихся студентов и магистрантов. В ВГУ были отмечены: студентка 4 курса геологического факультета Оксана Ким (за самостоятельные исследования по теме «Анализ эффективности методов ГИС для выделения зон коллекторов в пределах Уренгойского месторождения») и магистрант 1 года обучения геологического факультета Елена Кислова (за самостоятельные исследования и цикл публикаций по теме «Стохастическое моделирование потенциальных полей»).
- Декан исторического факультета Воронежского государственного университета, доктор исторических наук, профессор Владимир Глазьев награжден Почетным знаком правительства Воронежской области «Благодарность от земли Воронежской». Высокую награду ученый получил за многолетний плодотворный научно-педагогический труд, личный вклад в развитие отечественной исторической науки, активное участие в общественной жизни и в связи с 55-летием со дня рождения.
- Воронежцы, в число которых вошел ректор Воронежского государственного университета Дмитрий Ендовицкий, приняли участие во Всероссийской акции «На работу на велосипеде». Вместе с главой вуза по Московскому проспекту и Плехановской проехали преподаватель ВГУ Павел Бойко и активист «ВелоВоронежа» Евгений Кондратьев.
- Подведены итоги первого ежегодного профессионального конкурса среди студентов юридических факультетов высших учебных заведений и юридических техникумов «Гестор», проводимого Ассоциацией адвокатское бюро

«Шлабович, Татарович и партнеры» при поддержке Федерального союза адвокатов России, Совета молодых адвокатов Адвокатской палаты Воронежской области и ВГУ. Первые места в конкурсе заняли студенты юридического факультета нашего университета: Ольга Печенкина, Кристина Горшкова, Андрей Перевозчиков, Виктория Афанасьева и Анастасия Провоторова. Ольга Печенкина, ставшая победителем конкурса, получила также денежную премию и возможность стажировки в адвокатском бюро «Шлабович, Татарович и партнеры».

- В Москве состоялся Российско-китайский форум высоких технологий. На нем обсуждалось развитие сотрудничества российских научных организаций, университетов и научно-производственных компаний с научными организациями, инновационными предприятиями и вузами из крупнейшего инновационного центра КНР — города Шэньчжень.

Управление инноваций и предпринимательства ВГУ провело в рамках форума многочисленные деловые встречи с представителями китайской делегации. Директор инновационного бизнес-инкубатора ВГУ Александр Хван презентовал ряд передовых технологий университета, в числе которых аппаратно-программные средства анализа биологических тканей с помощью метода люминесцентной спектроскопии; новые технологии создания цифровых водяных знаков для защиты авторских прав на объекты электронного контента; программное обеспечение на основе новых технологий сверхразрешения изображений; облачный сервис «АБАД» — автоматизации библиотечного и архивного дела; технология и методы создания сверхширокополосных систем радиолокации и связи на основе сверхкоротких импульсных сигналов нано- и субнаносекундной длительности; автономный прибор для определения объема кровопотери человека; ранозаживляющий гель на основе хитозана (автор: П.А. Федосов); мембраны для выделения водорода высокой чистоты из водородсодержащих газов; инновационная технология предварительной термомеханической обработки режущих и мерительных инструментов.

Основой для сотрудничества ВГУ и китайских компаний могут стать производственные технологии и оборудование, информационно-коммуникационные системы, новые материалы, биотехнологии, технологии повышения энергоэффективности и альтернативной энергетики, «зеленые» технологии экологического производства и охраны окружающей среды.



ОБЩЕЖИТИЕ ДЛЯ ОТЛИЧНИКОВ

Воронежский государственный университет с каждым годом набирает темпы в своем развитии, увеличивая число поступающих в вуз студентов и расширяя территориальный охват абитуриентов (в 2014 году в ВГУ поступили ребята из 74 субъектов РФ). Одним из важнейших событий в деятельности вуза в этом году стало торжественное открытие нового общежития, которое состоялось 9 июня в университетском городке в Северном районе.

В торжественной церемонии приняли участие заместитель председателя Правительства Российской Федерации Ольга Голодец, заместитель министра образования и науки Российской Федерации Александр Климов, губернатор Воронежской области Алексей Гордеев, руководитель департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области Олег Мосолов и ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий.

Новое общежитие — девятиэтажный корпус, рассчитанный на 330 человек, общей площадью 9075,94 кв.м. Объект строился совместными усилиями с бизнес-партнерами ВГУ, компаниями-подрядчиками ООО «Стэл-Инвест» и ООО «Луч». По расположению и планировке — это общежитие квартирного типа, с комнатами на два, три и пять человек, с оборудованными кухнями и санитарными блоками. Кроме того, в корпусе находятся два спортивных зала, студенческое кафе и медпункт с изолятором.

Право на проживание в новом общежитии получают успешные и талантливые студенты, имеющие по результатам двух последних сессий только оценки «отлично», активные участники спортивной жизни страны и региона, достигшие высоких показателей в научной сфере, студенты-активисты, аспиранты и стажеры, приезжающие в ВГУ по обменным образовательным программам.

Дмитрий Ендовицкий провел для гостей презентацию северного кампуса Воронежского государственного университета, подробно рассказав о новых проектах — УЛК «Центр информационных технологий» и учебно-тренировочном плавательном бассейне.

В завершение торжественной цере-



монии участники перерезали красную ленточку и официально открыли новое комфортабельное общежитие. Осмотрев новый материально-технический объект ВГУ, гости перешли в новый корпус экономического факультета, где осмотрели выставку детской робототехники от Экспериментальной технической школы и встретились со студентами Воронежских вузов.

Позже, в аудитории имени профессора Л.Т. Гиляровской нового экономического факультета Воронежского государственного университета состоялась встреча студентов воронежских вузов с Заместителем Председателя Правительства РФ Ольгой Голодец, заместителем министра образования и науки РФ Александром Климовым, которые посетили Воронежскую область в рамках рабочей поездки, а также с губернатором Воронежской области Алексеем Гордеевым и председателем Совета ректоров вузов Воронежской области, ректором ВГУ Дмитрием Ендовицким. Во время этой встречи были затронуты актуальные в студенческой среде вопросы.

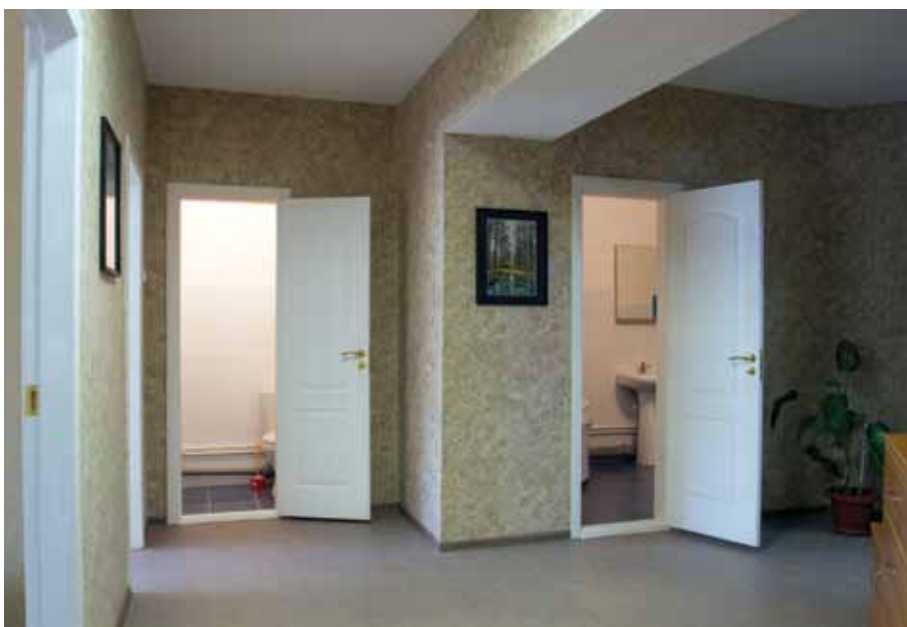
— *Ольга Юрьевна, год назад у вас состоялся диалог с известным активистом, онкологическим больным Антоном Бусловым, который, к сожалению, скончался. Тогда были высказаны конкретные предложения по улучшению ухода за онкологиче-*

скими больными в РФ. Хотелось бы узнать, как продвигается работа по их реализации?

Ольга Голодец: — Я очень благодарна этому человеку. Он совершил настоящий подвиг: он знал, что неизлечим, но написал целую программу улучшения онкологической службы в нашей стране. Нам практически полностью удалось реализовать то, о чем он говорил. Сегодня много сделано для того, чтобы решить проблемы, связанные с доставкой обезболивающих средств. Важно, что новая система доставки подкреплена деятельностью общественных волонтерских движений, и каждый может внести в это свой посильный вклад.

— *В Воронеже есть много спортивно-оздоровительных учреждений, но зачастую студентам практически невозможно попасть туда бесплатно. ВГУИТ подал заявку на строительство своего спортивного комплекса. Можем ли мы, первокурсники, быть уверены в том, что этот проект получит поддержку и будет завершен до момента нашего выпуска?*

Дмитрий Ендовицкий: — Как председатель Совета ректоров вузов Воронежской области, я могу сказать, что у нас создана спортивная инфраструктура. Три вуза нашего города участвуют в федеральной программе «500 бассейнов». На ближайшем заседании



Совета ректоров мы обсудим механизм сетевого использования спортивной инфраструктуры, чтобы студенты из разных вузов могли пользоваться уже созданными спортивными объектами.

— Я в этом году заканчиваю обучение в магистратуре на факультете прикладной математики, информатики и механики. Я бы очень хотел остаться работать в России, но пока только зарубежные фирмы предоставляют достойные условия труда. Мне хотелось бы попросить вас поддержать проект ВГУ по строительству Центра информационных технологий.

Ольга Голодец: — Мы обязательно поможем. По моему мнению, это перспективный, приоритетный проект: помимо корпуса, в котором будет осуществляться обучение, будет создан технопарк, подобный тем, которые успешно работают на территории Российской Федерации. ИТ-образование в нашей стране находится на высоком уровне. Это позволяет нам утвердиться и на отечественном, и на мировом рынке информационных технологий. Учитесь, работайте, все благоприятные условия мы будем создавать с вами вместе.

— В Воронеже уже в течение двух лет при поддержке Правительства Воронежской области реализуется инклюзивный проект «Театр равных», в котором наряду с обычными юношами и девушками актерами труппы, являются молодые люди с ограниченными возможностями здоровья. Нам хотелось бы знать, будет ли Правительство Российской Федерации и в дальнейшем поддерживать программу «Доступная среда»?

Ольга Голодец: — «Доступная среда» — это приоритетный проект, который никогда не попадал под программу экономии. Все мы осознаем нашу ответственность перед людьми с ограниченными возможностями.

— Планируется ли разработка и принятие федеральной программы, предусматривающей льготы на проезд в общественном транспорте для студентов?

Ольга Голодец: — Льготы на проезд в общественном транспорте — это дело муниципальное. У нас есть университеты, которые расположены в городе, есть те, которые расположены за городом. Нужны ли такие льготы, востребованы ли они, является ли это

необходимым — все это нужно узнавать на местах. Любой человек, будь то студент или работающий, может обращаться в социальные службы и претендовать на социальную помощь. Но я за активный образ жизни и считаю, что молодые люди, способные прокормить себя сами, должны это делать. Именно этой самостоятельной молодежи удастся, как мне кажется, построить блистательную карьеру.

— *В последнее время здравоохранение страдает от кадровых проблем, от нехватки молодых специалистов. Планирует ли Правительство РФ реализовывать новые программы помимо проекта «Земский доктор»?*

Ольга Голодец: — Медицина всегда в приоритете. Нам, действительно, не хватает докторов, и если говорить о РФ, то не хватает 32 тысяч специалистов. Не хватает врачей общей практики, первичного звена. На данный момент обсуждается вопрос серьезного увеличения уровня оплаты труда, создание благоприятных условий труда, вплоть до обеспечения жильем. Программа «Земский доктор» будет продолжаться. Что особенно важно сегодня, для докторов будет создана совершенно новая система постоянной профессиональной подготовки, обеспечивающая интеграцию в международное сообщество.

— *Благодаря моему научному руководителю я и мои товарищи причастны к разработке и коммерциализации технологий. Мы участвовали в создании оптоволоконного сепаратора семян для предприятия ОАО «Воро-*



нежсельмаш». У меня к вам вопрос: возможно ли поддержать ВГУ в создании инжинирингового центра совместно с предприятием ОАО «Воронежсельмаш», заявку на который мы подали на конкурс Министерства образования и науки РФ в мае этого года?

Ольга Голодец: — Поддержим вас и ваше предложение. Так начинаются большие открытия.

— *Последнее время очень часто говорится об инвестиционной привлекательности региона. В чем заключается привлекательность Воронежской области для потенциальных инвесторов?*

Ольга Голодец: — Свою программу я всегда начинаю с посещения любого предприятия, которое находится ближе к аэропорту. В Воронеже я посетила

кондитерскую фабрику ООО «КДВ Воронеж». Это перспективное и очень динамично развивающееся предприятие. Я считаю, что организация работы в регионе благоприятна для инвесторов, есть развитие и перспективы.

Алексей Гордеев: — Благоприятная среда региона зависит от нас всех — от губернатора до студента. Ее создание для жизни, и работы, для привлечения инвестиций — это наша с вами сложнейшая задача. Мы должны быть открытыми, понятными и честными. Каждый из нас должен быть лидером на своем месте — любить свое дело и развиваться, быть по-настоящему конкурентоспособным.

— *Если рассматривать подготовку учителя как один из факторов национальной безопасности, то какова в связи с этим судьба педагогических вузов в обозримом будущем?*

Ольга Голодец: — Я считаю, что инженерные, медицинские, аграрные и педагогические вузы — это основа основ. В последнее время существенно увеличивается конкурс на педагогические специальности, постепенно меняется отношение к профессии педагога — это хорошие тенденции. Надеюсь, что педагогическая сфера будет меняться в лучшую сторону и в дальнейшем. Воронежская система образования демонстрирует значительные успехи — 9 учебных заведений Воронежа входят в рейтинг «500 лучших школ России».

Пресс-служба ВГУ

* Фото: Никита Скрёбнев;

Управление по взаимодействию со СМИ и административной работе правительства Воронежской области



Встреча с проректором

— Для начала окинем умственным взором научные достижения университета за пять лет.

— Если говорить о наших успехах, то ключевым моментом является расширение фронта научных исследований. Мы с самого начала поставили задачу: привлечь к научной работе как можно больше кафедр, профессоров, молодых ученых. И главным аргументом в пользу того, что эта задача во многом была решена, являются результаты последних конкурсов Российского фонда фундаментальных исследований по программе «Мой первый грант». Наш университет в этой программе, безусловно, стал одним из лидеров, причем на уровне всей России. Мы получили гранты на десятки проектов по самым разным направлениям, что является весомым подтверждением тому, что работа, которая ведется по поддержке и развитию научных исследований в университете, ведется системно и дает свои плоды, позволяет генерировать новое поколение молодых ученых, которые на конкурентном уровне могут заниматься наукой как в масштабах России, так и на международном уровне.

Далее можно поговорить о финансировании научных исследований. Конечно, многие его параметры носят относительный характер, но ясно одно: за последние пять лет университет сделал большой рывок в общем объеме финансирования — примерно со ста девяноста до четырехсот миллионов рублей в прошлом году. Причем, этот — практически двукратный — рост был предопределен как количественными, так и качествен-

УДВОЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Представляем нашего собеседника: Василий Николаевич Попов, проректор по научной работе и информатизации ВГУ. Доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой генетики, цитологии и биоинженерии. Автор более 200 статей в международных и российских журналах, в том числе 8 монографий, более 50 статей, реферированных в базе данных «Web of Science».

ными преобразованиями: у нас выросло как общее число различных проектов, поддержанных самыми различными фондами и другими источниками, так и количество крупных проектов, поддержанных федеральными фондами и целевыми программами. Сами за себя говорят наши успехи в программах РНФ, ФЦПР по которым сейчас в России получают самые крупные гранты, весомые как финансово, так и значимые в научном плане. Еще раз подчеркну: университет на всероссийском уровне выглядит весьма достойно! Мы идем вровень с теми университетами, которые однозначно претендуют на роль ведущих научных центров страны.

За эти годы нам еще удалось достичь более высокой степени интеграции образования и науки, то есть активного вовлечения в научную деятельность студентов и аспирантов. Еще одно достижение университета: у нас реализуются магистерские образовательные программы, в которых в значительной степени удалось внести научную компоненту в образовательный процесс. Те работы, которые представляют наши выпускники, зачастую выполнены на очень серьезном научном уровне, являются основой для публикаций в ведущих научных журналах как в России, так и за рубежом. Здесь

я вижу победу всего университета и отдельных факультетов.

— Были какие-нибудь неудачи?

— Что бы там ни было, я должен сказать, что все равно ВГУ сумел отмотблизировать свои ресурсы таким образом, что нам удалось перевооружить Центр коллективного пользования научным оборудованием, купить новое, современное оборудование. Суммарные закупки по своей стоимости за последние пять лет приближаются к сумме в сто миллионов рублей. За эти деньги были куплены приборы и установки, которые являются уникальными. Все это работает на благо Воронежского университета.

— Мы помним Василия Николаевича Попова как молодого ученого, председателя Совета молодых ученых России. Кто подхватил эту эстафету?

— Сейчас областной Совет молодых ученых возглавил Сергей Турищев, представитель нашего физического факультета. Что касается федерального уровня, то я и сегодня остаюсь председателем Координационного совета по делам молодежи при Совете по науке и образованию при Президенте РФ. Эта общественная нагрузка позволяет сохранять молодость подольше!

— А что можно сказать о рядовых молодых ученых университета?

— У нас сегодня развиваются те классические научные школы, которые характерны для университета. Могу привести в пример школу, связанную с математическими исследованиями: там очень много интересных молодых ребят, которые являются лауреатами различных премий. Прежде всего, хочу вспомнить Андрея Звягина, лауреата областной премии, который выиграл массу грантов, досрочно защитил кандидатскую диссертацию. У нас есть еще много молодых «звездочек», не буду их всех перечислять...

— И не надо. А то еще заважничают и запьют!

— Нет, я надеюсь, что эти ребята покажут себя с наилучшей стороны и



в ближайшие пять-десять лет получат выдающиеся научные результаты.

— **Какие научные школы достигли наилучших результатов?**

— Могу сказать, что достаточно успешно развивается наша физико-математическая школа. Причем это касается и тех исследований, которые связаны с теоретическими аспектами. В частности, это проблемы взаимодействия лазерного излучения с частицами и полями (научная школа профессора Манакова), исследования, которые проводятся в лаборатории профессора Б.А. Зона. Двое кандидатов наук Татьяна Саранцева и Александр Желтухин в консорциуме с коллегами из Нижегородского университета сумели выиграть грант Российского научного фонда на поддержку обменных программ для молодых ученых. Аналогичный конкурс уже как приглашающая сторона выиграли профессор Трифонов с физического факультета и профессор Бобрешова с химического факультета.

Безусловно, важен тот момент, что в университете развиваются науки, которые изучают Землю и жизнь на ней. Здесь тоже есть плеяда молодых, интересных, талантливых и молодых ученых.

Есть достижения у нас и в области химии, материаловедения и нанотехнологий. Нет нужды говорить о том, что это дает нашему университету весомые конкурентные преимущества.

Особую роль в жизни университета играют социогуманитарные исследования. Так сложилось, что не только в Воронеже, но и во всем регионе — на макроуровне — наши социологическая, политологическая, историческая и филологическая научные школы всегда играли лидирующую роль. И сейчас они сохраняют свой научный потенциал, работают не только для Воронежского университета, но и для всех вузов региона. Я много езжу на совещания и конференции, поэтому могу сказать: наши выпускники работают практически во всех вузах Центрального Черноземья. И это, в первую очередь, относится к социогуманитарным наукам. То есть ВГУ, выполняя свою основную функцию, является кузницей кадров, которые успешно работают в дружественных нам сопредельных научно-образовательных учреждениях.

— **Поговорим о финансах. На днях появилась информация, что в связи с известными финансовыми трудностями нам будет сложно оплатить подписку на некоторые научные из-**

дания. Насколько это соответствует действительности?

— Да, это действительно серьезная проблема. Я даже разбил бы ее на несколько блоков.

В этом году в стране существуют определенные бюджетные ограничения. По государственному заданию в области научных исследований прошел секвестр, он коснулся также различных фондов и грантовых программ. Возникли определенные сложности, например, с оплатой подписки на материалы издательства «Springer», которыми обеспечивалось большинство научно-образовательных учреждений России. Плюс некоторая бюрократическая неразбериха. Сложная система консорциумов, которая вела переговоры со «Springer'ом», и осуществляла платежи этому издательству, была хороша с финансовой точки зрения, но оказалась малоприспособленной для принятия быстрых решений, которые необходимы сегодня. Деньги выделились сначала отдельным вузам, потом собирались в единый «котел», потом выяснилось, что денег немного не хватит... Совсем немножко не хватает, но собрать эти деньги дополнительно примерно с пятисот участников — оказалось сложно. Эти проблемы, я надеюсь, будут решены, они не носят критичного характера.

— **Думаю, что «Springer» вряд ли откажется от нас, мы ведь не какой-нибудь мелкий подписчик.**

— Ну, конечно. На рынке всегда «играют» двое: это продавец и покупатель. И в том случае, если покупатель, по большому счету, деньги тратить готов, — пусть временно и в меньшем количестве, отказываться от клиента не стоит. Проблема только в том, что научную литературу приходится финансировать в складчину большим коллективом, поэтому возникают технические задержки. Но я надеюсь, что мы сумеем заполнить информационные лакуны продукцией издательства Майк-Наука, например. Университет никогда не работал с одним-единственным источником, поэтому у нас есть доступ к «Web of Science» и к «Scopus».

— **А вообще насколько свободные web-источники информации могут заместить платные ресурсы?**

— Сейчас достаточно активно развивается система Open Source, поэтому около четверти научных журналов выходит как открытые издания. Понятно, что зачастую наиболее технологичные приклад-

ные исследования авторы пытаются печатать в источниках с платным доступом к базам данных. Но это уже, так сказать, очень специфические вещи, поэтому тот, кто ищет подобную информацию, готов платить за нее немалые деньги. Именно поэтому вопрос решается относительно быстро. Свободно распространяемые издания помогают поддерживать общий уровень осведомленности, дают информацию «общего спроса».

— **Сейчас в мировой науке очень популярен лозунг publish or die! Наверное, это и вправду так. Насколько активно публикуются сейчас наши ученые на английском языке? И что нам делать с индексом Хирша?**

— Наукометрия как феномен сформировалась, наверное, в конце 1960-х годов. За последние пятьдесят лет эти показатели то развиваются: появляются, входят в употребление, то исчезают... Сначала в определении рейтинга ученого использовался такой показатель, как число его публикаций, потом индекс цитирования, затем — индекс Хирша. Есть и другие наукометрические показатели. Конечно же, это очень важный инструмент анализа результатов научной деятельности ученого.

В университете имеется система стимулирования высокорейтинговых публикаций. Мы уже четвертый год выплачиваем премии тем, кто печатается в журналах с высоким импакт-фактором. И уже сейчас начинают появляться первые результаты: мы видим, что за четыре года количество статей с импакт-фактором выше двух практически удвоилось! В год мы премируем авторов тридцати-сорока публикаций...

— **Это количество авторов или публикаций?**

— Это количество статей. Авторство иногда может быть совместным... Если говорить о количестве авторов, то получается около пятидесяти человек в год. Недавно ректор принял решение расширить программу стимулирования высокорейтинговых публикаций. Теперь небольшую премию будут получать все, кто опубликовался в журналах «Scopus» и «Web of Science», а далее к этой премии будет прилагаться вторая ее часть за высокий рейтинг публикации.

Практически это означает, что если статья двух соавторов будет опубликована в журнале с импакт-фактором «пять», то на двоих соавторы получают шестьдесят тысяч рублей.

— **Одному — пятьдесят, а второму — десять?**

— Не обязательно так. Премию можно разделить пропорционально научному вкладу каждого соавтора или в зависимости от их взаимоотношений. Можно и каждому по тридцать тысяч!

— **Насколько авторитетен в этом смысле «Вестник Воронежского государственного университета»?**

— Все серии «Вестника», кроме «Философии», являются журналами, входящими в список ВАК и рекомендованными для опубликования результатов научных исследований. Это серьезный научный уровень для России, журнал регистрируется в системе российского индекса национального цитирования РИНЦ (e-library), и мы надеемся, что в ближайшие годы нам удастся интегрировать эти журналы в международные базы данных. Должен, пользуясь случаем, отметить, что серия «Геология» вошла в ведущую международную американскую базу данных GeoRef, которая индексирует издания, связанные с науками о Земле. Это достаточно серьезное достижение, поскольку теперь в американской базе данных можно найти публикации, опубликованные в университетском «Вестнике».

Надеемся, что и другие университетские издания войдут в отраслевые базы данных, а в перспективе, конечно же, в мировые базы, такого уровня, как «Scopus».

— **А что же философы отстают?**

— Они сейчас тоже подготовили соответствующие документы, и сейчас мы надеемся на их вхождение в список ВАК.

— **В университете с достаточной периодичностью всплывают слухи, что «Вестник Воронежского государственного университета» больше не будет реферируемым. Хотелось бы как-то успокоить наших читателей...**

— Для начала, отметим одну простую вещь: структура «Вестника Воронежского государственного университета» включает в себя более десяти тематических серий. И эти серии имеют разную степень успешности, разные импакт-факторы, разное число подписчиков... Поэтому говорить о «Вестнике» как о едином журнале сегодня не приходится. Сегодня политика ВАК и нашего министерства заключается в том, что все научные журналы должны быть профильными, а каждый журнал будет оцениваться в соответствии с его

рангом именно по профилю. Сегодня все наши журналы участвуют, независимо друг от друга, в конкурсе ВАК на подтверждение своего статуса. Какие-то журналы этот конкурс пройдут. В частности, геологи, которые зарегистрированы в базе данных GeoRef, пройдут автоматически. Остальным журналам придется пройти ужесточившиеся требования ВАКа. Мы надеемся, что большинство серий «Вестника» этот барьер преодолет, а остальные — получат хороший стимул для дальнейшего самосовершенствования. Им придется поработать и над качеством самих статей, и над корректным оформлением цитирования, и над рецензированием, и над представлением статей в Интернет.

— **Традиционно в университете выходит большое количество маленьких научных сборничков: факультетских и даже кафедральных. У нас в коллективе их ласково называют «мурзилками». Есть ли смысл публиковаться в подобного рода изданиях? Кстати сказать, тираж их иногда таков, что экземпляров не всегда хватает самим авторам... Может быть, нужно посидеть подольше и написать хорошую статью в реферируемый журнал?**

— У этого вопроса имеются несколько аспектов.

Попробуем порассуждать вместе. Есть несколько традиционных университетских изданий, которые имеют десяти-, двадцатилетнюю и более, историю...

— **И которых будет просто жалко.**

— Да. Во-первых, у таких изданий за плечами большие традиции. Может быть, они с точки зрения вхождения в список ВАК еще неконкурентны, но эти издания хорошо известны научному сообществу. Такие издания тоже нужно поддерживать. Мы заключили договор с РИНЦ¹ для того, чтобы те наши серийные сборники, которые имеют хорошие традиции, будем размещать на их платформе.

Это, например, различные сборники по правоведению, журналистике, а также очень добротный журнал «Филологические Записки». Мы будем поддерживать эти издания. Размещение в Сети их электронных версий поможет снизить их печатный тираж и снизить себестоимость продукта, а в электронной форме они будут доступны максимальному количеству преподавателей и

студентов. Такие издания тоже повышают известность нашего университета.

Во-вторых, университет — это, в первую очередь, образовательное учреждение. И, когда мы говорим, что ключевой нашей задачей является интеграция науки и образования, вовлечение студенчества и аспирантов в серьезные научные исследования, то надо понимать, что без первого опыта публикационной активности нормальный ученый состояться не может. Письменное слово существенно отличается от слова устного и без постоянной практики («Répéter, répéter, répéter») мы не сможем достичь серьезного уровня, и мы не вправе ожидать, что молодежь моментально превратится в замечательных ученых. Трудно себе представить, что первая статья будет опубликована в журнале «Nature». Поэтому, у этих изданий есть очень важная научно-образовательная функция, они позволяют как бы «социализировать» в науке молодежь — поэтому мы будем и впредь поддерживать эти издания.

Конечно, есть какая-то часть изданий, которые выпускаются в свет только для того, чтобы увеличить количество публикаций. И с такими изданиями мы стараемся бороться: прежде всего, финансовыми методами — мы их не просто не поддерживаем. Это издания, которые носят слишком уж... келейный характер. Другое дело, что научное сообщество потом само оценит, что является важным, а что — нет.

— **Проректор по научной работе и информатизации в сторону научного общества учащихся поглядывает?**

— Поглядывает, да. Мы с удовольствием всегда работаем со школьниками. У нас на кафедре генетики, цитологии и биоинженерии мы принимаем молодежь, хотя бы для того, чтобы школьники посмотрели и оценили тот уровень научных исследований, которые проводятся в университете. Поддержка НОУ является одним из приоритетов того направления, которое я курирую в университете. Мы стараемся максимально активно сотрудничать с этим Обществом, помогая ему, в том числе, и финансово. Не только интеллектуально. Потому что это помогает привлекать в университет наиболее ярких и одаренных абитуриентов. Ведь это наши будущие студенты, аспиранты и молодые преподаватели!

¹ Российский индекс национального цитирования. (Ред.)



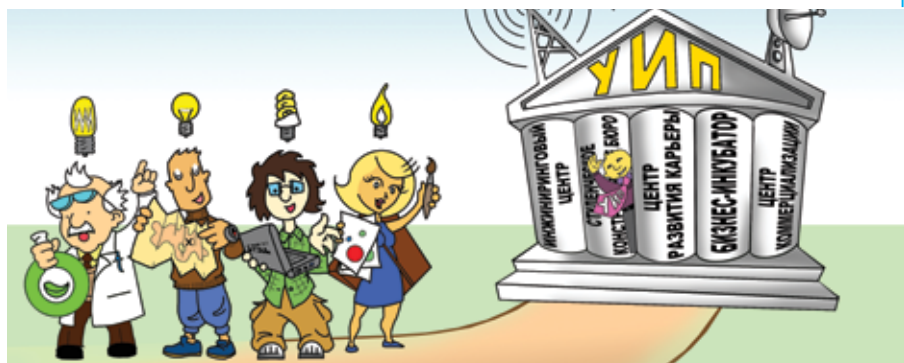
ПОЭТИКА ПЕЙЗАЖА

В Воронежском областном художественном музее имени И.Н. Крамского 17 июня открылась персональная фото-выставка Владимира Голуба «Поэтика пейзажа».

Для создателя и руководителя фотографического центра ВГУ, члена Союза фотохудожников России и пр. и пр. Владимира Голуба — это уже далеко не первая персональная выставка. Но ни разу доселе он не выставлял монотематические подборки пейзажных фотографий. География предлагаемых зрителю снимков достаточно широка, но наибольшее их количество сделано в местах, которые, по признанию автора, он любит более всего: в Воронежской области, в Карелии, на Кольском полуострове.

Выставку открыл приветственным словом директор музея им. И.Н. Крамского Владимир Добромиров. Он заметил, что в стенах музея очень давно не было подобной выставки фотопейзажей и сравнил экспонируемые работы с живописью по степени выветренности композиции и владения техникой. Затем слово попросил секретарь Совета ректоров вузов Воронежской области, доцент ВГУ Владимир Листенгартен, поздравивший автора с открытием выставки и подаривший Владимиру Голубу свою новую книгу «Университет от А до Я». Выступил перед собравшимися и сам фотохудожник. По его словам, он, как и многие фотографы, очень любит снимать во время путешествий красоты природы. Но целью своей он видит найти такой сюжет, благодаря которому фотография приобретёт глубину и, возможно, философское значение.

— Самые «старые» фотографии на выставке сделаны ещё на плёнку, порядка 15 лет назад, а самые новые — буквально в прошлом месяце, — рассказал нашей газете Владимир Голуб. — Большую часть экспозиции занимает классический пейзаж, но есть и пейзажи подвергнутые серьёзной компьютерной обработке по собственным, разработанным мною методикам. Выставка будет экспонироваться до 19 июля, для фотографов — вход бесплатный. Приходите!



Уважаемые инноваторы! Вас приветствует Управление инноваций и предпринимательства (УИП)!



Мы ваши помощники ...



... в патентовании, поиске инвестора и гос. поддержки, построении и развитии своего бизнеса ...



... на пути к вашему успеху!



Университетский человек

СЛУЖЕНИЕ
БИБЛИОТЕКЕ

Совсем недавно в нашем университете, как и во всей стране, традиционно отмечался День библиотек — профессиональный праздник для всех, кто работает на благо сохранения и продвижения к читателям огромного книжного богатства, которым располагает Зональная научная библиотека ВГУ.



Одновременно это еще и возможность сказать доброе и благодарное слово о тех представителях библиотечного сообщества, что «не по службе, а по душе» отдают свои знания и силы благородному делу служения Книге и Читателю.

Именно к таким людям относится Лев Владимирович Рудковский, который пришел работать в ЗНБ ВГУ в 1986 году и прошел путь от редактора до ведущего библиотекаря. Наряду со своими основными обязанностями, к которым он относится очень добросовестно, Лев Владимирович охотно и безвозмездно помогает отделу редких книг в художественном оформлении книжных выставок. Благодаря его заголовкам, выполненным с большим вкусом, каждая выставка (а их за год проходит достаточно много) привлекает посетителей.

Вот и в канун 70-летия Великой Победы мы представили выставку «Книги военной поры. Издания военных лет в фонде отдела редких книг ЗНБ ВГУ», заголовок к которой написан талантливой рукой Л.В. Рудковского.

Недавно для нас открылась еще одна грань таланта Льва Владимировича. Он стал участником Дня поэзии ВГУ. Мы с удовольствием читали его стихи, которые наполнены любовью к людям, к родному Воронежу.

От имени всех сотрудников отдела редких книг хотим сказать спасибо Льву Владимировичу и пожелать ему всего самого доброго.

✍ Ирина ПОДКОПАЕВА,
Жанна ЛЕДЕНЕВА

★ Фото: Михаил Штейнберг

Памяти участников
Великой войны

Совсем недавно по адресу: ул. Театральная, дом 19 (уже ставшему традиционным для подобных мероприятий), состоялось открытие мемориальной доски сотрудникам университета — участникам Великой Отечественной войны, проживавшим в этом доме.

Торжественную часть открыл своим приветственным словом проректор ВГУ по контрольно-аналитической и административной работе, профессор Юрий Бубнов. Он отметил особый вклад в подготовке мероприятия ученого секретаря Совета ректоров вузов Воронежской области, доцента Владимира Листенгартена и передал слово ректору ВГУ, профессору Дмитрию Ендовицкому.

В своем выступлении ректор отметил, что наш университет в годы Великой Отечественной войны до последнего момента работал в прифронтовом Воронеже. Шли занятия, наши студенты и преподаватели уходили в войска добровольцами. Имена некоторых из фронтовиков ныне увековечены на открываемой мемориальной доске. Кроме того, ректор представил присутствующим книгу биографий «Священная война», выпущенную Издательским домом ВГУ. Свою речь он завершил обращением к старшему поколению: «Прошу вас много разговаривать с молодежью и рассказывать им об этом страшном испытании».



Синее покрывало было снято, и все присутствующие увидели доску, на которой золотыми буквами выбиты имена А.М. Абрамова, Б.М. Бернадинера, В.В. Болознева, Н.А. Вьюнова, Л.Б. Генкина, М.В. Гончарова, А.П. Горяинова, А.А. Землянухина, В.С. Кавецкого, А.Г. Курдова, С.Г. Лазутина, Н.П. Латышева, С.И. Машкина, Л.С. Обтемперанской, Г.С. Пашнева, Н.А. Плаксенко, В.В. Покорного, И.Я. Федосеева, Н.П. Хожайнова и Е.Г. Шуляковского — участников Великой Отечественной войны, преподавателей и ученых ВГУ, жителей дома на улице Театральной.

✍ Юрий ЛЕБЕДЕВ

★ Фото: Михаил Штейнберг



ОТДЫХ



Как сообщает в материале от 9 июня городской информационный портал «Моё-Онлайн», на Детском пляже СОК «Веневитиново» произошло ЧП: отдыхающую девушку укусила змея. По информации воронежских журналистов, пострадавшая обнаружила змею под пляжным покрывалом и попыталась отбросить ее, что и привело к укусу и последующей госпитализации. По другим сведениям, змею она вообще не видела: что-то проползло мимо, а затем последовал укус.

Конечно, все бывает: лес есть лес, и, вторгаясь в естественную среду обитания, человек почти неминуемо обрекает себя на близкое знакомство с представителями местной фауны. Но, тем не менее, даже при поверхностном рассмотрении ситуации возникает ряд весьма интересных вопросов. Например, что делала пострадавшая девушка в будний день на территории турбазы университета, ведь официальный сезон еще даже не открыт? Вариант «проходила мимо» не кажется логичным: ЧП произошло на Детском пляже, а не на Мысу, на котором, как мы знаем со слов директора СОК «Веневитиново» Хачика Джувеликяна (см. «Летние хлопоты», «ВУ» № 26, 2014 г.), очень любят останавливаться неорганизованные и не относящиеся к коллективу университета отдыхающие. СОК «Веневитиново» находится под

совместным управлением администрации ВГУ и профсоюзного комитета сотрудников, поэтому прокомментировать ситуацию я попросил председателя профкома Людмилу Владимирову. И вопросы по грядущему летнему отдыху были, вероятно, не самыми приятными.

— Людмила Николаевна, расскажите, пожалуйста, кто сейчас может находиться на университетской турбазе, ведь сезон еще, насколько я понимаю, не начался?

— Сейчас на турбазу заехали студенты-практиканты. Но пострадавшая, похоже, не из их числа, и не из числа сотрудников университета. Что же касается прочих лиц, этот вопрос, безусловно, следует задать руководству базы. Сейчас действует прошлогодний приказ ректора об использовании СОК «Веневитиново» вне сезона отдыха. Когда туда на день — два заезжают посторонние, это регулируется — на базе их должны регистрировать, взимать какие-то средства и затем инкассировать их в кассу университета.

(Тут к слову заметим, что посетив университетскую турбазу за несколько дней до случившегося, коллектив редакции газеты «Воронежский университет» мог убедиться, что она далеко не пустует. Стоянка и прилегающая к ней террито-

рия заполнена автомобилями, домики заняты отдыхающими, с подозрением посматривавшими нам вслед, когда мы осматривали территорию. Конечно, всех сотрудников и студентов университета знать в лицо невозможно, но ни одного знакомого человека мы там так и не увидели. Но в любом случае, отрадно видеть с каким рвением коллектив СОК «Веневитиново» относится к исполнению распоряжения ректора и пополнению кассы нашего университета).

— Планируется ли проведение с отдыхающими хоть какого-то инструктажа по технике безопасности? Решение укушенной девушки отбросить змею за хвост, если таковое и вправду имело место, в этом смысле весьма показательное.

— Я собираюсь лично составить объявление «Осторожно, змеи» и повесить его на веранде столовой¹. Кроме того, у нас была очень хорошая практика: вечером, на веранде столовой собирали желающих, и биологи рассказывали о травах, которые здесь растут, чем они полезны, показывали образцы. Нужно будет возродить эту традицию. В том числе применительно к ситуации с теми же змеями². Вообще, сейчас очень сильно ослабили

¹ Это, конечно, же, хорошо. Но если повара примут это объявление на свой счет, то они могут отказать обслуживать Л.Н. Владимирову. И правильно сделают!

² Про змей надо рассказывать в Биоцентре. А в столовой лучше пить чай с печеньем. (Прим. М.Л. Штейнберга)

межфакультетские связи, а ведь это так интересно знать, чем занимаются твои коллеги на других факультетах, например биолого-почвенном!

— *А есть ли среди персонала СОК «Веневитиново» квалифицированный врач? Последний вопрос мы уже поднимали в упомянутом выше материале «Летние хлопоты», выдвигая попутно свои предложения — что было сделано?*

— По поводу врача: бьемся сейчас, во все инстанции обращаемся. Напрягаем и медакадемию, и поликлиники, просили уже и по линии гор/облздрава... Не можем пока найти врача! Это чудовищная какая-то ситуация! Как утверждают, нет людей. Те, кто работает в медучреждениях — пока не готовы к нам ехать. Понятно, конечно, что у нас зарплата маленькая... Раньше это было просто. Есть люди, которые уже на пенсии, и нам вполне могли бы оказывать медицинские услуги — они квалифицированы, опытные. Работа не сложная: не требуется же стоять у операционного стола сутками. Но у них нет действующего сертификата (без них невозможен прием на работу). Все! Официально у нас на «Веневитиново» и медсестры нет — ищем. А ведь 24 июня открывается сезон! Мелкие травмы случаются регулярно, и медработник —

гарантия того, что раны будут правильно обработаны. При необходимости он же может сопроводить серьезно заболевшего человека в Воронеж.

По словам Людмилы Николаевны, на весь сезон к университетской турбазе должен быть приписан транспорт. Во время первого, малочисленного, потока руководство СОК запросило газель, а после на два месяца просит выделить автобус типа «ПАЗ». Решение в высшей степени правильное, будем только надеяться, что решение транспортного вопроса не будет сопровождаться нарушениями трудовой дисциплины, а то ведь сосна, с которой в прошлом году по пьяному делу не сумел разминуться водитель университетского ПАЗа, в окрестностях «Веневитиново» далеко не единственная...

В завершение нашего разговора Людмила Владимировна заверила меня, что к началу сезона: к 24 июня: СОК Веневитиново будет готов к приему отдыхающих. Со своей стороны, газета «Воронежский университет» будет продолжать следить за развитием событий.

Так или иначе, учитывая неуклонно приближающийся сезон каникул и отпусков, редакция решила взять часть разъяснительной работы на себя. Мы выяснили, где в Воронежской области можно повстречаться с ядовитой змеей

и что следует делать в этом случае. Рассказывает аспирантка кафедры зоологии и паразитологии биологического факультета ВГУ Екатерина Фролова:

— Из ядовитых змей на территории Воронежской области водятся два вида гадюк: степная и обыкновенная. Медянка долго время считалась условно ядовитой, но в последнее время специалисты склоняются к мнению, что она таковой не является, хотя зачастую ведет себя довольно агрессивно. Гадюки встречаются в основном на территории Аннинского района Воронежской области, Усманского бора (в том числе в районе СОК «Веневитиново», хотя там их стали встречать сравнительно недавно), заповедника «Дивногорье», Хоперского заповедника. Дачники часто путают их с ужами: в засушливые годы бывают случаи, когда гадюки приползают на поливаемые участки.

При встрече со змеей следует вести себя спокойно. Руками ее лучше всего вообще не трогать. Не стоит также загонять ее в угол. Прыгать гадюка не может, ее бросок обычно не более 5 сантиметров в длину. При необходимости ее можно отодвинуть палкой, но лучше просто отойти и подождать: она боится человека и быстро уползет сама.

✍ Юрий ЛЕБЕДЕВ
★ Фото: автор

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ УКУСЕ ЗМЕИ

Если вас или находящегося рядом с вами человека укусила змея, **то необходимо предпринять следующие действия:**

1. Вызовите сами или попросите кого-нибудь вызвать бригаду неотложной помощи.
2. От своевременности оказания и полноты ее объема зависит многое. Поэтому нужно соблюдать четкий алгоритм, благодаря которому можно не только спасти жизнь пострадавшему, но и минимизировать риск для здоровья. Ни в коем случае нельзя паниковать. Только спокойно и целенаправленно можно оказать действительно эффективную помощь.
3. Успокоить пострадавшего и уложить в горизонтальное положение. Это замедлит кровоток и распространение яда. Если змея фиксирована к коже после укуса, ее незамедлительно снимают. Чем меньше длительность контакта, тем меньше количество выделенного яда.
4. Снять с конечности все украшения для предупреждения сдавления тканей при нарастании отека;
5. Крайне желательно по возможности убить или точно идентифицировать змею. Если нет возможности сделать это, за больным наблюдают. Отсутствие боли, отека и каких-либо местных или общих проявлений является свидетельством укуса неядовитой змеей;
6. Если четко известно, что змея ядовитая — мероприятия начинают незамедлительно;
7. Иммобилизация (обездвиженность) укушенной области лонгетой или импровизированной шиной;
8. Отсасывание яда из раневых поверхностей. В идеале должно производиться при помощи отсоса или резиновой груши. Но при их отсутствии прибегают к отсасыванию ртом, если нет явных повреждений слизистой;
9. При необходимости лучшего отсасывания можно сделать небольшие линейные надрезы ранок от укуса;

10. Наложение сдавливающей повязки выше укушенной области. При этом перекрывается только лимфатический отток и частично венозный. Артерии должны функционировать, что предотвратит тяжелые расстройства микроциркуляции и некротические изменения;

11. Обильное питье. Это уменьшит концентрацию попавших в кровь токсинов;

12. При развитии молниеносных токсических и шоковых реакций показаны реанимационные мероприятия по восстановлению проходимости дыхательных путей и непрямой массаж сердца.

При укусе змеи нельзя:

1. Употреблять алкогольные напитки;
2. Суетиться, подвергаться физическим нагрузкам;
3. Накладывать жгут на конечность. Это нарушит кровоснабжение пораженных тканей, усугубляя некротические изменения кожи;
4. Производить надрезы кожи в области отека за исключением мест укусов;
5. Прижигать место укуса. Это не дает результатов, лишь увеличивает площадь раневой поверхности;
6. Накладывать теплые компрессы;
7. Массивно обкладывать конечность льдом, так как это приводит к дополнительному нарушению кровоснабжения в пораженном сегменте. Если и оказывать местную гипотермию, то только в зоне самого укуса.

✍ Марина РОМАНОВА,
доцент кафедры поликлинической терапии и общей врачебной практики ГБОУ ВПО ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, профессор РАЕ, главный диетолог департамента здравоохранения Воронежской области, член профильной комиссии Экспертного совета Минздрава РФ



Самодетельность

«КОШАЧИЙ ДОМ»



и две Марины

Марина Стернина придумала, а Марина Стрельникова воплотила в жизнь интересный творческий проект.

В последнее время в Воронеже проходит столько всевозможных фестивалей, показов, выставок, что кажется, нас уже ничем не удивишь. Воронежский зритель избалован зрелищами.

А нет, удивили. Удивили, да еще как!

Прекрасным теплым вечером 20 мая, когда в последние дни весны все вокруг цвело, благоухало, а из душных кабинетов и аудиторий неистово тянуло на волю, на воздух — погулять, побродить, может быть, даже выехать за город. В этот чудный вечер десятки студентов, преподавателей, гостей спешили не в парки и скверы, а на третий этаж Главного корпуса ВГУ. В 18.30 здесь давали премьеру: музыкально-литературное представление, подготовленное кафедрой английского языка естественно-научных факультетов ВГУ.

Зал полон. На сцене декорации. В руках зрителей программки. На большом экране заставка. Звенит третий звонок. Звукорежиссер мысленно отсчитывает секунды. И вот — отмашка режиссера: «Поехали!»

На сцене начинается действие, которое невозможно отнести к какому-либо четкому жанру. Комбинированный спектакль, в котором переплелись элементы мюзикла, анимация, театральные миниатюры, поэзия, диалоги, танцы, даже классическая музыка в исполнении камерного ансамбля.

Идея постановки до гениальности проста. Спектакль называется «Cats' House» («Дом кошек»). Основной сценарий написала доцент кафедры английского языка Марина Стрельникова при участии заведующей кафедрой Марины Стерниной, преподавателей этой же кафедры Марины Панкратовой и Натальи Марченко, студентки I курса факультета РГФ Дарьи Козельской. Режиссер-постановщик — опять-таки Марина Стрельникова.

Я с удовольствием смотрю на сцену и ловлю себя на мысли, что сценарий спектакля можно запросто превратить в веселый доклад на тему «Образ кота в отечественной и зарубежной культуре». Честно говоря, никогда не анализировала и не подсчитывала, сколько литературных котов я знаю. Но со всеми, которые задействованы в спектакле, отлично знакома едва ли не с детства.

Артисты напомнили нам мультфильм по сценарию Виталия Злотникова «Котенок с улицы Лизюкова». Читатель, конечно, помнит кота Василия, живущего в Воронеже, постоянно страдающего от дворовых собак и мечтающего превратиться в такого зверя, которого бы все боялись. Так вот, теперь Василий заговорил на английском языке. Ребята переозвучили мультфильм, интерпретируя некоторые диалоги на свой лад, что очень развеселило зал.

Кроме Василия, в спектакле приняли участие и другие знаменитые персонажи. Как всегда гордо и независимо прошелся по университетским джунглям кипплинговский Кот, который, как известно, во все времена гулял, гуляет и будет гулять сам по себе. В перерыве между дойками и сенокосом заглянул на огонек кот Матроскин из Простоквашино. Процокал, звеня шпорами, гламурный Кот в сапогах — настоящий мачо! Не обошлось без знаменитой парочки аферистов — кота Базилио и лисы Алисы, наивного котенка по имени Гав, а также маленьких героев Самуила Маршака — котятков, потерявших на дороге перчатки. Пушкинский Кот ученый гремел цепью, начиная спектакль.

Нашлось в «Кошкином доме» и место для философского клуба, где знаменитый гофмановский Мурр делился житейскими воззрениями, Чеширский кот Льюиса Кэрролла, как всегда, лукаво улыбался и произносил сентенции типа: «О да, жизнь — это серьезно! Но не очень.» А самый обаятельный персонаж романа Михаила Булгакова кот Бегемот



совсем не походил на оборотня, скорее был собирательным образом находчивого и продвинутого студента ВГУ.

Большую часть спектакля, конечно же, составлял текст, диалоги. Менялись декорации, в каждой сцене появлялись новые образы, герои разных книг, граждане разных стран. Но при этом звучало много музыки. От песенки Владимира Мигули на слова Виталия Злотникова про котенка с улицы Лизюкова и лучший город Земли Воронеж — до арии из оперы Россини, «живого» инструментального ансамбля и фрагментов знаменитого бродвейского мюзикла «Кошки».

Всего в спектакле было занято более 40 студентов естественных факультетов ВГУ. Плюс преподаватели, плюс дети (для них тоже нашлись роли). По количеству артистов спектакль вполне может конкурировать с театром оперы и балета, где ставятся массовые костюмные спектакли.

Удивительная атмосфера царила в зале! Я далека от мысли, что все зрители знали английский язык и понимали речь артистов, но спектакль был понятен абсолютно всем. Хорошо знакомые книжные герои заговорили по-английски, но они остались прежними по сути своей. Они танцуют и поют, вместе с друзьями борются со злом, совершают добрые поступки, удивляются миру. Они такие же, какими мы их когда-то полюбили: симпатичные, озорные, трогательные и забавные.

Публика в зале была невероятно доброжелательной и родной. Было ощущение большой дружной семьи. Каждый из зрителей «болел» за своего товарища, любимую девушку, за одноклассника, за факультет. В этот вечер мы открыли новые таланты, увидели своих друзей и коллег с новой стороны. Компьютерщики радовались за «своих», ПММшники — за «своих».

Когда все участники представления вышли на сцену с финальной песней, у меня совершенно неожиданно появился ком в горле. Честное слово, появился. Растрогала атмосфера товарищества, романтики, общего дела, выполненного на «пятерку». Я по-хорошему завидовала и ребятам, которые играли, и преподавателям, которые это все организовали. Получился теплый, умный праздник, напо-

нивший мне прекрасные студенческие спектакли театра миниатюр ВГУ конца 80-х — начала 90-х годов. На миг показалось, что по рядам пробежал свежий ветерок того далекого, многообещающего, подававшего надежды, обнадеживавшего времени начала Перестройки.

Стилистика «кошачьего» спектакля настолько всех заворожала, что когда после спектакля режиссеру Марине Стрельниковой вручили цветы, вместо «спасибо» она сказала «мяу» и зал дружно засмеялся.

Кстати, были не только цветы. Главный идеолог (в хорошем смысле этого слова) театра профессор Марина Стернина преподнесла артистам корзину, наполненную эксклюзивными шоколадками, изготовленными специально к премьере.

Потом была викторина по содержанию спектакля, с призами. Естественно, было подведение итогов, творческое возбуждение, громкие аплодисменты, комплименты, слова благодарности. Словом, все было так, как и должно быть.

Наутро университетская разведка донесла, что всю ночь после спектакля режиссер Стрельникова не спала, «прокручивала» в памяти спектакль, разбирала его в голове по косточкам, размышляла. Вид на следующий день был у нее загадочным. Придя в университет, она сообщила коллегам о принятом ночью решении: «Наш театр будет называться «CATS' HOUSE» — Creative, Artistic, Talented Students' House. (Дом творческих, артистичных, талантливых студентов).

Уже пишется новый сценарий. В сентябре состоится сбор труппы и начнутся репетиции.

А то, что мы увидели 20 мая, было днем рождения нового университетского театра.

✍ Лариса ДЬЯКОВА

✳ Фото: А. Исаев



Наш репортаж

На Платоновском фестивале искусств

Международный платоновский фестиваль искусств проводится в нашем городе уже в пятый раз. И одним из постоянных его участников вполне может считаться и ВГУ. В рамках предыдущих фестивалей на площадке ВГУ состоялись VII Платоновские чтения «Андрей Платонов и культура его времени» (2011 год), «Мастерская перевода» (2012 год), международная научная конференция «Платонов и Бытие» (2013 год), круглый стол «Андрей Платонов. Философское дело» и презентация одноименного сборника научных трудов (2014 год). Активную помощь при проведении фестивалей оказывали студенты ВГУ, работавшие в роли волонтеров и переводчиков.

В этом году, наряду с большим количеством других спектаклей и мероприятий, в художественную программу фестиваля был включен спектакль «Пустодушие», постав-

ленный «Театром равных» по рассказам Андрея Платонова. И, конечно, сотрудники университета, как и многие другие жители и гости Воронежа, посещали разнообразные, но всегда необыкновенные спектакли, выставки и традиционную книжную ярмарку, восторгались искусством артистов уличных театров, читали свои стихотворения в рамках организованной воронежским отделением Союза писателей России и журналом «Подъем» литературной программы «Просторная вселенная».

...Главное культурное событие лета в Воронеже успешно состоялось. Интересно, какие грани личности и творчества Андрея Платонова откроют нам еще деятели науки и культуры на грядущих фестивалях?

✍ Юрий ЛЕБЕДЕВ

★ Фото: автор и Михаил Штейнберг



КУЛЬТПРОСВЕТ — В МАССЫ!

— Именно сейчас Культурно-просветительский центр приступает к своей активной деятельности. Конечно, разовые акции, например «Университетский пленэр», проводились и раньше. Но теперь эта работа приобретет системный характер. Мы хотим выйти к столетию университета с четким и ясным пониманием, что наш университет — центр культуры Воронежа и области. Наша задача — обозначить новые направления, которые расширяли бы возможности для всех — сотрудников и студентов университета в их соприкосновении с различными гранями культуры. Это художественная сторона, связанная со знакомством с воронежскими коллективами, исполнителями, художниками. Это и мобилизация творческих возможностей, которые есть у университетских людей. Это и встречи с разными интересными людьми, обсуждения актуальных вопросов. Также мы планируем организовать и туристическое направление.

— В смысле, походы по Воронежской области?

— Не совсем. Речь идет об академических турах, и здесь будут совершенно неожиданные предложения. Мы делаем туристическим объектом сам университет. Например, сейчас запускается проект «От старой книги — к новой», в ходе которого будем приглашать экскурсантов знакомиться и с Музеем книги нашей библиотеки, и с Издательским домом ВГУ. Соответственно — актуализировать те специальности и направления, которые мы в университете обеспечиваем. Есть проект квеста-игры, с использованием телескопа и попыткой понять, что такое звездный мир. Это, с одной стороны, научная и университетская тема, а с другой — она может быть представлена, как экскурсионная. В дополнение к этому мы будем предлагать и академические обмены с другими вузами России, и, в перспективе, зарубежья, где тоже есть что-то интересное.

— А есть уже какой-то план конкретных мероприятий, которые можно ожидать в ближайшее время?

В Музее истории ВГУ 25 мая открылась выставка живописи под названием «Краски дня» воронежской художницы Светланы Зиненко. Данная выставка для нашего университета знаменательна еще и тем, что это «первая ласточка» деятельности Культурно-просветительского центра ВГУ, недавно организованного по решению Ученого совета. О том, какие изменения произойдут в жизни университета в результате деятельности нового центра, мы попросили рассказать профессора кафедры культурологии Тамару Дьякову

— Сейчас разрабатывается конкурсный проект, который с сентября начнет работать полноценно. Мы будем обозначать какие-то важные даты, которые бы позволили университету понять, что у него есть свои традиции.

— Мы планируем не просто усилить эту выставочную работу, но иметь свой собственный выставочный зал. Сегодняшняя выставка проводится на площадке Музея истории ВГУ, а это не удобно. Надеемся, что к столетию уни-



— К вопросу о традициях. В Главном корпусе была хорошая традиция делать выставки художественных работ студентов и сотрудников, которые организовывались в фойе второго этажа. После большого ремонта несколько лет назад эта деятельность заглохла, да и Студенческий культурно-массовый центр, занимавшийся в том числе и ими, был расформирован. Планируете ли вы подхватить эстафету в организации подобных мероприятий?

верситета мы выйдем с собственной, полностью оборудованной галерей — с правильным светом, правильно организованным пространством. Это будет еще и центр обсуждения различных эстетических и художественных проблем.

— А где же вся эта роскошь будет, на улице Хользунова, наверное?

— Нет, в центре. Я уже приглядела зал, но пока не буду выдавать все секреты.

✍ Юрий ЛЕБЕДЕВ
★ Фото: Никита Скребнев





Строители преображают лицо земного шара. Иногда до полной неузнаваемости. Украшают, наверное... Пару лет назад я сделал в Ботаническом саду ВГУ знаменательный снимок: на ботаническое хозяйство университета надвигались подъемные краны. У нашей газеты есть хорошая традиция — летом производить вылазку на опытные поля и в теплицы, а фотографии пышной флоры иногда радуют глаз наших читателей. От биологов мы давно слышаны о том, что где-то в Ботаническом саду есть целое поле тюльпанов, которые цветут, разумеется, в соответствующее время года.

Цветущее поле тюльпанов! Никак не получается его сфотографировать: все время погода как-то не благоприятствует. То дождь, то серые тучи мешают.

А тут вдруг — пожалуйста: хорошая погода для фотосъемки.

— Должно получиться красиво! — подумала вслух наша редакция и в полном составе выдвинулась в сторону Ботанического сада.

...Улица Шишкова. Придорожный указатель показывает: нам направо. Ничего, дорогу знаем. Не в первый раз. Идем, причем бодрым шагом, ибо очень уж хочется сфотографировать поле цветущих тюльпанов, это только очень грубому человеку непонятно. А у нас высшее образование!

Но вот тебе и пожалуйста. Какой-то шлагбаум, стройка, не то щель — не то калитка. Вот через нее мы дерзко и пролезли на стройку. Ходим по ней. Интересно, все-таки, как дома строят. А там уже целый квартал построили. Бытовки, подъемные краны, бетономешалка, трактор... Пока все хорошо, но дороги в Ботанический сад найти мы не можем. А у нас высшее образование! Сами удивляемся.

Дома здесь строят очень красивые. А нам так хочется попасть к тюльпанам, что все нипочем. Ходим кру-

гами по стройплощадке, словно математик вокруг филфака. Очень любезные строители помогали нам, как могли, но где находится Ботанический сад ВГУ, они и сами не знают. Выбрались мы кое-как наружу и решили еще раз сориентироваться на местности или, как говорят матерые первоходцы: попробовать определиться.

У настоящего фотографа всегда с собой в кофре (это такая сумка для фотоаппарата, специальная) карта местности, компас и курвиметр. У кого нету — тот не настоящий. Определяемся на местности. Азимут примерно 35 градусов. Курвиметр употреблять не стали: одно расстройство...

Посмотрели мы по азимутальному направлению, и решили: а не пойдём мы сегодня в Ботанический сад! Будем новостройку фотографировать.

Новые дома — это так же занимательно, как поле тюльпанов. Все мы видели тюльпаны. А новые кварталы Воронежа — это интересно и познавательно. У нас есть просьба ко всему коллективу университета. Если кто-нибудь вдруг знает дорогу в Ботанический сад, напишите нам в редакцию, пожалуйста. Для тюльпанов уже, разумеется, не сезон, а вот астры и гладиолусы цвести еще будут. А дороги-то в Ботсад мы так и не знаем!

Вот тебе и высшее образование.

✍ Михаил ШТЕЙНБЕРГ

★ Фото: автор

На фото: Это те самые дома, которые окружают теперь Ботанический сад ВГУ.

А вы говорите — тюльпаны!



УЧРЕДИТЕЛИ: Воронежский государственный университет, Профсоюзный комитет ВГУ, Профсоюзный комитет студентов ВГУ

ГЛА. РЕДАКТОР: Ю.С. Лебедев

Газета зарегистрирована Центрально-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 11.05.1999 г. Рег. № В 1794

• Авторская позиция может

не всегда совпадать с точкой зрения редакции Распространяется бесплатно

16+

Отпечатано в типографии Издательского дома ВГУ.

Адрес: 394006, г. Воронеж, площадь Ленина, 10, к. 70.

Заказ № 420-15. Тираж 4000.

Адрес редакции и издателя: 394006, город Воронеж, площадь Ленина, дом № 10, комната № 87.

Тел.: 222-66-81 gazeta_vu@inbox.ru, steinberg@vsvu.ru

Номер подписан в печать: по графику 24.06.2015 в 16.00,

фактически 24.06.2015 в 16.00