

# ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

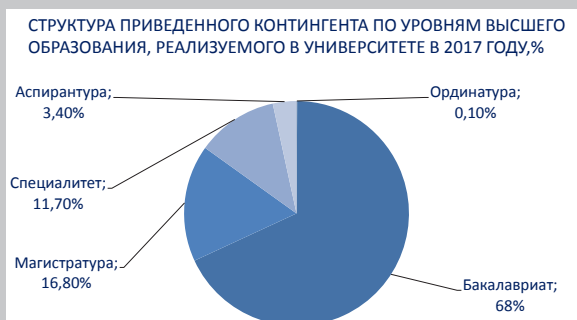


Плато Лаго-Наки, научно-учебный  
полигон ВГУ «Никель» в республике Адыгея

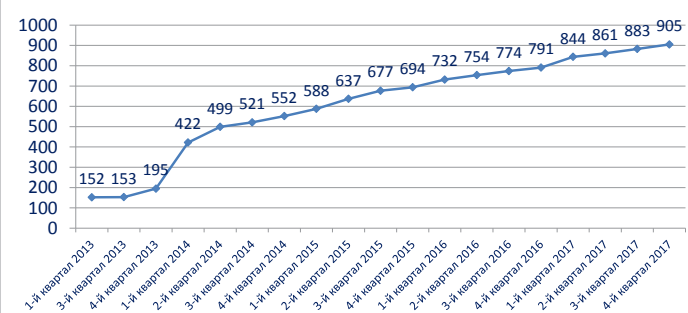
Наследники Победы

Вакансии

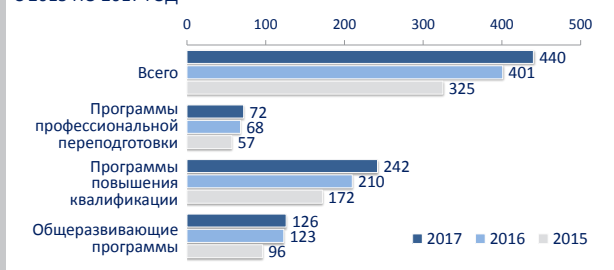
# Опубликован отчёт ВГУ за 2017 год



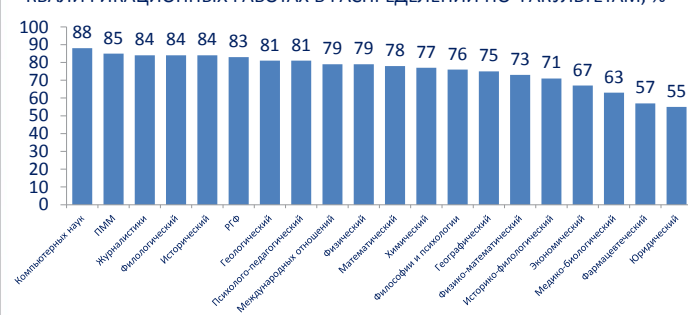
ДИНАМИКА ЧИСЛА ЭЛЕКТРОННЫХ КУРСОВ В ВГУ ЗА ПЕРИОД С 2013 ПО 2017 ГОД



ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ЗА ПЕРИОД С 2015 ПО 2017 ГОД

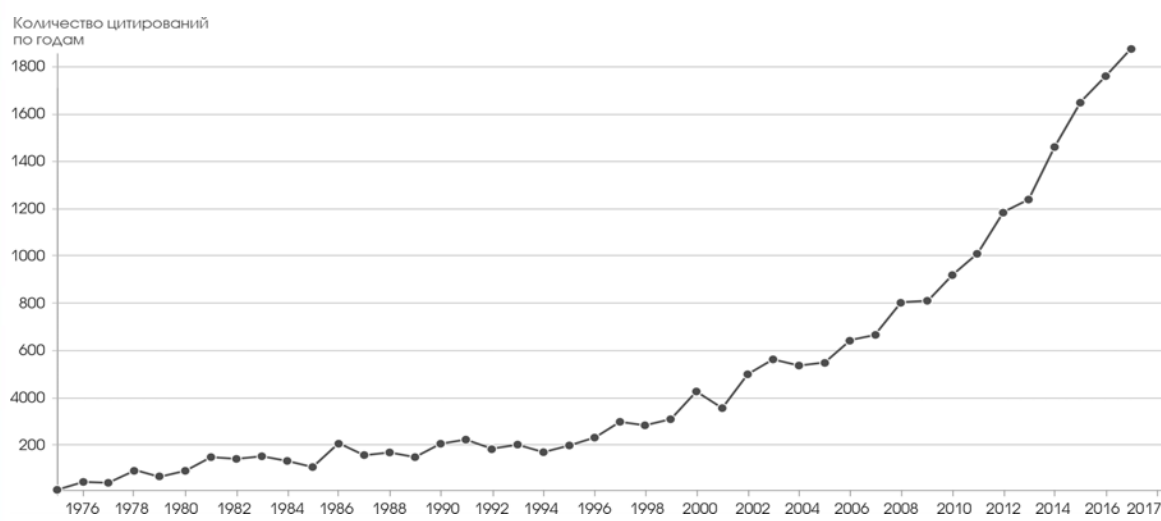


СРЕДНЯЯ ДОЛЯ ОРИГИНАЛЬНЫХ БЛОКОВ В СТУДЕНЧЕСКИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАХ В РАСПРЕДЕЛЕНИИ ПО ФАКУЛЬТЕТАМ, %



Подробнее — в следующем номере «ВУ».

ЧИСЛО ЦИТИРОВАНИЙ ПУБЛИКАЦИЙ СОТРУДНИКОВ ВГУ РЕФЕРИРУЕМЫХ БАЗОЙ ДАННЫХ WEB OF SCIENCE (CORE COLLECTION) ПО ДАННЫМ НА 20 ФЕВРАЛЯ 2018Г.



## ПАМЯТИ ЛАНДШАФТОВЕДА

На фасаде здания дома № 19 на улице Театральной появилась ещё одна мемориальная доска, посвящённая памяти учёного ВГУ. На торжественном открытии памятного знака доктору географических наук, профессору Фёдору Николаевичу Милькову собрались представители университетского сообщества, ученики, друзья и близкие учёного.

В России и странах нового зарубежья имя Фёдора Милькова известно всем физико-географам и ландшафтоведом. Он относится к плеяде крупнейших географов и естествоиспытателей современности, известен как заслуженный деятель науки Российской Федерации. Специалисты смежных с географией наук (например, археологи) очень часто ссылаются на его труды. Около 40 лет профессор руководил кафедрой физической географии ВГУ. Университет стал для Фёдора Милькова экспериментальной базой и научной лабораторией, где он создал центр физико-географических исследований для всей страны. Профессор Мильков стал родоначальником нового направления в географии — антропогенного ландшафтоведения.

## В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ

Опубликованы результаты рейтинга лучших вузов стран с развивающейся экономикой, подготовленного британским журналом Times Higher Education (Emerging Economies University Rankings 2018). В числе лучших вузов в группе 351+ представлен и ВГУ. Стоит отметить, что наш университет является единственным вузом Воронежской области, который вошёл в этот престижный рейтинг.

## ОПОРА ДЛЯ АТОМНОЙ ОТРАСЛИ

ВГУ вошёл в Консорциум опорных вузов Госкорпорации по атомной энергии «Росатом». Решение было принято на заседании Консорциума, в котором принял участие ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий. За включение нашего университета в число опорных вузов члены Консорциума проголосовали единогласно. Консорциум опорных вузов был создан для «координации деятельности в интересах атомной отрасли в сфере высшего, послевузовского и дополнительного профессионального образования, а также в научной сфере». Окончание одного из вузов, входящих в его состав, для студентов может стать непосредственной возможностью трудоустройства в госкорпорацию и её дочерние предприятия.

Совместно с Национальным исследовательским ядерным университетом «МИФИ» ВГУ будет участвовать в работе ресурсного центра «Нововоронеж». Кроме того, университет может претендовать на целевые места для подготовки иностранных специалистов для атомных электростанций России и более 40 стран мира, с которыми сотрудничает Росатом, в том числе для строящейся в Турции АЭС «Акуй». Университет будет также заниматься разработкой практико-ориентированных программ среднего профессионального образования, повышением квалификации и прикладной научно-исследовательской работой в интересах госкорпорации.

## ПУСТЬ ПОКОЛЕНИЯ ЗНАЮТ

Святой, торжественной и памятной для нашей страны дате — Дню Победы в Великой Отечественной войне — посвящена выставка, названием которой стала строка из стихотворения советского поэта С. Гудзенко: «Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают». В экспозиции представлены книги о Воронежском университете в годы Великой Отечественной войны, хранящиеся в отделе редких книг Зональной научной библиотеки ВГУ. С выставкой можно ознакомиться до 5 июня по адресу: пр. Революции, 24, ОРК (ауд. 222).

## ПСИХОЛОГИЯ — ПРОИЗВОДСТВУ

ВГУ посетила делегация Новолипецкого металлургического комбината. Поводом для встречи стало обсуждение взаимодействия с университетом в области психологической диагностики. Наиболее обсуждаемыми стали вопросы профориентационного тестирования школьников, развивающая работа с ними. Поднимались вопросы психологического тестирования персонала НЛМК в целях отбора кандидатов на должность, формирования кадрового резерва. Также были рассмотрены возможности применения диагностических методик и инструментов для изучения мотивации изменения поведения человека в рабочей среде, повышения вовлеченности в производственные процессы, соблюдения нормативных требований безопасности труда и применение современных практик в целях снижения текучести работников комбината со стажем работы на предприятии менее года.

## ЛУЧШИЙ СТЕНД

В Университете прикладных наук FH JOANNEUM (г. Грац, Австрия) прошла X Международная ярмарка образования. Её участниками стали представители более пятидесяти вузов разных стран мира. ВГУ на ярмарке представили доцент кафедры регионоведения и экономики зарубежных стран факультета международных отношений Ирина Форет и студентки факультета международных отношений, которые в настоящее время проходят семестровое обучение в Университете прикладных наук FH JOANNEUM — Софья Мохнова и Екатерина Крастелева. По результатам голосования ВГУ занял первое место за лучший стенд вуза.

## СТО ЛЕТ НАЗАД

18 мая 1918 года, на 21-м заседании Государственной комиссии по просвещению был заслушан вопрос о переводе в Воронеж одного из старейших высших учебных заведений России — Юрьевского (Дерптского) университета (протокол № 21). Докладчик: П. Штернберг, выступали: М. Покровский и М. Муранов; секретари: В. Познер и И. Альтер

Постановление: «... Считать необходимым учреждение университета в Воронеже, для чего использовать имущество и свободный персонал эвакуированных университетов. С этой целью войти с представлением в Совет Народных Комиссаров о переезде юрьевских профессоров со студентами и архивом университета в Воронеж [...]»

(ЦГАОР СССР, ф. 2306, оп. 1, ед. хр. 35, л. 126 и об.)

# Юбилейная конференция

Текст: Мария КУРОЛАП

gazeta\_vu@inbox.ru

Фото: Пресс-служба ВГУ

**В** Воронежском государственном университете состоялась VII Международная научно-методическая конференция «Фармообразование-2018» — «Пути и формы совершенствования фармацевтического образования. Актуальные вопросы разработки и исследования новых лекарственных средств». Мероприятие было посвящено 100-летию ВГУ, 100-летию ВГМУ им. Н.Н. Бурденко и 100-летию медицинского образования в Воронежской области.

Организаторами конференции выступили Министерство образования и науки Российской Федерации, Министерство здравоохранения Российской Федерации, Воронежский госуниверситет и Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко.

С приветственным словом к собравшимся в зале обратились проректор по науке и инновациям Василий Попов, декан фармацевтического факультета ВГУ Алексей Сливкин.

На пленарном заседании с докладами выступили учёные из ВГУ, Сеченовского университета, ВГМУ им. Н.Н. Бурденко. Доклад «Роль концепции "Фитониринг" как основы для разработки высокоэффективных растительных препаратов» представил руководитель отдела международных клинических исследований компании «Bionorica SE».

В рамках конференции работали следующие секции: «Непрерывное фармацевтическое образование», «Надлежащая аптечная практика, принципы её реализации», «Фитониринг», «Создание и исследование новых биологически активных веществ». Участниками конференции выступили представители более 30 городов России, ближнего и дальнего зарубежья.

Данная конференция была также приурочена к 25-летию открытия специальности «Фармация» в Воронеже и 20-летию фармацевтического факультета, созданного в 1998 году как межвузовского, а с 2002 года приобретшего статус университетского. За прошедшие годы факультет развивался в условиях довольно жёсткой конкуренции, вырос, «возмужал» и входит в десятку наиболее значимых фармацевтических факультетов страны.



# Дань памяти учителя

На экономическом факультете Воронежского государственного университета состоялся митинг, посвящённый открытию мемориальной доски профессору ВГУ, Заслуженному экономисту Российской Федерации, Почётному гражданину города Воронежа Владимиру Наумовичу Эйтингону.

Текст: Пресс-служба ВГУ  
 press@main.vsu.ru  
 Фото: Михаил ШТЕЙНБЕРГ  
 steinberg@vsu.ru

Почтить память Владимира Наумовича пришли его ученики и коллеги. Среди них — врио губернатора Воронежской области Александр Гусев, ректор Воронежского госуниверситета Дмитрий Ендовицкий, декан факультета международных отношений Олег Беленов, декан экономического факультета Павел Канопухин, заведующий кафедрой экономики и управления организациями Юрий Трещевский, профессор Финансового университета при Правительстве РФ Маргарита Мельник. Собравшиеся сказали много добрых и тёплых слов в память о профессоре.

— Очень больно и горько от ощущения, что среди нас нет Владимира Наумовича. Он был по-настоящему значимым человеком для университета, города и всей России, — сказал Д.А. Ендовицкий. — Именно благодаря Владимиру Эйтингону ВГУ в 90-е годы вошёл во многие международные образовательные программы, мы перешли на двухуровневую систему образования. Владимир Наумович всегда комплексно представлял проблемы университета, Воронежа и национальной экономики. До последнего момента он был в университетском строю.

Владимир Эйтингон ушёл из жизни четыре года назад. Мемориальная доска — скромное напоминание о его огромном вкладе в развитие экономического факультета и ВГУ. С инициативой об увековечении памяти профессора в преддверии празднования 100-летнего юбилея университета выступили его ученики, коллеги, представители общественности. Автор мемориальной доски — воронежский художник Владимир Сидоров.

— Мы воздаём дань памяти выдающемуся человеку, большому учёно-



му и учителю — Владимиру Наумовичу Эйтингону, который сделал многое для укрепления авторитета ВГУ, развития экономики Воронежской области и экономической науки в нашей стране. Владимир Наумович был выдающимся руководителем — он умел увлечь своими идеями и повести за собой. Память о нем будет жить не только в стенах университета, но и в сердцах людей, которые были рядом с ним каждый день его жизни, — отметил в своём выступлении врио губернатора Воронежской области Александр Гусев.

Со словами благодарности к присутствующим обратилась дочь Владимира Наумовича — Елена Эйтингон:

— Много размышляю о том, предполагал ли отец, что такая доска когда-то появится на здании университета? Наверное, он никогда об этом и не

думал. Но он был бы очень тронут и благодарен. ВГУ — это была его жизнь! Самая долгая, яркая, разнообразная, полная событий. Я думаю, что часть его души навсегда осталась в стенах университета.

Владимир Наумович Эйтингон был специалистом в области управления экономикой, стал одним из первых, кто вошёл в рабочую группу по разработке структуры исполнительной власти Воронежской области. Нынешняя конфигурация управленческой элиты региона — во многом плод его рекомендаций. Профессор Эйтингон возглавлял разработку стратегического плана социально-экономического развития Воронежа до 2020 года и Президентскую программу подготовки управленческих кадров в Воронежской области.

# «...Молоды внутри...»

Текст и фото: Юрий ЛЕБЕДЕВ  
lebedev@vsu.ru

Что может получиться, если собрать вместе звёзд, эту «команду мечты»? Да всё, что угодно, от шедевра до провала. Поэтому такие проекты — редкость (связываться бояться). Но в юбилейный год возможны всякие чудеса.

Реализованная в этом году Ассоциацией выпускников ВГУ и профинансированная эндаумент-фондом идея собрать команду «18-го факультета» из своих подопечных, не привлечь внимания просто не могла. Дополнительную интригу придавал тот факт, что до самого начала выступления мало кто знал, что будет происходить на сцене. В общем, поводов для напряжённого ожидания было предостаточно.

К организации концерта выпускники подошли со знанием дела и, по их собственному видеопризнанию, — ради поездки на «Венёк». Был там, строго по классике, «и Опыт, сын ошибок трудных, и Гений, парадоксов друг». Во всяком случае, шокировать зал современным искусством в первой части программы оказалось на удивление легко. Хватило (если я правильно понял авторов этого перформанса) всего лишь сильно замедленного танца с проговариванием вслух, что какое па символизирует. Как показал впоследствии гала-концерт, особенно впечатлились этим номером студенты факультета ПММ, спародировавшие его в своей миниатюре. Ну нельзя, видимо, такое показывать человеку с техническим складом мышления и надеяться, что пройдёт бесследно. В остальном же концерт больше тяготел к классическим формам «Студенческой Весны»: красивые девушки танцуют, интересные личности поют про шаурму, а самые пассионарные разыгрывают в стихах миниатюру про дикий Запад с золотой лихорадкой.

Что в сухом остатке? Прекрасный подарок получился к столетию родного университета! А в общем «Весна» у выпускников получилась *взрослой*, что, впрочем, и логично.



А кто его знает, что тут происходит на самом деле...



Вестерн: в лицах и стихах



— Ша-ур-ма!



# Как завершилась «Университетская весна»

Фестиваль студенческого творчества «Университетская весна» проходил в концертном зале ВГУ на протяжении месяца без малого. И внеконкурсное выступление 18-го факультета (в лице выпускников) было лишь одним из его аккордов. За победу боролись все 17 факультетов. Студенты показывали на концертах свои вокальные данные, танцевальное мастерство, конферанс и номера оригинального жанра. Новшеством, созвучным юбилейному году, была особая номинация, посвящённая 100-летию ВГУ.

Текст: Пресс-служба ВГУ  
press@main.vsu.ru

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

В ходе гала-концерта были продемонстрированы лучшие номера фестиваля и объявлены призёры по номинациям:

- лучший эстрадный вокал (сольное исполнение) — Елена Кислова «Simply The Best» (геологический факультет);
- лучшая авторская песня — «Подкроватный мир» (факультет компьютерных наук);
- лучший видеоролик — «Ужасный монтаж» (факультет прикладной математики, информатики и механики);
- лучшее художественное слово — Владимир Абаджян «Аристократка» (факультет философии и психологии);
- лучший номер оригинального жанра — «Искусство оживать» (факультет прикладной математики, информатики и механики);
- лучший танец малых форм — «Человек будущего» (факультет компьютерных наук);
- лучший эстрадный вокал (ансамбль) — «Белое небо» (факультет журналистики);
- лучшее оформление — геологический факультет;
- лучший номер, посвящённый 100-летию ВГУ — «Дружба наВЕК» (факультет философии и психологии);
- лучшая танцевальная постановка — «Золушка» (факультет компьютерных наук);
- лучший конферанс — «Театр малых форм и больших амбиций» (геологический факультет);

• лучшая эстрадная миниатюра — «Шаман» (факультет философии и психологии);

- лучший массовый танец — «Круги на воде» (факультет компьютерных наук);
- лучшая режиссура концерта — факультет компьютерных наук.

**Жюри приняло решение помимо этого вручить специальные призы:**

- физическому факультету за номер оригинального жанра «БАХ»;
- Марии Коноваловой, студентке факультета журналистики за сольный танец «В пустой комнате»;

• ВИА «Мерсу» физического факультета.

**Призовые места в высшей лиге заняли:**

- 3 место: геологический факультет;
- 2 место: факультет прикладной математики, механики и информатики;
- 1 место: факультет компьютерных наук.

Поздравляем всех призёров и участников фестиваля и желаем им дальнейших творческих успехов!

Творческий коллектив  
факультета компьютерных наук



# Объединяя науку и искусство

Несколько лет мы пытаемся создать в ВГУ нейтральную территорию, объединяющую искусство и науку. Искусство не должно существовать в замкнутом пространстве — в резервации из самих художников, экспертов и критиков. Художнику (в широком смысле) просто необходимо презентовать себя. Мы предоставляем творческому человеку возможность высказаться. И уже в диалоге пытаемся понять: есть ли искусство после Пикассо, какая связь между холстом и программированием (например). Конечно, чаще мы представляем более традиционные техники — живопись и графику. Но у нас далеко идущие планы...

Текст: Анжелика МАКАРОВА  
makarova@lib.vsu.ru  
Фото: Александр ИСАЕВ,  
Анна КОВАЛЬЧУК  
press@main.vsu.ru

## Краткий гид: рекомендуем все площадки

Созерцание картин даёт возможность почувствовать и увидеть мир глазами разных людей — художников. Они рассказывают нам, как живут наши современники. Поверьте, это волшебство работает, даже если персонажи и пейзажи вымышленные — наши эмоции реальны. Некоторые произведения искусства сложны для восприятия даже столь продвинутой аудиторией, как университетская. Одно неоспоримо — искусство действительно может сделать нас счастливее!

Сегодня в Музее истории ВГУ с успехом проходит выставка «Российские мотивы» заслуженного художника РФ

Владимира Шпаковского. Владимир Евгеньевич — профессор Воронежского государственного института искусств, заведующий кафедрой станковой живописи. В экспозиции представлены картины, созданные в разных жанрах: пейзажи, натюрморты, портреты. По словам художника, девяносто процентов работ он написал с натуры. Выставка посвящена 100-летию нашего университета; с некоторых работ художника на нас смотрят преподаватели и студенты ВГУ. На других картинах изображены различные уголки России, изящные натюрморты и жанровые современные сюжеты.

Музей истории также экспонирует две научные выставки медико-биоло-

гического факультета: «Бабочки мира» и «Присмотрись».

Мало кого оставляет равнодушным выставка «Бабочки мира». Экспонаты для неё предоставлены кафедрой зоологии и паразитологии медико-биологического факультета и Зоологическим музеем университета. Бабочки — один из самых ярких отрядов класса насекомых. Красота этих созданий природы восхищает и завораживает, а их разнообразие поражает воображение.

Почти все бабочки были собраны в различных зоогеографических областях заведующим кафедрой зоологии и паразитологии ВГУ, профессором Сергеем Гапоновым. Эта выставка предоставляет уникальную возможность увидеть мир

крылатых красавиц в его многообразии. Среди экспонатов бабочки из Юго-Восточной Азии, Северной и Южной Америки, Африки, России, Австралии. Это нимфалиды, парусники, павлиноглазки, самые крупные южноамериканские бабочки — совка Агриппина, Морфо, Калиго, размер крыльев которых достигает 16–18 см. Бабочка «Золото Бутана» является одним из символов этого королевства. Роскошные птицекрылки олицетворяют экзотику Австралии, Папуа и Океании.

Соседствует с «Бабочками мира» выставка фоторабот студента IV курса медико-биологического факультета Сергея Быковского «Присмотришься». Здесь представлены «портреты» и «жанровые сцены» из жизни членистоногих (насекомых и паукообразных), выполненные в технике макросъемки. Кроме фотографий, на выставке можно увидеть научные и научно-популярные издания по энтомологии, рабочий инвентарь энтомолога — лупу, фотоаппарат и сачок для ловли насекомых.

По приблизительным подсчётам, на нашей планете обитает несколько миллионов видов одних только насекомых. Более того — ежедневно, только в домашних условиях, человека окружает около дюжины видов различных насекомых, которых мы чаще всего просто не замечаем.

## В новом пространстве Ректорской галереи

15 мая в обновлённой Ректорской галерее ВГУ открылась масштабная выставка произведений живописи и графики сразу двух авторов: член-корреспондента РАХ, заслуженного работника культуры РФ, директора Воронеж-

ского художественного училища, члена Союза художников Сергея Гулевского и Заслуженного деятеля искусств ВО, преподавателя Воронежского художественного училища Ольги Дмитриенко. Сергей Петрович — художник известный и востребованный. Работает и в технике

масляной живописи, и акварелью в технике «à la prima», стремясь достичь максимальной выразительности; это техника «в один присест», не допускающая исправлений. Сергей Гулевский является изысканным колористом. Пишет пейзажи, натюрморты, но есть в его творчестве и портреты. На открытии выставки в дар Воронежскому университету им был передан портрет профессора Владимира Наумовича Эйтингона.

Хочу высказать слова благодарности ректору Воронежского государственного университета Дмитрию Александровичу Ендовицкому и директору Воронежского художественного училища Сергею Петровичу Гулевскому за преобразование пространства Ректорской галереи ВГУ.

Хочется надеяться, что выставки и в год 100-летнего юбилея ВГУ, и в дальнейшем будут радовать, просвещать, заставлять задуматься, и конечно — пробуждать, «включать» творческую фантазию студентов и сотрудников. Ведь наука — это тоже творчество.



Слева — Сергей Гулевский



# Наследники Победы

В преддверии Дня Победы в нашем университете прошёл Межрегиональный военно-патриотический конкурс-фестиваль «Наследники победы», организованный эндаумент-фондом ВГУ совместно с АНО «Дети — наше будущее». Мероприятие прошло при поддержке департамента образования, науки и молодёжной политики Воронежской области, Гражданского собрания «Лидер» и ВРОО «Сила в единстве».

Текст: «ВУ»  
gazeta\_vu@inbox.ru  
Фото: Юрий ЛЕБЕДЕВ  
lebedev@vsu.ru

Основная цель конкурса-фестиваля — патриотическое воспитание детей и молодёжи. В отборочном туре было представлено около 160 конкурсных номеров от учащихся (от детских садов до вузов!) Воронежской и соседних областей. Участники представляли своё творчество в пяти номинациях — «Инструментальное исполнительство», «Художественное слово», «Военно-патриотический танец», «Военно-патриотическая песня», «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство», «Фотография».

Как и у других подобных фестивалей, проводимых под эгидой ВГУ, традиционным, ярким и запоминающимся завершением конкурса стал гала-концерт, на котором выступили все обладатели гран-при. Одним из самых пронзитель-



ных номеров гала-концерта несколько неожиданно стало исполнение песни «Баллада о матери» аспиранткой экономического факультета ВГУ Ани Вильжан. Гражданка Мадагаскара, участница кружка русской песни ИМО ВГУ, она сумела прочувствованно (до слёз!) исполнить песню о матери, ждущей сына с войны.

— Эта история, рассказанная в песне, она не только о войне, части истории России, — поделилась с нами Ани после концерта. — Я женщина, сама скоро стану матерью, и хорошо понимаю это чувство: мой сын — на войне. Мне бы тоже было очень горько. Каждый раз, когда я пою эту песню, даже на репетиции, не могу не плакать.

Украшением гала-концерта стало выступление специального гостя — Дины Гариповой, победительницы первого

сезона проекта «Голос», представительницы России на конкурсе «Евровидение» 2013 года, Заслуженной артистки Республики Татарстан. Профессиональная певица высоко оценила конкурсантов — по её мнению, у них есть хорошие шансы для того, чтобы в дальнейшем проявить себя в творчестве. Но главное, конечно, продолжать работать над собой.

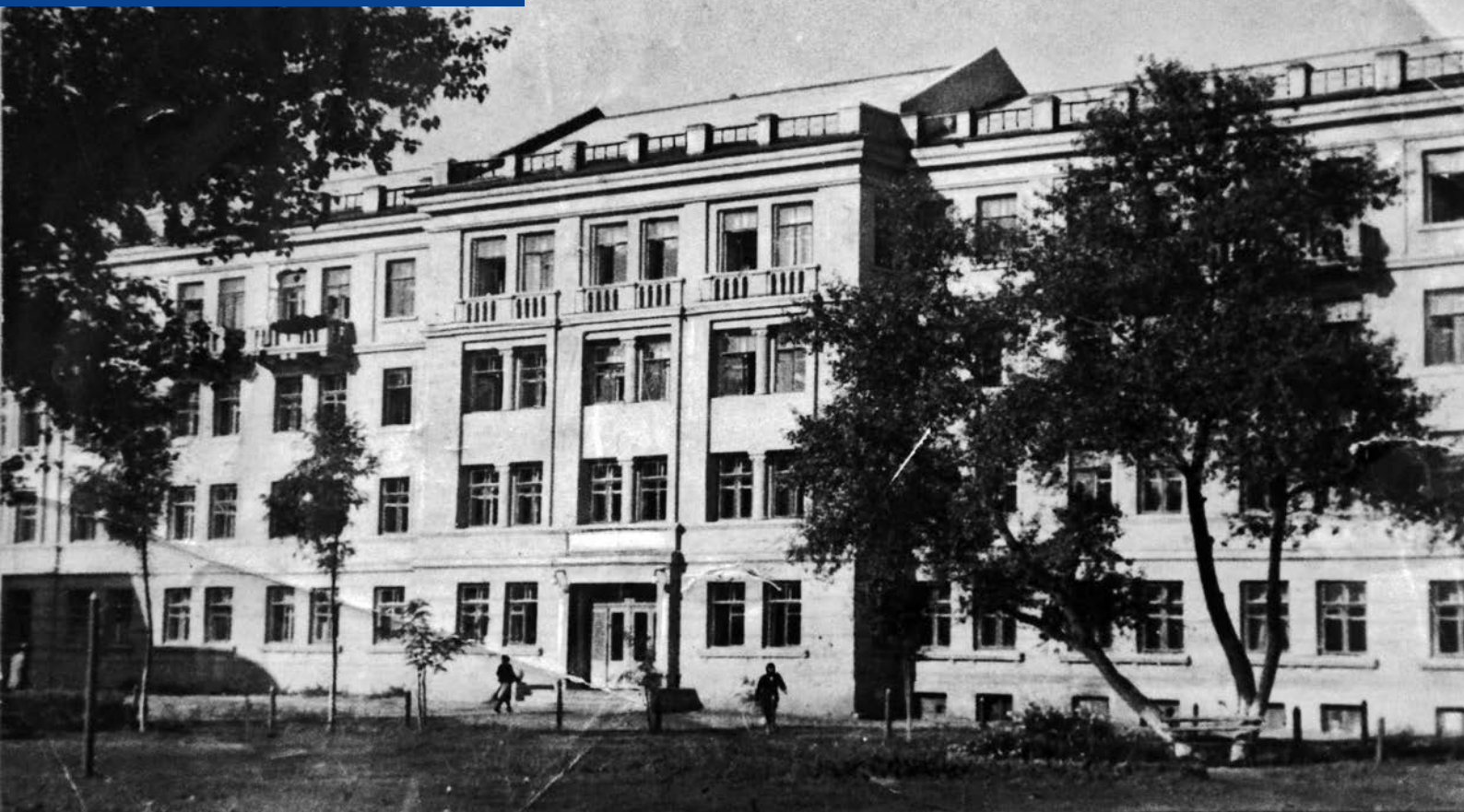
— Все комментарии (жюри, оргкомитета, зрителей, гостей) сводятся к одному: «Огромное количество таких талантливых ребят, откуда вы их всех взяли?» — рассказывает директор эндумент-фонда ВГУ Елена Ивашиненко. — Более чем уверена, что впоследствии, при выборе вуза для поступления, школьники — участники конкурса скорее всего предпочтут ВГУ. В эти 2 дня наш университет стал для большинства

из них центром притяжения. Очень приятно было увидеть то, с какой отдачей конкурсанты исполняли вокальные и хореографические номера, как прочувствовали их и дали возможность прочувствовать зрителям. Уверена, созданная атмосфера и есть одна из важнейших составляющих патриотического воспитания детей и молодёжи.

Организаторы благодарят АНО «Дети — наше будущее», Семейный центр «Мамина радость», ВРОО «Сила в единстве», ВРОО Ветеранов Кремлёвского полка «Союз кремлёвцев» за содействие в организации и проведении мероприятия. И отдельная благодарность, конечно же, предназначается всем членам жюри под председательством Ольги Колпиковой за прекрасное судейство.



Аспирантка экономического факультета ВГУ Ани Вильжан



# Сквозь время

Текст: Михаил ШТЕЙНБЕРГ  
steinberg@vsu.ru

**О**бщежитие № 2 ВГУ по праву можно назвать одним из исторических зданий нашего города. Вот оно — ещё совсем новенькое, это снимок, сделанный в 1930-е годы. Большое здание стояло «покоем», то есть имело форму буквы «П». Тогда, в довоенные годы, отчётливо наблюдалась тенденция к созданию, говоря современным языком, университетского кампуса: рядом с Главным корпусом (на улице Университетской, сейчас — Феокистова) с одной стороны был построен Анатомикум (сейчас — Главный корпус Медуниверситета), с другой — Физический корпус, за ним — два больших общежития; за Первомайским садом, на проспекте Революции, находилось здание медицинского факультета (сейчас там ВГУИТ). Впрочем, уже в 1930 году что-то пошло не так: в ходе модной тогда кампании по отделению медфаков от университетов, наш медицинский факультет стал Воронежским государственным медицинским институтом.

Началась война. Судя по всему, это фотография лета 1942 года (стр. 13, сверху): здание ещё практически в полном порядке, на окнах занавески, оконные рамы на месте, крыша цела.... Но часть стёкол, похоже, выбита. Что и говорить, вид у общежития всё-таки нежилой, по

всей видимости, его обитатели уже покинули город. Слева в углу (с самого края) немного виден фрагмент Физического корпуса ВГУ. Этот корпус был построен — как мы уже говорили — незадолго до войны, и он стал гордостью университета. На фотографии у него окна выбиты



вместе с рамами — здание уже пострадало во время военных действий. Сейчас на его месте стоят несколько жилых домов по улице Фридриха Энгельса и общежитие № 3, поскольку Физический корпус восстанавливать после войны не стали.

Другие фотографии сделаны уже после освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. От общежития остались практически только стены, в то время такие дома назывались «коробками». Но видно, что восстановительные работы уже начались, на первом этаже слева от входа уже вставлены новые рамы, на улицу выведена (из окна комнаты, которая сейчас является изолятором, оно и сейчас на месте, можете посмотреть) труба от печки-«буржуйки». К сожалению, всё правое крыло и часть здания по фасаду погибли. В левом крыле в целях создания дополнительной жилой площади пришлось заложить прогулочные балконы. Если вы как-нибудь зайдёте в Центральный студгородок, то подойдите ко второму общежитию, стены его расскажут вам о многом: вот здесь, в правом торце здания, пришлось сделать новую стену, а здесь — слева по фасаду хорошо видно, где были прогулочные балконы для студентов.

...А пока идут строительные работы. На ступеньках стоит не то солдат, не то подросток в солдатской форме: пилотке, гимнастёрке, галифе и сапогах. А перед зданием стоит какое-то механическое приспособление, вероятно, это лебёдка для поднятия на большую высоту тяжестей.

Мы победили, восстановление общежития началось!



Покинутое общежитие



Начинаются восстановительные работы

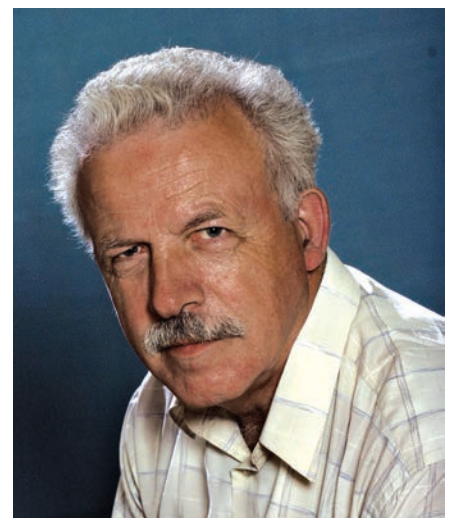
## Поздравляем!

Исполнилось 75 лет доктору физико-математических наук, профессору, заведующему кафедрой системного анализа и управления факультета ПММ Владимиру Григорьевичу Задорожному.

Владимир Григорьевич — яркая личность, его жизненный путь отмечен многочисленными успехами, которые приходят только к самым достойным. Он является Соросовским профессором, членом Американского мате-

матического общества, победителем в конкурсе «Лидер года»: признан лучшим заведующим кафедрой естественно-научных факультетов Воронежского государственного университета. И это всего лишь малая толика его достижений и признаний заслуг. Владимир Григорьевич активно занимается как научными исследованиями, так и методической работой. К примеру, его учебник «Методы вариационного анализа» получил гриф УМО.

Пожелаем Владимиру Григорьевичу здоровья, творческих успехов и долгих лет жизни!



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ОБЪЯВЛЯЕТ:

**ВЫБОРЫ** НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

— заведующего кафедрой уголовного процесса

**КОНКУРС** НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ:

**Факультет военного образования**

**Военная кафедра**

— преподавателя

**Факультет романо-германской филологии**

**Кафедра английского языка в профессиональной международной деятельности**

— преподавателя 0,8 ставки

**Юридический факультет**

**Кафедра конституционного и муниципального права**

— преподавателя

**ВЫБОРЫ** НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ БОРИСОГЛЕБСКОГО ФИЛИАЛА:

- декана технолого-педагогического факультета 1,0 ставка
- заведующего кафедрой естествознания и общеобразовательных дисциплин 1,0 ставка
- заведующего кафедрой социальных и гуманитарных дисциплин 1,0 ставка
- заведующего кафедрой начального и среднепрофессионального образования 1,0 ставка
- заведующего кафедрой психолого-педагогического и социального образования 1,0 ставка

**КОНКУРС** НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ БОРИСОГЛЕБСКОГО ФИЛИАЛА:

**Технолого-педагогический факультет**

**Кафедра естествознания и общеобразовательных дисциплин**

- доцента (информатика) 0,8 ставки
- старшего преподавателя (математика) 0,25 ставки

**Кафедра социальных и гуманитарных дисциплин**

- 3-х доцентов (филология) по 0,45 ставки
- доцента (иностранные языки) 0,75 ставки

**Кафедра начального и среднепрофессионального образования**

- доцента (биология) 0,15 ставки
- 2-х доцентов (биология) по 0,5 ставки
- доцента (филология) 0,45 ставки

**Кафедра психолого-педагогического и социального образования**

- профессора (педагогика) 0,5 ставки

— доцента (педагогика) 0,4 ставки

— доцента (психология) 0,5 ставки

**В связи с технической ошибкой внести изменения в пункт 2 объявления, опубликованного в газете «Воронежский университет» от 13.04.2018 № 4 (2616):**

В части, касающейся кафедры геофизики (стр. 24), читать в следующей редакции:

**Кафедра геофизики**

- профессора 0,75 ставки
- профессора 0,5 ставки
- 2-х доцентов по 0,75 ставки
- преподавателя 0,5 ставки

В части, касающейся кафедры административного и муниципального права (стр. 29), читать в следующей редакции:

**Кафедра административного и административно-процессуального права**

- доцента 0,5 ставки

**К претендентам на замещение вакантных должностей предъявляются следующие квалификационные требования:**

**Декан:** высшее образование, наличие учёной степени или учёного звания, стаж научной или научно-педагогической работы не менее 5 лет.

**Заведующий кафедрой:** высшее образование, наличие учёной степени и учёного звания, стаж научно-педагогической работы или работы в организациях по направлению профессиональной деятельности, соответствующей деятельности кафедры, не менее 5 лет.

**Профессор:** высшее образование – специалитет, магистратура, аспирантура (адъюнктура, ординатура, ассистентура-стажировка), наличие учёной степени доктора наук или учёное звание профессора и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет.

**Доцент:** высшее образование – специалитет, магистратура, аспирантура (адъюнктура, ординатура, ассистентура-стажировка), наличие учёной степени кандидата (доктора) наук или учёное звание доцента (старшего научного сотрудника) и стаж научно-педагогической работы не менее 3-х лет.

**Старший преподаватель:** высшее образование – специалитет, магистратура, аспирантура (адъюнктура, ординатура, ассистентура-стажировка) и стаж научно-педагогической работы не менее 3-х лет, при наличии учёной степени (звания) стаж научно-педагогической работы без предъявления требований к стажу работы.

**Преподаватель:** высшее образование – специалитет или магистратура и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии учёной степени (звания) – без предъявления требований к стажу работы.

**Ассистент:** высшее образование – специалитет или магистратура, без предъявления требований к стажу работы.

**Для повторного замещения должностей профессора и доцента обязательным условием является нали-**

**чие учёного звания, соответствующего занимаемой должности.**

**Для участия в выборах и конкурсе претенденты представляют следующие документы:**

Лица, не работающие в Университете (филиале), представляют:

- заявление об участии в выборах или конкурсе;
- список научных и учебно-методических трудов, заверенный учёным секретарём факультета Университета (филиала) и согласованный с библиографическим отделом Зональной научной библиотеки (библиотеки филиала);
- личный листок по учёту кадров;
- автобиографию;
- копии дипломов о высшем образовании, копии дипломов о присуждении учёной степени, аттестата о присвоении учёного звания, заверенные в установленном порядке (при их наличии);
- справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;
- справку об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях;
- документы, подтверждающие наличие научно-педагогического стажа работы.

Лица, работающие в Университете (филиале), представляют:

- заявление об участии в выборах или конкурсе;
- список научных и учебно-методических трудов, заверенный учёным секретарём факультета Университета (филиала) и согласованный с библиографическим отделом Зональной научной библиотеки (библиотеки филиала);
- справку об отсутствии судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности, за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления (к моменту заключения трудового договора);
- справку об отсутствии заболеваний, препятствующих работе в образовательных учреждениях (к моменту заключения трудового договора);

Документы, представленные несвоевременно, не в полном объёме или с нарушением правил оформления, не рассматриваются.

**Срок подачи документов** — один месяц со дня опубликования объявления в газете (последний день приёма документов – 20 июня 2018 года). Желающие участвовать в выборах и конкурсе подают необходимые документы по адресу:

г. Воронеж, Университетская пл. 1, отдел кадров (ком. 147, 148, 150), тел. (473) 2208-825, (473) 2207-517, (473) 2208-940.

Борисоглебский филиал: г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43, отдел кадров (каб. 22), тел. (47354) 6-06-74

## Дата и место проведения выборов

Адрес	Дата	Время
г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, конференц-зал	28.09.2018	14.00

## Даты и место проведения конкурса

Факультет	Адрес	Дата	Время
Борисоглебский филиал	г. Борисоглебск, ул. Народная, д. 43	28.08.2018	10.00
Геологический факультет	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, к. 203	21.06.2018	15.10
Факультет военного образования	г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, корпус 1, конференц-зал	28.09.2018	14.00
Факультет романо-германской филологии	г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10, корпус 2, к. 49	31.08.2018	13.30
Юридический факультет	г. Воронеж, пл. Ленина, д. 10а, корпус 9, к. 808	31.08.2018	13.00

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

## ПРИКАЗ

04.05.2018

Воронеж

№ 0418

### О запрете курения на объектах ВГУ

В соответствии с требованиями Федеральных законов от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака», от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О пожарной безопасности», Постановления Правительства от 25.04.2012 № 390 «О противопожарном режиме»

приказываю:

1. Запретить курение табака, электронных сигарет, кальяна во всех помещениях учебных корпусов и на занимаемых ими территориях, на рабочих местах, в местах общего пользования, пунктах питания, лечения, комнатах и помещениях общежитий.
2. Проректору по эксплуатации зданий и капитальному строительству Соколову А.А. обеспечить обозначение территорий, зданий, объектов, где курение запрещено знаками о запрете курения и специальными табличками места вне зданий, отведённые для курения и оборудованные урнами из негорючих материалов.
3. Руководителям структурных подразделений, деканам факультетов ознакомить работников, обучающихся под роспись с данным приказом.
4. Заведующим общежитий разместить настоящий приказ на информационных стендах в помещениях общежитий университета.
5. В случае установления фактов нарушения приказа составлять акты, требовать письменные объяснения и представлять служебные записки начальнику отдела по делам ГОЧС и начальнику УСЖК для применения мер дисциплинарного воздействия.
6. Начальнику управления по информационной политике Кондратовой А.С. опубликовать приказ в газете «Воронежский университет».
7. Приказ ректора от 20.12.2013 № 765 «О запрете курения на объектах Воронежского государственного университета» считать утратившим силу.
8. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Ректор Д.А. Ендовицкий

Исп.: Бевз В.В.

Тел.: 228-11-60 (30-30)



**Учредители:** ФГБОУ ВО «ВГУ», Профсоюзная организация Воронежского государственного университета, Профсоюзный комитет студентов ВГУ.

**Газета зарегистрирована** Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации 11.05.1999

**Рег. № В 1794**

**Распространяется бесплатно**

**Главный редактор:** Ю.С. Лебедев.

**Адрес редакции и издателя:**

394018, г. Воронеж,  
ул. Фридриха Энгельса, д. 8, к. 9.

**Тел.:** 222-60-59

**E-mail:** gazeta\_vu@inbox.ru,  
steinberg@vsu.ru

Авторская позиция не всегда может совпадать с точкой зрения редакции.

**Номер подписан в печать:**

по графику 18.05.2018 в 16.00,  
фактически 18.05.2018 в 11.55.

Отпечатано в типографии  
Издательского дома ВГУ.

Адрес: 394018, г. Воронеж,  
пл. Ленина, д. 10, к. 70.

Заказ № 307-18.

Тираж 2000.



16+

